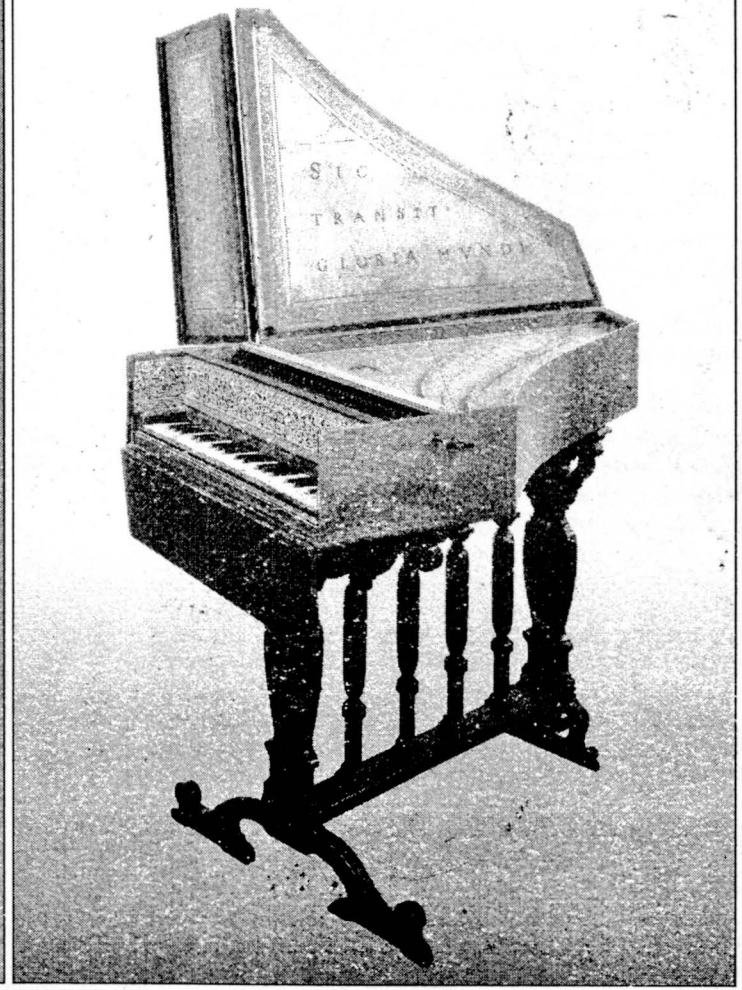


Roos van het op de voorzijde afgebeelde quintklavecimbel, gemaakt door Andreas Ruckers te Antwerpen in 1627. – Foto: Gemeentemuseum 's-Gravenhage.

Uitgave nr. 6 van de
Stichting Collectie Verloop
te Schagen.
1e oplaag (1-25), september 2002.

Eeuwenlang werden er op de Nederlandse boekenveilingen naast boeken ook velerlei andere realia uit de intellectuele sfeer verkocht. In deze eerste brochure een eenvoudig overzicht van de aangeboden muziekinstrumenten, tot en met het derde kwart van de achttiende eeuw.

GERARD VERLOOP



HET MUZIEKINSTRUMENT OP DE BOEKENVEILING

1623 – 1775

VOORWOORD

Deze brochure is de eerste van een serie van drie afleveringen die wij bij leven en welzijn zullen uitgeven.

In een behoefte eens wat meer te weten te komen over een aantal huisorgelmakers van rond 1800 en daarna werd ik op het idee van dit onderzoek gebracht door een eerdere studie van wijlen drs. J. H. Kluiver te Middelburg en de dissertatie over het Nederlandse huisorgel tot omstreeks 1800 van dr. A. J. Gierveld. Beide auteurs signaleerden in de 1970-er jaren al een aantal huisorgels op boekenveilingen. De vraag echter, in hoeverre een en ander toen integraal was nagegaan, kon dr. Gierveld evenwel niet meer met zekerheid beantwoorden. Voor ondergetekende was dat aanleiding om deze catalogi nog eens systematisch na te lopen.

De confrontatie met dit materiaal werkte zo uitnodigend, dat ik gelijk maar van alle op een veiling aangeboden muziekinstrumenten aantekeningen heb gemaakt.

Mijn bijzondere dank gaat uit naar de heer N. H. Kool van de Koninklijke Vereniging van het Boekenvak, die mij bij het onderzoek op weg heeft geholpen en door zijn persoonlijke belangstelling ook heeft gestimuleerd. Bij de talrijke bezoeken aan de Universiteitsbibliotheek te Amsterdam, waarin de collectie berust, heb ik buitengewoon effectief kunnen werken zonder noemenswaardig tijdverlies.

Het Gemeentemuseum in Den Haag was zo vriendelijk voor deze en de nog volgende brochures fotomateriaal ter beschikking te stellen van enkele oude instrumenten uit de rijke collectie van het Museum. Zij kunnen worden gezien als specimina van wat er zoal op veilingen verscheen.

Zo er al kwalitatieve gegevens uit de gevonden vermeldingen mogen voortkomen, kwantitatieve zeker niet, alleen al vanwege het feit dat een beduidend aantal instrumenten meer dan één maal op een veiling werd of kan zijn aangeboden.

Relevante gegevens over prijzen van aan- en verkoop, alsmede oude en nieuwe eigenaars, zijn integraal overgenomen.

In hoeverre de opgave van de herkomst van bepaalde instrumenten kan zijn vervalst, is nauwelijks nog na te gaan. Volgens sommigen zou dit verschijnsel frequent voorgekomen zijn. Gezien de bescheiden prijzen voor met name klavecimbels en strijkinstrumenten lijkt dat voor de handel echter lange tijd weinig winstgevend en daardoor hoge uitzondering te zijn geweest. Vaker echter lijken vervalsingen of pseudo-vervalsingen al gepleegd aan de bron, bij de oorspronkelijke bouwer, zoals aan een soms eigenaardige omschrijving kan worden afgelezen. De Nederlandse auctionarissen, zelf meestal niet bijzonder ter zake kundig, zullen zich daarop dikwijls hebben gebaseerd en te goeder trouw hebben gehandeld, al zal er ook onder dit koren wel eens kaf voorgekomen zijn.

Het heeft mij verwonderd dat niemand de ruim 5000 catalogi van de Nederlandse boekenveilingen eens op de thans onderzochte gegevens schijnt te hebben bestudeerd, nu de belangstelling voor het historische muziekinstrument toch duidelijk is toegenomen. Al is de oogst aan orgels kleiner dan gehoopt, die aan andere instrumenten is bepaald aanzienlijk.

Het lijkt hier de plaats om geïnteresseerden eens te wijzen op de rijke bron die de catalogi ook vormen op het punt van de bladmuziek. In deze materie ben ik helaas onvoldoende ingevoerd – niettemin was het af en toe om te watertanden bij het zien van zoveel buitengewoon interessante zaken die op diverse veilingen werden aangeboden. Het is te hopen dat iemand met veel geduld nog eens de moed zal kunnen opbrengen om deze gegevens te onderzoeken en te publiceren.

Het corvee-achtige van deze studie werd meer dan gecompenseerd door een inzicht in de muzikale belangstelling van weleer en de belevenis die de omgang met oude boeken toch ook altijd weer vormt. De adembenemende schoonheid van met name 17e-eeuwse veilingcatalogi wordt door de latere niet meer geëvenaard. Het is alsof men ook de schoonheid van de toenmalige muziek en muziekinstrumenten op deze wijze meebeleeft – een bijna mystieke en indringende ervaring.

Gerard Verloop

Verklaring van de afkortingen

ASBLw	Archief en Stedelijke Bibliotheek Leeuwarden.
BNPar	Bibliothèque Nationale, Parijs.
GAA	Gemeente-Archief Amsterdam. Collectie Veilingcatalogi (2 dozen: 1784 t.m. 1810 en 1811 t.m. 1839). Geen nadere aanduiding of nummering.
GAsG	Gemeente-archief 's-Gravenhage.
GAHrl	Gemeente-archief Haarlem.
GALd	Gemeente-archief Leiden.
GALw	Gemeente-archief Leeuwarden.
GARd	Gemeente-archief Rotterdam.
GMsG	Gemeentemuseum 's-Gravenhage, Muziekbibliotheek.
HAB	Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel.
KBsG	Koninklijke Bibliotheek, 's-Gravenhage.
KVB	Bibliotheek Koninklijke Vereniging van het Boekenvak.
MmW	Museum Meermanno Westreenianum, 's-Gravenhage.
NLSPet	National Library, St.-Petersburg.
OBA	Openbare Leeszaal en Bibliotheek Amsterdam.
PBFr	Provinciale Bibliotheek Friesland, Leeuwarden.
PBZ	Provinciale Bibliotheek van Zeeland, Middelburg.
RKD	Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, 's-Gravenhage.
RMA	Bibliotheek Rijksmuseum Amsterdam.
UBA	Universiteitsbibliotheek Amsterdam.
UBL	Universiteitsbibliotheek Leiden.
WrBO	Biblioteka Zakladu Narodowego im. Ossolinskich PAN.

Lijst van geveilde muziekinstrumenten

De hierna volgende uittreksels uit de catalogi vallen steeds in twee delen uiteen: een aanhef en een lijst van aangeboden instrumenten.

In de aanhef wordt een zo compact mogelijke omschrijving gegeven van achtereenvolgens datum, herkomst van het geveilde (bij nalatenschappen met enige gegevens van de erflater, voor zover vermeld in de catalogus), plaats van de veiling, en tenslotte de naam en het adres van degene onder wiens verantwoordelijkheid de veiling werd gehouden.

Daar waar letterlijk uit de catalogus werd geciteerd, staat dit tussen enkele aanhalingstekens, om duidelijk aan te geven wat verbindende of samenvattende tekst van de samensteller is, en wat in spelling en woordkeus tot de oorspronkelijke informatie behoort.

Het tweede gedeelte van ieder bericht bevat steeds de letterlijke tekst uit de betreffende catalogus. Iedere inbreng van de samensteller is hier tussen teksthaken geplaatst. De tekst per veilingnummer wordt steeds compleet weergegeven. Bij weglating van een niet relevant veilingnummer wordt dit aangeduid met [...] wanneer men zou kunnen twijfelen of het geen fout bij de transcriptie betreft.

Non-specifieke vermeldingen werden alleen opgenomen als er in het geheel van de opsomming tevens instrumenten met nadere bijzonderheden worden genoemd. Berichten zijn in dat geval toch compleet weergegeven. Uitzondering op deze werkwijze vormen die gevallen waarin het genoemde instrument zelf een bijzonderheid is, en – met excuses voor de persoonlijke invalshoek – vermeldingen van iets orgelachtigs, hoe onbeduidend ook. Bij uitzondering werden tenslotte enkele rariteiten opgenomen, zoals hulpmiddelen bij de pianostudie of ten behoeve van het stemmen. Een en ander op subjectieve selectie.

De Kon. Vereniging van het Boekenvak heeft een groot aantal catalogi in eigen bibliotheek. Deze collectie wordt in de Universiteitsbibliotheek te Amsterdam aangevuld met een al even aanzienlijke hoeveelheid microfiches van catalogi die elders worden bewaard. Bij uitzondering komt er wel eens een doublure voor. Aan het eind van ieder bericht is de vermelding daarvan terug te vinden.

1623, november 14 – Verkoping nalatenschap Wilhelmus à Mathenesse, 'Domini in Rasquart', en nalatenschap ds. Petrus Plancius, 'olim apud Amstelodamenses Verbi Divini Ministri', bij Elsevier te Leiden.

Libri Musici.
[...]
Twee Paduaensche Luyten.
HAB – Nr. 2011, fiche 3296.

1626, juni 2 – Verkoping nalatenschap Thomas Erpenius, professor in de Oosterse talen te Leiden, en nalatenschap Franciscus Raphelengius, professor in de Hebreeuwse taal en drukker te Leiden, door en ten huize van de drukkers en boekverkopers Bonaventura en Abraham Elsevier te Leiden.

[Op pag. 53, zonder titel:]
Een Luyt.
Een Claversingel.
BNPar – Nr. 1663, fiche 2843.

1639, februari 23 – Verkoping nalatenschap 'D. Iohannis Ooms, Advocati in Curia Hollandiæ', 'in Ædibus Iohannis Maire' te Leiden. (Catalogus gedrukt door Willem Christiaansz.)

[Aan het slot, zonder titel:]
Luyt met de Custodie.
GALd – Nr. 1233, fiche 2076.

1661, augustus 28 – Verkoping nalatenschap 'Godardi à Dael, J.U.D. dum viveret in Curiâ Provinciali Ultrajectinâ Senatoris ordinarii', ten huize van de overledene in 'de lange Smeestege' door 'Johannis à Sambix, Typographi' te Utrecht.

[Aan het slot, zonder titel:]
Noch verscheyden Fiolen de Gamba bestaende in twee volle accoorden / ende noch eenige andere.
Mitsgaders drie Luyten.
Een Clavecimbel zijnde een Stertstuck met twee Clawieren ende verscheyden Registers van *Mr. Andreas Ruckers tot Antwerpen.*
BNPar – Nr. 1738, fiche 2931.

1664, april 29 – Verkoping nalatenschap 'D. Adolfi Vorstij, / Dum viveret, Medecinæ ac Botanices Professoris Primarii in Academia Lugduno-Batava', door en ten huize van Petrus Leffen, 'Bibliopolæ in de Klocksteegh' te Leiden.

[Op pag. 62, zonder titel:]
Vendentur etiam duo Violæ sive Barbiti quorum unus Superius, alter vero Bassus.
BNPar – Nr. 1651, fiche 2829.

1668, januari 31 – Verkoping nalatenschap 'D. Jacobi van Ewyck, / Dum viveret Verbi Divini Ministri', 'in Ædibus Cornelii Driehuysen, è Regione Academiæ sub Insigni Apollinis Laurus' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Bandoor.
Twee Tenors.
Een Vyool de Gamba.
HAB – Nr. 1903, fiche 3163.

1668, september 20 – Verkoping 'in Ædibus Felicis Lopez de Haro, è Regione Academiæ' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Hant-Fiool.
Een Cijter.
HAB – Nr. 2348, fiche 3691.

1671, april 13 – Verkoping nalatenschap 'D: Jacobi van Assendelft / Dum viveret Advocatus coram Curia Hollandiæ', 'in officina Gerardi Ameling, Bibliopolæ, op de Groote Zael van 't Hof / Sub Signo Fortunæ' te 's-Gravenhage.

[Op pag. 36, zonder titel:]
Een Viool de Gambe.
Een Handviool met een Koker.
Een Cleyn Veeltjen.
Een Clopscheeltje [*sic*].
BNPar – Nr. 2087, fiche 3379.

1677, maart 21 – Verkoping door 'Jacobus Sipkes, ordinarius Typographus & Bibliopola' te Groningen.

[Aan het slot, zonder titel:]
2 Een Ceulse Fiole.
[...]
5 Een West-Indische Schalmey.

BNPar – Nr. 1747, fiche 2939.

1678, februari 14 – Verkoping 'in Officina Gerardi Amelingh, Bibliopolæ, Op de Groote Zael van 't Hof' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
8 Een Trompet van Hout.

UBA – Nr. 829, fiches 1306-1307.

1682, september 28 – Verkoping nalatenschap 'D. Christiani Melder, Mathesios, dum viveret, in Acad. Lugduno-Batava Professoris Ordinarii', 'in ædibus Felicis Lopez, Bibliopolæ è regione Academiæ' te Leiden. (Catalogus uitgegeven door Jacobus Voorn en Felicis Lopez te Leiden.)

Instrumenten.
Een klockespel met kopere staven van Emony.
Een viool.
Een fluyt.

NLSPet – Nr. 2824, fiche 4411.

1682, november 2 – Verkoping door Joannis de Vivie, boekverkoper 'aan 't Plein van 's Graavenstein' te Leiden.

[Toevoeging aan het slot, zonder titel:]
Een Viool de Gambe.

KVB 21.

1686, mei 20 – Verkoping nalatenschap 'Dni. Adriani Veerman, / (Dum viveret) Medicinæ Doctoris Hagæ', in 'de Groote Zaal' (van 't Hof) door Abraham de Hondt te 's-Gravenhage.

Eenige Rariteyten.
8 Een Klaversingel.
9 Een idem wat kleynder.
10 Een schoone Lier met halve thoone naer den Orgel gestelt / van Essendoornehout / ingeleyt met yvoir [?] en ebben en palmen-hout / seer curieus.
[...]
13 Een Fluyt-accoort / bestaende in vier Fluyten.

GAsG – Nr. 98, fiche 170.

[ná 1685], september 9 [dinsdag] – Verkoping door en 'ten huyse van Hendrick en Dirck Boom, Boekverkopers op de Cingel by de Ian-Roon-poorts Toren' te Amsterdam.

Instruments de Musique.
Le Clavecin.
Viole de Gamme.
Les quatres parties de Violon.
Un Cidre.
Cinq grandes Fluttes d'Allemagne, par Pilkem & autres.
Et quatres autres petites.

BNPar – Nr. 1849, fiche 3105.

1686, december 16 – Verkoping 'in de Boeckwinckel van Abraham Troyel, / In 's Graven-Hage op de Groote Zael van 't Hof'.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een welgeconditioneerde Clavecimbel sijnde Moer en Kindt / van een treffelijck Meester gemaeckt.

NLSPet – Nr. 2879, fiche 4469.

1687, april 28 – Verkoping nalatenschap 'Theodori a Velden, / Dum vivebat Advocatus Curiæ Hollandiæ', 'op de Groote Zael van 't Hof' te 's-Gravenhage door Abraham Troyel, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Verscheyde Rareityten [*sic*]
Een Dubbelde Clavesingel genaemt Moer en Kint van een expert Meester.
Een ——— idem van Rutgers.

Een heel rare Espinette met staende snaren in form van eene Harpe / diergelicke hier noit meer gesien / door Conraed Bader een voorneem [*sic*] duits Meester.
Een seer klein curieus yvoor Fleuitje.

NLSPet – Nr. 2891, fiche 4481.

1689, maart 1 – Verkoping nalatenschap Abraham Coetsius, 'dum viveret Med: Doctoris', door Jacobus Mouké, boekverkoper 'op het Steenschuer' te Leiden.

[Toevoeging aan het slot, zonder titel:]
Een Schoone Clavercimbaal gemaekt tot Antwerpen van Andreas Ruckers.
Een Bas Viool.

KVB 31.

1689, april 20 – Verkoping nalatenschap 'D. Joannis Adriani Beeckerts à Thienen, J. C. dum viveret Facundissimi. / In qua omne genus Rarissimorum & Elegantium Librorum, nec non Variorum Musicorum, magnâ ex parte nitidissime compactorum', 'in Ædibus Petri van der Aa, Bibliopolæ in vicô de Korsteegh' te Leiden.

Musicalia.
Een Hobois van Haka.
4 Fluyten van Haka. [*met toevoeging in handschrift:* 'd'grootste Ebbenhoute. Burg. v. Alphen'.]
4 dito dwars Fluyten.
Een kleyn Yvoor Fluytje.

NLSPet – Nr. 2836, fiche 4424.

1689, april 25 – Verkoping in 'de groote Zaal' te 's-Gravenhage door Abraham Arondeus, boekverkoper te 's-Gravenhage.

[Aan het slot, zonder titel:]
2. Violen de Gambes van twee voorname Engelsche Meesters gemaeckt / als Smid en Lupo.
Een Clavecimbel van Johan Ruckers.
Een Accoort Fluyten.

NLSPet – Nr. 2904, fiche 4494.

1689, mei 2 – Verkoping 'in Ædibus Joannis du Vivié, / Bibliopolæ aen 't Pleyn van 's Gravensteyn' te Leiden.

Nog Eenige Packetten.
Een Handviool.
Een schoone Viool de Gambe.
Een schoon Hackebort.

NLSPet – Nr. 2960, fiche 4558.

1689, oktober 25 – Verkoping nalatenschap 'Gerardi Wurst, L. M.' 'in Ædibus Johannis à Bilderbeeck, Bibliopolæ in de Nieuwesteeg / by de Pieters Kerck' te Leiden.

Verscheyde Lantmeeters Gereetschap, ende schoone Mathematische Instrumenten.
20 Een Dwars Fluyt.
21 Een Fluyt van Haka.
[...]
54 Een Fleuyt van Haka met een Segrijne Koker.
[...]
60 Een schoon Hacke bort.

NLSPet – Nr. 2978, fiche 4576.

1690, januari 16 – Verkoping 'in Officina Petri Hagen, / In Platea vulgo dicta de Hoogstraet ad insignem de Stadt Bazel' te 's-Gravenhage.

Eenige Rariteyten dewelcke verkoft sullen worden, op Woensdach den 18 January, voormiddachs ten 11 uyren.
15 2. Ebben-houte Fluijten / een swarte en een geele.
[...]
45 Een Claversingel van Ruckers / van 5 voet seer wel geconditioneert en goet van geluyt.

HAB – Nr. 2261, fiche 3603.

1690, april 10 – Verkoping in 'de Groote Zael' te 's-Gravenhage door Johannes van Velsen, boekverkoper te 's-Gravenhage.

[Pag. 40, toevoeging zonder titel:]
Phiool in een kas.

Phiool sonder kas gemaeckt by Jan Boumeester tot Amst:
Klopschientje.
NLSPet – Nr. 2894, fiche 4484.

1690, mei 17 – Verkoping nalatenschap 'D: Joannis Fellinger, M.D.', door en ten huize van Frederik Haaring 'in de Klocksteegh' te Leiden.

Eenige Duytsche, Latijnsche, en Manuscripte Packetten.
11 Een dwarsfluyt van R: Haca.
12 4 regte fluyten welcke te zamen accoort zijn.
13 Een Scharmy.
HAB – Nr. 2264, fiche 3606.

1690, oktober 2 – Verkoping in 'de Groote Zael' te 's-Gravenhage door 'Johannis van Velsen'.

[Op pag. 43, zonder titel:]
Hackebort.
HAB – Nr. 2275, fiche 3618.

1692, maart 24 – Verkoping nalatenschap 'Johannis Verwey, / (Dum viveret) in Hagensi Athenæo Linguarum, Eloquentiæ, & Historiæ Lectoris publici, atque Inspectoris Gymnasii', door en ten huize van Jordanus Luchtmans, 'Bibliopolæ è regione Academiæ' te Leiden.

Verscheyden Rariteyten.
Een curieuse Chiterne van Thomas Verhoeven en Cas.
Een Viool de Gamba van Andreas Aslinck.
Een curieuse hand Viool.
Een Fluyt van P. J.
HAB – Nr. 2295, fiche 3638.

1692, mei 8 – Verkoping nalatenschap Theodorus Colvius, in leven predikant te Dordrecht, door 'Joan du Vivie' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Clavecymbaal.
2 Handvioolen.
Een Viool de Gambe.
Een Trompet Marijn.
HAB – Nr. 2198, fiche 3504.

1692, december 17 – Verkoping nalatenschap Nicolaas Kok door en ten huize van Frederik Haaring, boekverkoper in 'de Klocksteegh' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
1. Hacke bord of Symbal.
Verscheyde Fluyten.
Een Hautbois.
NLSPet – Nr. 2929, fiche 4520.

1694, april 20 – Verkoping 'in Officina Nicolai Wilt, Bibliopolæ / (By de Cappels brugge)' te 's-Gravenhage.

Musik.
76 Een schoone Italiaensche Theorbo.
77 Een Italiaensche Luyt.
78 Een Italiaensche Kistarn.
79 Een fraye alt Fiool da G:ambe [*sic*].
80 Een hant Fiool.
NLSPet – Nr. 2903, fiche 4493.

1694, april 26 – Verkoping 'in Officina Johannis van Velsen, / In Aulâ (vulgo dictâ de Groote Zaal)' te 's-Gravenhage.

Verscheyde curieuse Speel-instrumenten.
Viool geteeckent A / gemaakt van Kleyman.
—— geteeck: B. heel zwart gevernist.
—— geteeck: C / gemaeckt van Aslum.
—— geteeck: D:
—— de Gamba / getek: E, seer curieus gemaeckt van Hendr. Aerninck.
Haubois getekent F.
Stael Sleuteltje om een Clavezingel te stellen.
Noch 2 curieuse Violen en 2 Fleuyten.
NLSPet – Nr. 2896, fiche 4486.

1695, april 18 – Verkoping nalatenschap Theodorus a Beeresteyn, in leven 'Consularis Delphensis', ten huize van de overledene, door Adrianus Beman te Delft.

Rariteiten.
15 1 Metaal Staaffwerk of Klokke-spel, seer schoon van Resonantie.
16 1 Heel kleyn Clavercimbaaltje, om op de schoot te kunnen gebruyken.
KVB 34.

1695, april 25 – Verkoping nalatenschap Paulus Hermannus, 'Med. & Botanices (dum viveret) in Acad. Lugduno Batava Professoris', 'in Ædibus Frederici Haaring, Bibliopolæ, Juxta Academiam op de hoek van de Nonnesteeg' te Leiden.

[Op pag. 68, zonder titel:]
Een schoone Bas Fiool.
—— ——— Fiool de Gambe.
3. Goede hand Fioole.
1. Claversingbal vierkand van Rukkers staande op een voet.
1. idem.
1. Clave cordium.
Nog 2. goede hand Fioole.
BNPar – Nr. 2109, fiche 3406.

1696, maart 14 – Verkoping nalatenschap 'J. Flor. à Grietenhuise P. M. / M. D. (& Theol. Candid.) dum viveret, expertissimi', 'in Ædibus Frederici Haaring, Bibliopolæ op 't Rapenburg, op de Hoek van de Nonnesteeg' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Fluit van Haka.
NLSPet – Nr. 2785, fiche 4370.

1696, april 2 – Verkoping nalatenschap Rippertius Groenendijck, 'dum viveret Reipublicæ Lugduno-Batavæ a Secretis', door Petrus van der Aa, boekverkoper 'in de St. Pieters Choorsteeg' te Leiden.

[Toevoeging aan het slot, zonder titel:]
11 Een Positif / of Orgel.
12 2 Fiole de Gambe een ongemeen fray.
13 2 Superiusse.
14 Vier Luyten / ongemeen fray.
15 Een Theorbe.
16 Een Hand Fiool.
KVB 37.

1696, november 20 – Verkoping 'in de Boekwinkel van Henrik en de Wed: van Dirk Boom, op de Cingel' 't'Amsteldam'.

Speel-tuigen.
1 Fiool de Gamba.
1 Hand-Fiool.
1 Syter.

Fluiten.
1 Groote.
4 Minder Soorten.
KVB 39.

1697, oktober 21 – Verkoping nalatenschap 'D. Michaelis Sylvii, J. V. & Med. Doctoris', 'in Officina Frederici Haaring, Bibliopolæ juxta Academiam, op de Hoek van de Nonnesteeg' te Leiden.

Verscheyde Rariteyten.
Twee Hand-Violen.
Nog een dito / van vander Heiden.
KBsG – Nr. 1064, fiches 1777-1778.

1698, april 15 – Verkoping nalatenschap 'D. Johannis van Bergen, / Dum viveret in Ruremonde', 'in Officina Balduini vander Aa, Bibliopolæ op 't Rapenburg over de Academie' te Leiden.

Rariteiten.
Een schoone handfluyt door Haka gemaeckt met een Segryne kooker.
HAB – Nr. 2017, fiche 3303.

1699, oktober 7 – Verkoping nalatenschap 'D. Nicolai Bronsart' door en ten huize van Frederik Haaring, boekverkoper 'op 't Rapenburg op de hoek van de Nonnesteeg' te Leiden.

Rariteyten.
1 Goede Hand Viool gemaakt door Aarnik.

1 Hand Viool.

NLSPet – Nr. 2920, fiche 4511.

1700, maart 24 – Verkoping nalatenschap 'D. Johan. Asseliers, Hornæ à West. Fris. (dum viveret) V. D. M.' 'in Officina, / Henrici Teering, Bibliopolæ eregione Academiæ op den hoek van de Klok-steegh' te Leiden.

Rariteiten.
Een Scharmey.
Een Curieuse Psalter met over de 60 Snaare vande beste Meester Pieter de Planques.
Een Fluit van Palmhout.
—— dito van Ebbenhout.

NLSPet – Nr. 2782, fiche 4367.

1700, oktober 8 – Verkoping nalatenschap 'D. Andreæ Verloten, M.D.', door en ten huize van Frederik Haaring, boekverkoper 'op de Hoek van de Nonnesteeg' te Leiden.

[Pag. 34, slot, zonder titel:]
2. seer goede Hand Vioole.
1. Crijter.
een Fluit.

BNPar – Nr. 1696, fiche 2882.

1701, oktober 4 – Verkoping nalatenschap 'D^n^. M. Henrici van Born. / Pastoris, dum Viveret, in Ecclesia Invar. August. Confess. Amstelod. fidelissimi', 'ten huyse van de Weduwe des Overledenen, op de Heere gragt over de Leydsche-gragt' te Amsterdam door 'Hendrik Wetsteen, Boekverkoper in de Kalverstraat' te Amsterdam. (Catalogus 't'Amsterdam gedrukt by Dirk en Hendrik Bruyn, op de Blom-gragt in de gewesene Drukkery van de Heer Joan Blaeu'.)

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Clave-Cimbaal / een Dubbeldt stuk / heel fraey en groot / van Johannes Ruckers, 1596. met een Geschilderde voet.
Een ditto / van deselve Meester / met een Eyken voet van 't Jaar 1593.
Een mooy nieuw Clavicordium / van Paulus Landtrok, met een Geschilderde voet.
Een fraye Citer / van François Lupa. 1651.

NLSPet – Nr. 2917, fiche 4508.

1702, april 25 – Verkoping nalatenschap 'D. Theodori van de Graeff, / Dum viveret Med. Doctoris, ejusdemque Facultatis in illustri Ducatus Gelriæ, & Comitatus Zutphaniæ Academia, quæ est Harderovici, Professoris Ordinarii, ut & Reip. Harderovicinæ Archiatri', ten huize van Jordanus Luchtmans te Leiden.

Eenige curieuse Rariteyten.
Een drie bubbel [*sic*] Clavecoort / lang Clavier met een Pedaal / een seer schoon Stuk voor een Meester / gemaakt door Mr. Johannes Bolder.

NLSPet – Nr. 2709, fiches 4252-4253.

1705, april 28 – Verkoping nalatenschap 'Gerardus Casteleyn, J. U. D. Reip. Harlemensis, dum viveret, Senator prudentissimus, nec non Historiarum per totum Orbem gestarum Scriptor politissimus, celeberrimus', 'in aedibus Jordani Luchtmans' te Leiden.

[Achteraan, zonder titel:]
Een seer curieuse Viool de Gambe, gemaeckt door Jan Boumeester, zijnde een van sijn alderbeste, die hy oyt gemaeckt heeft.
[Verkocht voor *f* 28.–.–.]
Een extra-fraye Viool, gemaeckt door Cornelis Kleynman, zijnde mede een van sijn alderbeste.
[Verkocht voor *f* 15.5.–.]
Een curieus Crijtertje, gemaeckt door Hendrick Jacobsz.
[Verkocht voor *f* 5.–.–.]
Een Lier, die seer fray van Geluyt is.
[Verkocht voor *f* 2.18.–.]
Een Hauboo, gemaekt door R. Haka, met 6 Rietjes daer by in een Blick Doosje.
[Verkocht voor *f* 5.–.–.]

Een Fluyte dou, door den selven.
[Verkocht voor *f* 1.15.–.]

NLSPet – Nr. 2771, fiches 4349-4351; tevens (doch zonder verkoopprijzen) KVB 66b en KBsG – Nr. 1090, fiches 1805-1807.

1705, mei 4 – Verkoping in 'de Groote Zaal van 't Hoff' te 's-Gravenhage door Abraham Troyel, boekverkoper te 's-Gravenhage.

[Pag. 28, toegevoegd zonder titel:]
2 Een Clavecingel van J. Ruchers [*sic*] met een voet.

NLSPet – Nr. 2883, fiche 4473.

1705, mei 14 – Verkoping door Frederik Haaring, boekverkoper 'in de Kloksteeg / by 't Rapenburg' te Leiden.

Rariteiten.
1. groote Fluyt van Boekhout.
2. —— Idem wat kleinder van deselve.

NLSPet – Nr. 2957, fiche 4555.

1705, oktober 20 – Verkoping door en ten huize van 'Albert Klumper, in de Bloetstraat by de Nieuwe-markt' te Amsterdam.

[Aan het slot, zonder titel:]
1 Fiool de Gambe van Philip Rassette Conde / met zijn kas.
1 Guitarre met kopere snaare / van Nicolae / met de kas.
1 Luyt.
1 Lier.
1 Harp.
1 Cierlijk Muzette / curieus.
2 Hand-Fioolen.
1 Cyter van Bosch.
1 Idem van Hieronymus Brixsiensis.

NLSPet – Nr. 2813, fiche 4399.

1709, oktober 14 – Verkoping nalatenschap Burcherus de Volder, in leven 'Medicinæ & Philosophiæ Doctoris' te Leiden, door Johannis vander Linden Jr., boekverkoper te Leiden.

Rariteiten.
1 Palmhoute Heaubois.
1 —— Dwars-Fluyt.
2 —— dito kleynder. Alle door
1 Ebbenhoute Dwars-Fluyt. Haka
1 —— dito kleynder. gemaakt.
1 —— Flute doux.

KVB 69.

1710, april 7 – Verkoping nalatenschap 'D. Barthol: van Leeuwen', in 'de Groote Zaal van 't Hof' door Abraham de Hondt te 's-Gravenhage.

Dit onderstaende zal verkogt werden op Vrydag den 11. April des morgens ten elf uuren precies.
11 Een Claverzingel zynde een staert stukje.
[Verkocht voor *f* 8.10.–.]
12 Een Orgeltje.
[Verkocht voor *f* 9.0.–.]
13 Vier Fluyten.
[Verkocht voor *f* 1.6.–.]
[...]
48 Een singuliere Fluyt.

GAsG – Nr. 90, fiches 139-141.

1710, mei 5 – Verkoping nalatenschap 'Wilhelmus Jacobus ab Egmond, P. M. Consiliarius, &c. &c.', alsmede twee bibliotheken van andere herkomst door Johannis du Vivié, boekverkoper te Leiden.

Rariteyten.
Een Klave Cimbaal met een voet vierkant stuk van Couchet.
[Verkocht voor *f* 25.15.–.]
Een Psalter.
[Verkocht voor *f* 2.10.–.]
Twee Handvioolen.
[Tezamen verkocht voor *f* 11.15.–; met geschreven toevoeging: 'Dito *f* 5:10'.]
Een kleyn Viooltjen.
[Verkocht voor *f* 1.18.–.]

BNPar – Nr. 1422, fiches 2359-2360; tevens NLSPet – Nr. 3039, fiches 4705-4706 (zonder vermelding verkoopprijzen).

1711, april 29 – Verkoping door en ten huize van Samuel Luchtmans te Leiden. (Catalogus uitgegeven door Cornelis Boutestein en Samuel Luchtmans.)

Rariteyten.
Een seer fraay en Curieus Staartstuk met een voet daar onder.
Een Handviool van Hend. Jacobsz.
[...]
Een Schuyftrompet.
Een Fagot met silver beslag.
Een Fiool de Gambe.
Een Clavercimbel van P. Joh. Couchet te Antwerpen.
Een Harp.

NLSPet – Nr. 2757, fiches 4328-4329.

1713, mei 2 – Verkoping nalatenschap 'D. Jacobus Rhenferdius, (dum viveret) in Academia Franequerana Linguæ Hebrææ, aliarumque affinium Orientalium, hec non Philologiæ S. Professoris Celeberrimi, ac Meritissimi', 'in Ædibus Defuncti / Per D. Alexandrum Savois / Acad. à Secretis' te Franeker. (Catalogus uitgegeven door Adrianus Heinsius te Franeker.)

[*Na 'Libri in Duodecimo', zonder titel:*]
Een Curieuse Fleuit-Orgel / bestaande uit 18 so groote als kleine fleuiten / gemaakt door *Mr. Balthasar Nicolaus Schröder* Orgelmaacker in Franckfurt am Mayn; waar mede jemand / die nooit Musyck gehoord ofte gesien en heeft / op een gemakkelykke wyse / door omdraeyen op de wyse van een Lier / twalefderhande aardige Musykstucken met 4 stemmen / als Altus, Cantus, Tenor en Bassus, speelen kan.

NLSPet – Nr. 2702, fiches 4242-4243.

1713, oktober 9 – Verkoping nalatenschap Abraham van de Heul, in leven 'Civitatis Delphensis Senator', op de 'St. Lucas Gilde Kamer' te Delft, door Adrianus Beman te Delft.

[*Toevoeging aan het slot, zonder titel:*]
Een schone Viool de Gambe gemaakt Ao. 1680 tot Amsterdam door Cornelis Cleinman, met een eyke Kas daar toe behorende.

KVB 74.

1715, april 8 – Verkoping nalatenschap Antonius Gibson in 'de groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage door 'Abrah. de Hond' te 's-Gravenhage.

[Aan het slot, zonder titel:]
1. Fiool de Gamba.
4. Fioolen.
1. Klopscheentje.
1. Heaut beau.
1. Fluyt Doux.
5 Dwars-Fluyten.
24 Fluyten van allerley soort.

BNPar – Nr. 1770, fiches 2971-2972; tevens HAB – Nr. 1939, fiches 3215-3216.

1716, april 29 – Verkoping nalatenschap Fl. Pet. Pittenius in 'de Groote Zaal' te 's-Gravenhage door Abraham de Hondt & Rutger Albers, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Musieck en Musieck Instrumenten.
1 Een staertstuk met syn voet.
2 Een staende staertstuk met voet.
3 Een Engels vierkant stuk met voet.
4 Een vierkant stuk van Rukkers met voet.
5 Een Klavicordium.
6 Een Petael.
7 Een enkelt Klavier.
8 Een Viool Dagamba van Hendrik Jakobs met 7 Snaere.
9 Een Viool Dagamba.
10 Een Viool Dagamba.
11 Een Viool Dagamba.
12 3 Sepperus Viool Dagamba.
13 Een Bas van Christoffel Buttiger gemaekt.
14 Een bas.
15 2 Fioole Damours.
16 Een Siter.
17 Een Fiool met kas van Christoffel Buttiger.

18 Een Fiool.
19 Een idem.
20 Een idem.
21 Een Fiool.
22 Een idem.
23 Een idem.
24 Een kleyn Fiooltjen met kas.
25 Een Gitaer seer curieus ingelegt met kas.
26 Dito met kas.
27 Dito met kas.
28 Dito met kas.
29 Dito met kas.
30 Dito met kas.
31 Een Fluyt met Ivoir beslagen van Boekhout.
32 1 Dito van Parent.
33 2 Sonder Ivoir van Parent.
34 2 Dito van Roos.
35 Een Fluytstok.
36 Een witte Doos met 5 stemmen daer in.
37 Een Spreek hoorn.
[...]
42 Een Sink met 3 Fluytjes.
43 Een Swarte kas met vijf dwars Fluyten.

NLSPet – Nr. 2727, fiches 4282-4283.

1718, maart 21 – Verkoping 'in Aula Magna (vulgo) de Groote Zaal' te 's-Gravenhage door 'Abrah. de Hondt'.

[Pag. 63, zonder titel:]
Een Claversingel / gemae[c]kt door den vermaerden Ruckers zynde een Staertstuk / met dubbelde Clawieren.
Een vierkante Claversingel gemaeckt door den selvigen Ruckers / met groote Clawieren.

NLSPet – Nr. 2577, fiche 4057.

[1719], april 12 – Verkoping door en ten huize van Mattheus van Lee, 'Bibliopolae in foro' te Haarlem.

[Aan het slot, zonder titel:]
1 Curieuse Fiool door Verbeek.
2 Dwars-Fluyten.

NLSPet – Nr. 2774, fiche 4358.

1720, oktober 30 – Verkoping nalatenschap 'Abraham van Outeren, Medicinæ Doctor in hac Urbe Diligentissimus & Felicissimus', door en 'ten huyze van Samuel Luchtmans' te Leiden.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een zeer schoone Fiool de Gambe van Thomas Verhoeve.
Een fraye Fiool van Michael Waetelberger met een Kas daar toe.

BNPar – Nr. 1625, fiche 2794.

1721, oktober 24 – Verkoping door en ten huize van Samuel Luchtmans te Leiden.

Rariteyten.
Een hand Fiool van Hendrik Aerninck.
een idem van Jan Bouwmeester.

BNPar – Nr. 1628, fiche 2797.

1723, juni 21 – Verkoping nalatenschap 'Franciscus Kiggelaer' 'in Aula Magna (de Groote Saal van 't Hof)' te 's-Gravenhage door 'Abraham de Hondt' te 's-Gravenhage.

[Toevoeging aan het slot:]
1 Curieus Clavecimbal wel Gesnaart van Rukkers.
[Verkocht voor *f* 34.–.–.]
2 Fluyten van Haka.
[Verkocht voor *f* 3.5.–.]

BNPar – Nr. 1514/1515, fiches 2566-2568.

1724, september 16 – Verkoping nalatenschap Hendrik Pelgrom Engebregt, 'in zyn E. leven Substituit Schout', 'ten huize van den overledenen [...] op de Geldersche Kay, by de Stormsteeg, tot Amsterdam', door J. Oosterwyk, 'Boekverkoper op den Dam' en J. Mol, 'Boekverkoper in de Kalverstraat' te Amsterdam.

Speel-Instrumenten.
FFF Een Bas van Hendrik Jacobs, met ronde randen, op de manier van een Fiool de Gambe, met 6 Snaren, van zyn beste soort, Esdoorenhout, met een kas.

GGG Een Fiool de Gambe, van Kornelis Kleinman, heel goet.
HHH Een Hamburger Fiool met een Hoofje.
III Een Fiool zonder naam, met een kas.
KKK Een dito.
LLL Een idem Bret-Viool.

KVB 94.

1726, april 10 – Verkoping nalatenschap Johannis Schulting te Amsterdam, door Salomon Schouten, 'in Platea vulgo dicta de St. Lucie-Steeg' te Amsterdam.

Musieck Instrumenten.
Een Clavecimbaal van Joannes Couchet[,] een staartstuk.
3 Fiolen.
1 Fluite doux.
Verscheidene Fluyten.

KVB 99-I.

1728, maart 2 – Verkoping 'in de Boekwinkel van Pieter Visser' 'op de Lely-gragt' te Amsterdam.

[*Als toevoeging zonder titel:*]
Een groote Fluyt, van *M. Parent.*
Een kleinder dito, van *de Zelve.*
Een dito, van *Van Heerden.*

KVB 105.

1730, april 11 – Verkoping nalatenschap 'Guilielmus van Heukelom. / Urbis & Reipublica Neomagensis Consul & Senator; ad Nobiles & Præpotentes Fœderati Belgii Ordines Deputatus, &c. &c. &c.' en nalatenschap 'Jacobus Akersloot. / Nobilissimæ Hollandiæ Curiæ Consiliarius, &c.' 'in aula magna (vulgo) de groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage door Adrianus Moetjens.

Libri Musici.
12 Een Fyool de Gambe / gemaakt door Cornelis Kleynman Amst. 1678.

UBA – Nr. 846, fiches 1333-1340.

1730, november 6 – Verkoping nalatenschap 'Paulus van Ravesteyn, J. U. D.', door en ten huize van Samuël Luchtmans te Leiden.

Musiek Instrumenten.
Een Fiool de Gambe van Francis Lupo.
Een Fiool van Giovanni Bartolozzi Morc Maistre di Tiurbæ & Chitarra, in Roma 1629.
—— idem van Matthias Humel, Lauten und Gorgenmacher in Nurnberg, Ao. 1689.

BNPar – Nr. 1531, fiches 2595-2596.

1731, juli 23 – Verkoping door 'Fredrik Boucquet, Boekverkoper in de Hoogstraat' te 's-Gravenhage.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een seer goede Bas-Fluyt / door van Heerde.
Vier eenstemmende Fluyten Dous / seer schoon van Klank / door van Heerde.
Een dito wat Kleynder.
Een Fluyte Dous van E. Terton.
Een dito van F. Boekhoudt.

WrBO – Nr. 2471, fiches 3833-3835.

1732, juni 16 – Verkoping nalatenschap 'Lambert ten Kate, Hermansz.' 'ten Huize van de Overledene, op de Keizersgracht, benoorden de Lelygracht' te Amsterdam. 'De Catalogus is te bekomen, by Mr. Carpi, Konst-schilder, en by de Boekverkoper Isaak Tirion', 'op de Voorburgwal, over de Nieuwe Kerk'.

[*Achterin de catalogus, zonder titel:*]
N°. 1 Een Viool de Gambe van *Cornelis Kleinman*, 1674. zeer schoon van geluit.
2 Een dito, van *Jan Boumeester*, 1655.
3 Een dito, zonder naem.

RMA – Nr. 73, fiches 99-100.

1732, oktober 6 – Verkoping nalatenschap 'Guill. le Vasseur des Roques, Général Major d'Infanterie, & Directeur Général des Fortifications, dans le Service de Leurs Hautes Puissances les Etats Généraux des Provinces-Unies', door Petrus Husson, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Rariteiten.
1 Een Chavecimbaal [*sic*], van Andreas Ruckers, met het Kint, het welke uit en in kan gezet werden, en apart daar op gespeelt werden.
2 Een dito, van Guill. Grat, te Antwerpen, zynde een Staartstuk.
3 Twee Guittarres, gemaakt door een vermaart Meester.
4 Een kleine Viool de Gambe, om voor de Dames op de schoot te speelen, door een vermaart Engels Meester gemaakt.

NLSPet – Nr. 2684, fiche 4209.

Ná 1734 – [Catalogus van onbekende herkomst; titelpagina ontbreekt.]

Musicalische Instrumenten.
1 Een Viool Gemaakt door Antonio Cæsario in Cremone 1650 met een Cas.
2 Een dito Viool gemaakt by Jonhn [*sic*] Barrett Londen.
3 Een Viool door Batiste Haage.
4 Een Viool van Cornelis Clyman.
5 Een Bas Viool van den Ouden Henderik Jacob.
6 Een Bas viooldagamba van Henderik Jacob.
7 Een paar Ebbenhoute Dwars Fluyten van tott [*sic*] met zyn Stel Stucken om hooger ofte Laager te maken / met Ivoor gegarneert en Silvere Kleepels.
8 Een Clavicimbel van Joh. Ruckers / met de Voet.
9 Een Bas Viol van Cornelis Kleinman / met een Cas.
10 Een dito van Jan Boumeester te Amst:
11 Een dito van deselve Meester.
12 Een Violin van Henrik Kopp / in Hamburg met een Cas.
13 Een dito van Henrik Aernink / te Leyden.
14 Een dito van Matthys Hofmans te Antwerpen.
15 Een dito van Matthys Ebmer.
16 Een dito van Hendryk Jacobs te Amsterdam.
17 Een dito van Ebmer.
18 Een dito.
19 Een Block Viooltje.

[Nalatenschap Johan Roelant Stock:]

Rariteyten.
Twee Hautbois.

NLSPet – Nr. 2719, fiches 4269-4270.

1735, maart 24 – Verkoping nalatenschap 'P. R.' 'in Officina Joannis Hasebroek' te Leiden.

Rariteyten.
Een paar Quart-fluyten van Beukers, accoort.
Een Fluyt Dous.
Een —— Idem.
Een —— Idem.
Een kleynder Fluyt.
Een Fluyt Dous.

NLSPet – Nr. 2671, fiche 4191.

1737, april 8 – Verkoping van goederen 'quibus usi sunt / Vir Clarissimus D. J. S. / Dum Viveret ut & Vir Juvenis Wilhelmus van Dyk, / Quorum Distractio publica fiet in Ædibus Danielis van Lunenburg' te 's-Gravenhage.

Musieck Boeken.
Een Viool gemaekt door Mattys Hofmans.
Een fraye Viool gemaakt door Parist [?].
Een Fiool gemaakt door Cornelis Klynman / Parys 1682.

NLSPet – Nr. 2714, fiches 4260-4261.

1737, mei 29 – Verkoping nalatenschap 'Jan Joon, Kenner en Liefhebber der Talen en Wetenschappen', ten Huize van Bernhardus Jongelyn / Op het Rapenburg omtrent de Academie' te Leiden.

Rarityten.
Een Fraje Fluytdoes.

[Verkocht voor *f* 1.4.–.]
Een Idem.
Een Viool.
Een Viool de Gambe.
[Verkocht voor *f* 1.2.–.]

GALd – Nr. 1236, fiche 2077.

1739, maart 2 – Verkoping nalatenschap 'D. H. Cramer, J. U. D. / Ut & / D. J. V. E. Æ. V. N. E. B.' door en ten huize van Petrus van der Aa 'in Platea de Nieuwesteeg' te Leiden. (Catalogus uitgegeven door Boudewijn van der Aa 'in Platea vulgo de Breestraat' te Leiden.)

Rariteiten.
54 Drie Hobois.
55 Drie Fluiten.
56 Een extra fraaye Italiaanze Viool.
57 Noch twee fraaye Vioolen, N°. 1. 2.

Musiek.
79 Een Fiool van Hendrik Jacobs.
80 Een Dwars Fluyt van Terton.
81 Een Fluit a Bek van Terton.

NLSPet – Nr. 2718, fiches 4267-4268.

1739, mei 19 – Verkoping nalatenschap 'Reyer van der Burch, / J. C. / Dum viveret Civitatis Delphensis Senator & Consularis, &c. &c.' in de 'St. Lucas Gilde-Kamer' te Delft door Regnerus Boitet te Delft.

Rariteyten.
63 Twee Fluyte Doux, van Boekhout.

NLSPet – Nr. 2678, fiche 4200.

1740, februari 16 – Verkoping nalatenschap 'D^us^. Alardus De Weerdt, / Ecclesiæ Romano-Catholicæ in Rynsaterwoude olim Pastor et Dominus J. A. H. / Legationis Ser^mi^. Ducis Brunswicensis & Luneburg. olim Secretarius', door en ten huize van Antonius van Dole te 's-Gravenhage.

Eenige Rariteyten.
1 Un Clavecin à Queue dont la grande force, douceur & égalité est le premier merite, & ne differe pas d'une touche depuis E en haut avec le demi ton jusqu'à G en bas, qui est sa grande étenduë du Clavier, avec A & B par la touche coupé du demi Ton de C. de la 4me Octave en bas, fait par A. R.

BNPar – Nr. 1576, fiches 2693-2694.

1740, augustus 1 – Verkoping 'op St. Lucas Gilde Kamer' door 'Pieter vander Kloot, Boekdrukker en Boekverkooper in de Hypolitus Buurt op den hoek van de Choorstraat' te Delft.

[Bij toevoeging zonder titel, pag. 76:]
Een Clavecimbel van Andries Ruckers / A. Z.

KBsG – Nr. 1088, fiches 1802-1803.

1740, september 17 – Verkoping nalatenschap Johannis van Rooye, 'in zyn ED. Leven Med. Cand.', door Gerard Block 'op de grote Zaal van 't Hof in 's Hage'.

Antiquityten, Rarityten,
Mathematise instrumenten,
Zeegewassen, insecten &c.
117 Een Fluyt does, door Haka.
[...]
159 Twe Fiolen.
160 Een Fluyt door Boekholt.
161 Een Dubbelde dito met twee toonen door N. Parentz.

KVB 144.

1740, oktober 31 – Verkoping nalatenschap 'Tako Hajo vanden Honert, / (dum in vivis esset) SS. Theol. Doctor, ejusdemque Facultatis, & Antiquitatum Hebraicarum Professor, in Academia Lugduno-Batava, quorum Auctio fiet / In Officina Luchtmanniana' (Samuel Luchtmans) te Leiden.

[Losse vermelding, pag. 112:]
Een Clavercimbael van Jan Rucker vierkant stuk.

KBsG – Nr. 1344, fiches 2233-2234.

1741, september 21 – Verkoping nalatenschap Ds. J. van der Palm 'in Platea vulgo dicta (den hoek van de Plaets)' te 's-Gravenhage door Laurentius Berkoske, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Musiecq Boeke[n].
1 Clavicimbael zynde een Staer[t]stuk met 3 Registers gemaekt door J. C. Dulke, zeer fraey.
1 Clavicimbael van A. Ruckers / vierkant Stuk lang Clavier.

NLSPet – Nr. 2738, fiches 4299-4300.

1741, oktober 9 – Verkoping nalatenschap 'wylen den Wel Ed. Gestr. Heer, Mr. Bonefacius van der Haar, In zyn Wel Ed. Gest. Leven, Griffier voor den Edelen en Souvereinen Rade en Leenhove van Braband en Lande van Overmaze, enz. enz.' 'op de Groote Zaal van het Hof' te 's-Gravenhage, door Fredrik Boucquet, 'Boekverkoper in de Venestraat' te 's-Gravenhage.

Rarietyten.
1 Een extra fraaye Clavecimbaal zynde een Staart stuk met twee Registers / gemaakt door [*naam ontbreekt*].
[*Met aantekening:* 'niet verkogt'.]

[Als toevoeging zonder titel:]
Een Viool.
Een Staaf Spel / leggende in een Eike Lessenaar / met zyn Voet.

KVB 146.

1741, oktober 23 – Verkoping nalatenschap 'D. Jakobus van Nokken, / Dum viveret Medicinæ Doctor Trajecti', 'in Ædibus defuncti, in Platea vulgo dicta De Springweg' te Utrecht door Joannes Broedelet te Utrecht.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een Fray Huys Orgel.

NLSPet – Nr. 2711, fiche 4256.

1741, oktober 23 [*bis*] – Verkoping door en ten huize van Cornelius Haak te Leiden.

Rariteiten.
N. 1. Een Cremoneesche viool.
— 2. Een Stainer viool.
N. 3. Een Paryse viool.
— 4. Twee Fluite abec.
— 5. Een Haubois.
— 6. Een Viool.

NLSPet – Nr. 2969, fiche 4567.

1742, juli 3 – Verkoping 'door E. de Haen, Boekverkoper in 's Hage op de groote Markt / bezyden de Vlamingstraet'.

[Aan het slot, zonder titel:]
Twee Bassen / als een door Carolus Franciscus le Pot Insulis. 1731. in een Kas die met groen gevoerd is en
1 —— dito door Antoine Piette *sur la place des Jesuites à Liège*, 1721. in een ongevoerde Kas.

BNPar – Nr. 1536, fiches 2606-2610.

1743, mei 9 – Verkoping 'in Officina / Bernhardi Jongelyn' te Leiden.

Rarityten.
Een Extra fraje Haubois.
[...]
Een Fluyt van Heinsing.

GALd – Nr. 1235, fiche 2077.

1745, april 5 – Veiling nalatenschap 'Ds. Aymon / SS. TT. J. U. Doctor & Pastor fidelicimus', 'in Platea vulgo de Hoogstraat, in ædibus Isaaci Beauregard' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
153 Een fraaije Hautbois.
154 Een dito.
[...]
169 Een Orgeltje van Nooteboome Hout.

MmW – Nr. 1123, fiches 1876-1878.

1745, april 7 – Verkoop nalatenschap 'Jer[e?]mia Alb. Staal. / Advocaat voor de[n] Hove van Hollandt. &c. / En de Heer S. I. M.' door 'Mattheus Gaillard, Boekverkoper[,] op de groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
9 Drie Fluyten.

[Aan het slot van dit hoofdstuk, ongenummerd:]
Een Clavercimbaal van Ruckers, met twee Clawieren.

GAsG – Nr. 112, fiches 187-188.

1745, april 27 – Verkoping nalatenschap van o.a. 'Twee Predicanten, / De eene alhier onder 't District van 't Classis van s'Bosch, en de andere onder dat van Peel en Kempeland overleeden. / De welke sullen Verkogt worden in den Boekwinkel van Hendrik Palier wonende op de groote Markt' te 's-Hertogenbosch.

[Voorin (!) de catalogus:]
Nog zal men ten selven dage verkoopen.
Een Fraye Clavecimbel
Twee Moye Houbois
Een dito Fluyte Does
Een dito Fluyte
Verscheyde Chalmoos en andere Speel-Instrumenten.

KVB 168.

1746, oktober 13 – Verkoping nalatenschap 'Gerard Frederik Witvogel, / In zyn Leven Organist van de Luthersche Nieuwe Kerk t'Amsterdam', 'ten Huyze van den Overledenen / op de N.Z. Agterburgwal / tusschen de Raam- en Vliegende Stegen. (Catalogus uitgegeven door Arent Rampen te Amsterdam.)

Instrumenten.
1 Viool van Hendrik Jacobs.
[Verkocht voor *f* 20.10.–.]
2 Een dito van Hendrik Jocobs [*sic*].
[Verkocht voor *f* 16.10.–.]
3 Een dito van Hendrik Jocobs.
[Verkocht voor *f* 8.15.–.]
4 Een Viool van Klymans.
[Verkocht voor *f* 8.–.–.]
5 Nog 4 Stryk-stokken.
[Verkocht voor *f* 2.–.–.]
6 Een Dwarsfluyt van Dumont.
7 Een dito Scheere.
[De nrs. 6 en 7 tezamen verkocht voor *f* 3.15.–.]
8 2. Fluyte a Bek.
[Verkocht voor *f* 2.15.–.]
9 1 Voet van een Clavecimbaal.
10 Eene quantiteyt Viol-snaren.
11 Eene quantiteyt Bas-snaren.
12 Een voet pedaal behoorende tot een Klavier.
[De nrs. 10, 11 en 12 tezamen verkocht voor *f* 5.–.–.]

GMsG – Nr. 3170, fiche 5005.

1747, juli 19 – Verkoping nalatenschap 'D°. Henrikus de Frein, / In zyn Wel-Eerwaarde Leven, gelieft Predikant in de Gemeinte J. Christus [*sic*] te Middelburg', 'in het Schuttershof op de Balans' te Middelburg, door A. en M. Callenfels, boekverkopers te Middelburg.

Fraiheden.
Een Clavecymbaal, zynde een Staartstuk.
Een dito vierkant, door *Rukkers*.
Een Fluyt.

KVB 184.

1748, maart 15 – Verkoping nalatenschap 'J. T.' 'op de Zaal boven de Beurs' te Rotterdam, door 'Kornelis van Es, Boekverkoopers in de Groenendaal' te Rotterdam.

Prentkonst en Tekenkonst.
3 Een Viool nieuw.
4 Een dito oude.
5 Een Basson.
6 Een Dwarsfluit nieuw met yvoore rande gemaakt door Hirschstein.
[Verkocht aan 'P. Ulrich' voor *f* 1.6.–.]
7 Een Dwarsfluit.
[Verkocht aan 'Vonk' voor *f* –.9.–.]
8 Een Houtbois gemaakt voor [!] J. H. Eichentops.
[Verkocht voor *f* –.16.–.]
9 Een Fluitdoux door Hensing.
[Verkocht aan 'Vonk' voor *f* 2.–.–.]
10 Een kleine Fluitdoux door Hensing.
11 Een dito door R. Wyne.

[De nrs. 10 en 11 verkocht aan 'P: Ulrich' voor tezamen *f* –.13.–.]

GARd – Nr. 1335, fiche 2220.

1748, april 1 – Verkoping nalatenschap 'Johan ten Hove, J. U. D. / Hagæ Comitum vir Consularis & Scabinorum Præses, &c. &c. &c.', en nalatenschap 'Mattheus van Basserode, / Joh. Filius, J. U. D.', 'in Aula Magna / vulgo de Groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage 'per Otthonem et Petrum van Thol' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
Een Viool van Johannes Dit.

NLSPet – Nr. 2999, fiches 4603-4604.

1748, augustus 5 – Verkoping nalatenschap 'Abrahamus Preiger, / Dum in Vivis esset Verbi Divini Minister in Urbe Muidæ', 'per Henricum Vieroot, op den Nieuwendyk aan den Dam' te Amsterdam.

[Tussengevoegd op pag. 70, zonder titel:]
Een Clave Cimbaal, zynde een Staartstuk door Andries Ruckers, lang Clavier, gemaakt in den jare 1643.

NLSPet – Nr. 3013, fiche 4621.

1748, augustus 14 – Verkoping nalatenschap 'Janus van der Cruysse dum viveret Consiliarius Curiæ Flandricæ quæ est Medioburgi', 'in het Schuttershoff op de Balans' te Middelburg, door Petrus Gillissen, boekverkoper te Middelburg.

Fraayheden.
Een Clavecimbel, zynde een Staartstuk, met drie Registers, lang Clavier, door Bezosky.

KVB 189.

1748, oktober 28 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur Le B. de M*** / Intendant de plusieurs Mines en S**', 'par Benjamin Gibert, Libraire sur la Grande Sal[l]e de la Cour' te 's-Gravenhage.

Livres de Musique.
24 Een Orgeltje om Canary vogels te leere fluyten, 8. Airtjes alle verschillende, gemaakt door den vermaarde Marchal.

BNPar – Nr. 1557, fiche 2650.

1749, mei 7 – Verkoping 'te Middelburg, in 't Schuttershof op de Balans', door S. Mandelgreen, 'Boekverkooper aan de groote Markt' te Middelburg.

Byzonderheden, Pakketten en anders.
Twee Fluyten door *E. Terton*, met 2 Musiq-Boeken.
[Verkocht voor £ –.11.1.]

KVB 194.

1749, mei 21 – Verkoping 'te Middelburg in het Schuttershof op de Balans' door 'Pieter Gillissen, Boekverkooper aan het eynde van den Langendelft, over de Pieterstraat' te Middelburg.

Mathematische Instrumenten en andere Fraayheden.
1 Clavecymbel. [Nagelaten door Jeremias Face.]

Fraayheden.
1 Hakkebord.
[Verkocht voor £ –.8.1.]
3 Violen van verscheyde Meesters.
[Verkocht voor £ –.3.7.]
3 Fluyten in soort, waar by een van *Aardenberg*.
[Eveneens verkocht voor £ –.3.7.]
1 Zing Instrument.
[Verkocht voor £ –.5.7.]

[Toevoeging achteraan:]
1 Clavecymbel.
Een fiool.

KVB 195.

1749, november 24 – Verkoping nalatenschap 'J. Corn. Radermacher, Thesaurarius & Quæstor Generalis Sereniss. Principis Auriaci & Nassaviæ &c. &c. &c.' 'in Aula Magna (vulgo de Groote Zaal van 't Hof)' te 's-Gravenhage.

Musyk Instrument.

81 Een extra fraije en groot Clavicimbaal / zynde een staartstuk met een dubbelt Clavier / met een voet daar onder / konnende ook dienen op een Concert.

UBA – Nr. 804, fiches 1260-1262.

1751, november 8 – Verkoping nalatenschap 'Joannes van Rheenen, Medecinæ Doctor', in 'de Groote Zaal van 't Hof' door Joannes Swart te 's-Gravenhage.

Rariteiten.

29 Een Extra Fraye Bas door D. Teeckler tot Rome 1711. met desselfs Kast.
30 Een dito Bas door Gysbert Verbeecq tot Amsterdam 1706.
31 Een Extra Fraaye Fiool door Dom. Montaguana Sub Signum Cremonæ Venet. 1731.
32 Een dito Viool met een Leere Kast.
33 Een dito door N. Amatus Cremonæ / 1659.

GAsG – Nr. 101, fiches 173-174.

1752, maart 6 – Verkoping 'ten Huize van Jan Hartig, Boekverkoper op [de] Cingel over het Kleere-Veer' te Amsterdam.

Rariteiten.

1 Een Extra Fraaije Clavercimbaal door *Simon Hagers*, zynde een Staartstuk, met een Clavier en 3 Registers, schoon van Klank.

MmW – Nr. 1140, fiches 1916-1917.

1752, maart 17 – Verkoping nalatenschap 'Willem de Bye, Vryheer van Albrantswaert, Heere van Stoutenburg &c. &c. &c.', 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Gravenhage door Ottho en Pieter van Thol' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.

15 Een Viool gemaakt door Jacobus Stainer 1660 leggende in een Schone Yke houte kast.
16 Een Yvore Flajolet.
17 Een dito van Palmhout.

[...]

33 Een fraye Clavercimbel zynde een vierkant.

BNPar – Nr. 1412, fiche 2345.

1752, april 11 – Verkoping 'ten Huise van Gysbert Roder, Boekverkoper in de Groote Hoogstraat' te Leeuwarden.

[Achterzijde titelblad:]

1 Clavecimbaal / gemaakt door Andreas Rukkers.

1 Dito / gemaakt door H. Rukkers, op een Voet en in 2 Laden Slotvast.

1 Hobooy.

PBFr – Nr. 1206, fiches 2043-2044.

1752, juni 21 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Michiel ten Hove, / In zyn Wel E: Leven Secretaris in s'Gravenhage op de Groote Zaal van 't Hof door Ottho en Pieter van Thol' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.

92 Een Fluit doux.
93 Een Idem door Boekhout.

BNPar – Nr. 1449, fiche 2403.

1753, mei 9 – Verkoop nalatenschap 'Johannes Assuerus Schorer, J. C. / Zelandiæ Quæstor Generalis', 'in het Schutters-Hof op de Balans' te Middelburg, door Petrus Gillissen, boekverkoper te Middelburg.

[Aan het slot, zonder titel:]

Een Fiool de Gambe.

Een Clavecimbel, zynde een Staartstuk Lang Clavier met twee Registers.

PBZ – Nr. 554, fiches 893-894.

1753, oktober 22 – Verkoping nalatenschap 'Gerard de Wind, / Beroemden Arts en Oudsten Leeraar onder de Doopsgezinden', 'in het Schuttershof, op de Balans, door de Gebroeders en Boekverkoopers A. en M. Callenfels' te Middelburg.

Instrumenta Mathematica & Alia.

Een extra fraje Orgel met zeven heele Registers en twee halve, gemaakt door L. Bakker, met sprekende vertoonpypen, alles naar de maniere gemaakt 1750.

N.B. Deze Orgel is drie dagen voor de verkooping aan het Sterfhuis te zien, 's morgens van 10 tot 12 en des namiddags van 3 tot 6 uren.

[Toegevoegd in handschrift, exemplaar KVB 222: 'Het orgel onverkogt'; exemplaar PBZ 555: 'is niet verkogt'.]

KVB 222; tevens PBZ – Nr. 555, fiches 894-899.

1754, februari 19 – Verkoping nalatenschap Jan Arnold van Orsoy, 'ten Huize van den Overledene op de Y-Gragt / by de Peperstraat', door 'Antoni Waldorp, Boekverkooper op 't Rokkin' te Amsterdam.

Rariteiten.

No.1. Een Orgel, hoog $9^1/_2$ voet, breet $5^3/_4$ voet, waar in een Prestant 4 voet, Holpyp 8 voet, Fluyt 4 voet, Kornet 1 voet, Mixtuur 1 voet, Octaaf 2 voet, Dulcyn of Vox Humana 8 voet, een Trambelant en een Wintverlaat.
2. Een Regaal.
3. Een Clavecordium.
4. Een zeer fraaye Nooteboome Draay Orgeltje met tien Eertjes, welke elk op een byzondere wyze kan gespeelt worden.
5. Een Fluyt Doux, gemaakt door J.N.S.B.
6. —— —— dito door van Heerden.
7. —— —— dito door dito.
8. —— —— dito door dito.
9. —— —— dito door R. Haka.

[In handschrift, op tegenoverliggende bladzijde:]

N°: 1	.....	*f*	450:–:–	Ideman
2	.....	„	31:–:–	Orsoij
3	.....	„	12:–:–	Orsoij
4	.....	„	11:10:–	Jongerhelt
5)				
6)	...	„	1:2:–	Gelt
7)				
8)	...	„	1:16:–	Orsoij.
9)				

KVB 223a.

1754, april 1 – Verkoping 'in 's Hage, op de Groote Zaal van het Hof, door Cornelis Boucquet, en Mattheus Gaillard'.

Rariteyten.

96 Een Fiool in zyn Kast.
97 Een dito.
98 Een dito.
99 Ses Fluyten.
100 Vier kleynder.
101 Een Jagt Fluytje van Silver.

[...]

118 Een Hobois en een dwars Fluyt aan een stuck / die dienen kan tot een Wandelstok.

Een Party RARITEYTEN, *dewelke* [...] *zullen Verkogt werden, op Donderdag den 11. April 1754. door C. Boucquet en M. Gaillard.*

159 Een Clavercimbel / zynde een Staartstuk op een Voet gemaakt door Cornelis Hagerts te Antwerpen.

GAsG – Nr. 100, fiches 172-173.

1754, oktober 7 – Verkoping 'in Officina Luchtmanniana' (Samuel Luchtmans & Zoon) te Leiden.

[Losse vermelding, pag. 98:]

1 Fluyt.

1 Fiool au [*sic*] Rosier, Amst. 1683.

BNPar – Nr. 1396, fiches 2320-2321.

1754, oktober 8 – Verkoping nalatenschap 'D. L. W. Storm Van s'Gravesande, / In zyn Wel ED: Gest: Leven Raad en Oud Scheepen deser Stad s'Bosch, mitsgaders Ontfanger Generaal der Beursen en andere Beneficien tot de Studien over de voors: Stad en desselvs Meyerye', door Jacobus Palier, boekverkoper te 's-Hertogenbosch.

Een fraaye Versameling van Mathematische & Optice Instrumenten. &c.

57 Een fleut travers met 5 stukken door Leudwich.
[Verkocht voor *f* 7.12.–.]
58 Een fleut doux.
[Verkocht voor *f* 1.16.–.]
59 2 kleyne dito.
[Verkocht voor *f* 1.6.–.]

KVB 227.

1756, januari 12 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur D. F. et Mrs. K. V. S. S.' 'dans la Maison de Isaac Beauregard, Libraire dans le Hoogstraat' te 's-Gravenhage.

[Aan het slot, zonder titel:]
Een schoone Klavecimbaal Wilhelmus Graat / Antverpiensis Fecit Warmondi.

BNPar – Nr. 1601, fiches 2734-2735.

1756, april 29 – Verkoping 'van een fraaye Collectie Musiek Boeken, / Als mede een Beroemde Clavecimbal met twee Clavieren, gemaakt door Johannes Rukkers, toebehoorende den Organist Albertus Groneman', door 'C. Boucquet en M. Gaillard' [te 's-Gravenhage]. [Het 'Clavecimbal' werd verkocht voor *f* 500.–.–.]

Rarityten.

6 Een paar Fluyten de Does.
7 Een paar Walthoorens.
[...]
15 Een Fraaye Clavercimbel zynde een Staartstuk.

GAsG (Weeskamerarchief) – Nr. 3180, fiche 5032.

1756, oktober 18 – Verkoping nalatenschap 'Mrs. S. B. D. & P. S.', 'dans la Maison de Isaac Beauregard, Libraire dans le Hoogstraat' te 's-Gravenhage.

Rariteiten.

14 Een schoone Klavecimbaal zynde een Staertstuk / Wilhelmus Graat / Antverpiensis Fecit Warmondi 1661.

BNPar – Nr. 1563, fiches 2661-2663.

1757, juni 13 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Jean Dunkanson, / En son vivant Secretaire de S. M. très-Fidèle le Roi de Portugal, et par / Le Seigneur Jean van Campen' 'dans la Boutique / De la Veuve d'Adrien Moetjens, Libraire dans le Hofstraet' te 's-Gravenhage.

Rarityten.

1 Een Clavecimbaal van twee Clavieren en vyf Registers boven D. onder contra G. van Simon Pfeyffers, Leeuwaerden 1716. Noteboome hout, zeer fraay stuk.
[...]
21 Een Fluit.

NLSPet – Nr. 2680, fiches 4203-4204.

1758, januari 21 – Verkoping nalatenschap Samuel König, 'Bibliothecaire de S.A.S. Monseigneur le Prince Stadthouder & Professeur en Droit naturel, Mathematique & Physique' 'dans la Maison du Defunt sur le Nieuwe-have, vis-à-vis le Houtmarkt' te 's-Gravenhage, door 'Pierre Gosse Junior en Nicolas van Daalen', boekverkopers te 's-Gravenhage.

Catalogue des Instruments de Mathemathique et de Physique. – Differens Verres de Mrs. Huygens, Hartsoeker &c.

130 Une Flutte à Bec pour le mesure des Tons.
[...]
150 Une Flute traversiere de E. Terton; excellente.

KVB 248-II.

1758, maart 28 – Verkoping nalatenschap 'Guilielmus Henricus a Marselis, Jurisconsultus, &c.' 'in Ædibus (vulgo de Raketbaan, op de Agterburgwal agter de Appelmarkt)' te Amsterdam. (Catalogus uitgegeven 'ex Officina Schouteniana' te Amsterdam.)

Mathematische Instrumenten en Rariteiten.

41 Een draay Orgeltje.
[...]
56 Een Bazuin van een Rams Hoorn.

Musiek Instrumenten.

1 Een Bas fluit door *Haka*, met Zilver.
2 Een Basson door *van Heerde*.
3 Een dito, Beschadigt met zilver gemonteert.
4 Drie Haubois, met zilvere Kleppen, een daar van Beschadigt.
5 Een Bas Haubois Beschadigt met zilvere Kleppen.
6 Een Bas fluit, met Zilver en een dito met Yvoor.
7 Vyf fluiten doux door *Haka*, Ebbenhout met Yvoor.
8 Twee —— —— door *van Heerden*.
9 Twee —— —— door *Boekhout*.
10 Een fraye fluit doux door *M. Parent*.
11 Een fluit doux en twee kleinder met Yvoor.
12 Een dubbelde fluit en eenige defecte stukken.

UBA – Nr. 835, fiches 1317-1319.

1758, augustus 7 – Verkoping nalatenschap mr. Salomon van Groenewegen, 'in zyn WelEds. Leeven Veertig-Raad en Oud-Scheepen der Stad Delft; enz.', 'op het Prinssenhof' te Delft, door J. L. van Essen en P. van der Kloot te Delft.

Mathematische, Optische en andere Instrumenten, Geweer, enz.

49 Een handviool, van Richard Meares.
[...]
95 Een fraaije Clavecimbaal, zynde een staartstuk, van L.W., met een dubbeld klavier en vier registers.
[...]
141 Twee yvoire vogel-fluitjes.

KVB 250.

1758, september (dag niet bekend; titelpagina verloren gegaan). – Verkoping bij Vieweg (nadere gegevens ontbreken).

[Aan het slot, ongenummerd:]
Nog zal men ten zelven dage Verkoopen.
Een mooje Dwarsfluyt van E. Terton.
Een Nieuwe Fiool van J. G. Reigel.

KVB 251.

1758, oktober 2 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Daniel van der Lip. / Regent van het Oudezyds-Huiszitten-Huis', 'ten Huize van den Overledenen op de Heeregragt het 14de Huis van 't Koningsplein' te Amsterdam, door de boekverkopers 'Jan Hartig, op de Cingel en Jan van Stendel, in de Wolvestraat' te Amsterdam.

[Achter 'Mengelwerken', pag. 168:]
Een Viool van Amatus Cremonen 1650 in een Kasje.
—— Dito van Hendrik Jacobs, 1700.
—— Dito.

BNPar – Nr. 1537, fiches 2611-2613.

1758, oktober 2 [*bis*] – Verkoping nalatenschap Willem Cornelis Ackersdyck, 'J.U.D. Reip. Sylvaducensis Scabinus & Senator, ibidemque causarum patronus' 'in Aula magna vulgo de grote Saal van 't Hof' te 's-Gravenhage door C. Boucquet en M. Gaillard te 's-Gravenhage.

Musicq-Instrumenten.

44 Een extra fraaye Claviscimbaal, zynde een staartstuk, gemaakt door Andries Rukkers.
45 Een extra fraaye Viool, door Francisco Ant. Luppo.
46 Een dito zonder naam.
47 Een dito zonder onderbodem.
48 ——————
49 Een dito met de naam van Jac. Stainer.
50 Een paar extra fraaye Walthorens, gemaakt in Hanau.
51 Een paar dito wat minder soort.
52 Een extra fraaye Alt-Viool.
53 Een extra fraaye Basson, gemaakt door Witveld.

54 Een paar Krombogens voor de Walthorens.
55 Een Violoncello.
56 Een extra fraaye Violoncello in een kas, zynde door de voornaamste Kenders beroemt, en heeft weinig zyn weêrga.

KVB 253-I.

[ná **1758**] – Verkoping nalatenschappen 'Gerard Camper, de Jonge / In zyn Leeven, Notaris en Eerste Clercq van 't Prothocol / En Abraham Brockaar [?] / In zyn Leeven Krankebe[...]' (deel titelblad ontbreekt).

Rariteiten.
4 Een extra fraaje Fiool van Andreas Gornerius Cremonæ Anno 1659.
5 Een Fiool van Georg. Christoph. Anno. 1758.
[...]
14 Een fraaje viool.
15 Een extra fraai clavicordium met vyf octaven, hebbende elke tangent een vrye snaar in Duitsland gemaakt met een voet.
16 Een fraaje dwarsfluit met yvoor en silver gegarneerd gemaakt door den heer Hemsing.
17 Een dito dwarsfluit gemaakt door van Heerden.

KVB f.

1759, juni 11 – Verkoping nalatenschap E. J. van Wachendorff, 'Dum in vivis esset Medicinæ Doctoris, ejusdemque & Botanices ac Chemiæ in Academia Ultrajectina Professoris Ordinarii', ten huize van de overledene 'op de Nieuwe Gragt onder de Linden' te Utrecht, door Wilhelm. Kroon en Abraham van Paddenburg, boekverkopers te Utrecht.

15. Rariteiten, en andere Liefhebberyen.
12 Een Basson, van de Jager.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* 1.10.–.]
13 Twee Flutes douces, van denzelven.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* 2.–.–.]
14 Een Clarinet, van Boekhout.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* 5.15.–.]
15 Een Dwarsfluit, van Tarton.
[Verkocht aan Vyanen voor *f* 5.15.–.]
16 Een dito, van Haka.
[Verkocht aan Roemer voor *f* 1.5.–.]
17 Twee dito's, van Beuckers beleid.
[Verkocht aan Hoogstraten voor *f* 3.–.–.]
18 Twee dito's, onbeleid.
[Verkocht aan v. Liende voor *f* 1.11.–.]
19 Een Hautbois, van Jager.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* –.18.–.]
20 Een dito, van Boekhout.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* –.16.–.]
21 Een dito, van Beuckers.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* –.16.–.]
22 Twee yvoire Fluitjes, van Hacka.
[Verkocht aan A. de Weert voor resp. *f* –.14.– en *f* 1.4.–.]
23 Een Chalumeau, van Beuckers.
[Verkocht aan A. de Weert voor *f* –.14.–.]
24 Een Flajoletje, van Ardenberg.
[Verkocht aan 'A V Der Burg' voor *f* –.13.–.]
25 Een Fluit Rotting.
[Verkocht aan Beeldsnyder voor *f* 4.10.–.]

KVB 259.

1759, september 3 – Verkoping ten huize van Nicolaas van Daalen in de Hofstraat te 's-Gravenhage, door Pierre Gosse Junior en Nicolaas van Daalen, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Instruments de Musique & autre[s] Raretés.
1 Une Basse avec l'Arché.
2 Un Violon par Hendrick Jacobs, Amst. 1696.
3 Un dito par le même, ibid. 1704.
4 Un dito par le même, ibid. 1692. dans un Etui de Bois.
5 Un dito.
6 Deux dito de 1715. dans un Boête couvert de cuir de Russie.
7 Deux Cors de Chasse.
8 Un Basson par Scheerens.

KVB 261 [?].

1759, november 27 – Verkoping nalatenschap Leonardus Matthias Vrolykhart, in leven predikant te Klaaswaal, en Wilhelmus Hogé, 'In Leven Apotheker te Leiden' door Johannes Hasebroek en Zoon te Leiden.

Orationes & Disputationes.
[...]
Een Fluyt Doux.
Een Viool van Hendrik Jacobs.
Een Viool van Attelarius Rubertus Meier.
Een dito van Ger. Stevens.
[...]
Een Clyn Spinetje van A. Rukers.
Een Clavecordium.

KVB 265.

1760, april 15 – Verkoping nalatenschap mr. H. J. van Breugel, 'In zyn Wel Edele Gestrenge Leven Oud Schepen en Raad der Stad s'Bosch, en Rentmeester des Capittels van St. Peter te Boxtel &c. &c.', 'in den Boekwinkel van Jacobus Palier, wonende op de Groote Markt in de 5. Vocalen' te 's-Hertogenbosch.

Nog zal men ten zelven Daage Verkoopen:
2. Fiolen.
[Verkocht voor *f* 2.–.–.]
[...]
2. Bas-fluyten.
[Verkocht voor *f* 2.4.–.]
2. Fiolen.
[Verkocht voor *f* –.14.–.]
1. Clavecimbal.
[Verkocht voor *f* 33.5.–.]
2. Dwars-fluyten.
[Verkocht voor *f* –.2.–.]
2. Fluyten d'Amours.
[Verkocht voor *f* 5.–.–.]
[...]
Een Clavecimbal zynde een Vierkant stuk van Cochet.
[Verkocht voor *f* 15.15.–.]
1. Dwars-fluyt.
[Blijkbaar niet verkocht.]
1. Bas met desselfs Kast.
[Verkocht voor *f* 20.–.–.]
[...]
2. Fluyte Does.
[Verkocht voor *f* 1.14.–.]
Een Fraye Flajolet met zyn Kasje.
[Verkocht voor *f* –.11.–.]

KVB 268.

1760, april 21 – Verkoping nalatenschap 'Vrouwe Joh. Aldegonda Diodati, / in Leven Weduwe van de Heer Mr. J. Fr. de Witte van Schooten' en nalatenschap 'Baron G. N***', 'door en ten huyze van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Muziek Instrumenten.
1 Een extra fraije Bas, zynde die van de Heer Pollio van Zanen, bekent by de Liefhebbers[,] met zyn kast.
2 Een dito van Jacobs, met zyn Kast.
3 Een paar Walthoorns.
[...]
6 Een dubbelde Fluyt Abec, zynde het eene een Ters.
7 Een Fluyt Dous gemaakt door R. Haka.
*7 Een paar dito kleinder, gemaakt door Boukhout.
8 Twee Chalumeaux.
9 Een extra fraije Fluyt Travers van G. Lott, met twee bystukken.
10 Een Klokken spel speelende 5. Aeirtjes.
11 Een Viool de Gambe.
12 Een dito.
13 Een Viool.
14 Een dito kleinder.
15 Een fraaije Bas, gemaakt door Nicolaus Amatus Cremone Hieronimi Filii Antoni Nepos fecit 1669.
16 Een Viool van Nicolas Amatus Crimo-

nia, Anno 1673.
17 Een Viool met deszelfs Strykstok.
18 Een bruyne Dwarsfluyt, hebbende een Ambouchure als een Fluyt Dous.
19 Twee Chalumeaux in een leere kokertje.
20 Een weergaloose Fluyt Travers met drie middelstukken, van M. Lott.
21 Een Dwarsfluyt.
22 Een kleine Viool.
23 Een Flajolet.
24 Een Dwarsfluyt van Wyne met 3 bystukke.
25 Een paar Tersfluyten van Paauw.
26 Een Fluyt Travers van G. Lot.
27 Een dito van M. Lot.
28 Een Orgeltje extra mooi met twee Trommels en sestien Airtjes.
29 Een Dwarsfluyt door de Bye.
30 Een Flajoletje van Aardenberg.
31 Een Fluit doux door denzelven.
32 Een dito.

Rarietyten.
20 Een extra fraaije Fluit Travers met 4 aparte stukken[,] zilvre klep en in yvoor gemonteert, gemaakt door T. Lot.

BNPar – Nr. 2110, fiches 3407-3409.

1760, september 29 – Verkoping nalatenschap mr. Raymond Bakker, 'In zyn Wel Ed. Gestr. Leeven Raad en Burgemeester der Stadt Leyden', 'ten Huyze van Samuel en Johannes Luchtmans' te Leiden.

Muziek Instrumenten.
1 Een Extra fraye Viool van Jac. Stainer in Absom prope Hœnipontum 1672. met een swarte Kas met kopere Spykers.
2 Een Alt Viool van Hendrik Jacobs, met een Eykehoute kas.
3 Een Extra fraye Viool de Gambe van Hendrik Jacobs, in Amst. 1705. met een Eykehoute kas.
4 Een Bas van Daniel Ahazeus Stadelmann, in Wirn [*sic*] 1725. met een kas.
[...]
6 Een Basson.

Lyst van Rariteyten.
65 Een Jagthoorn.
[...]
82 Een Fluytrotting.
83 Een Dito.
84 Een Groote Fluyt a Bec met Yvoor gemonteert.
85 Een zwart Ebbenhoute dito kleinder.
86 Twee Dubbelde, en een Enkelde dito.
[...]
90 Twee Keteltrommen.

KVB 270.

1760, november 24 – Verkoping van goederen nagelaten 'door Wylen de Heer Hugo van Son, / In Leven afgetrede Procureur voor de Respective Hoven van Justitie in Holland en de Heer P. K. C.', 'ten Huize van Nicolaas van Daalen, Boekverkoper in de Hofstraat' te 's-Gravenhage.

Instruments.

Violons.
1 Un Violon de Jacques Stainer in Absam 1654. *dans une Caisse, couvert de cuir & doré, très bien conservé.*
2 Un dito de Jacques Stainer in Absom 1665. *dans une Caisse comme cidessus, très bien conservé.*
3 Un dito de Jacques Stainer in Absam 1662. *dans une Caisse comme cidessus.*
4 Un dito de Nicolas Amatus Cremonem, Hieronymi filii ac Antonii Nepos 1646. *très bienconservé, dans une Caisse comme ci-dessus.*
5 Un dito de Antonius & Hieronimus frater Amati, Cremonem, Andreæ filii 1610. *très bien conservé dans une bonne Caisse.*
6 Un dito de Nicolas Amatus Cremonem, Hieronimi filius 1650. *très bien conservé dans une bonne Caisse.*
7 Un dito de Nicolas Amatus, ut supra 1662.
8 Un dito de Nicolas Amatus, Hieronimi filius ac Antonii Nepos 1663.

9 Un dito de Hieronimus Amatus Cremonem.
10 Un dito de Nicolas Amatus Cremonem, Hieronimi ac Antonii Nepos 1666.
11 Un dito de Nicolas Amatus Cremonem, Hieronimi filii 1642.
12 Un dito de Nicolas Amato Cremone 1630.
13 Un dito de Mattheo Albano, Solsano 1670.
14 Un dito de Hendrik Jacobz 1704.
15 Un dito du même Auteur 1693.
16 Un dito de Mattheus Hofmann, Anvers.
17 Un dito du même Auteur.
18 Un dito de Joan. Bapt. van den Slaghmeulen, Anvers.
19 Un dito de Franc. Rugerus, dictus il perri fecit Cremone 1691.
20 Un dito du même Auteur 1690.
21 Un dito de Joh. Hasert, Eisenacher 1716.
22 Un dito sans nom d'Auteur, *mais bon Instrument.*
23 Un dito de Richard Mearens London.
24 Un dito sans nom d'Auteur.
25 Un dito de Cornelii Kleinmann, Amst. 1671.
26 Un dito de Fran. Antonius Luppo, Milan 1717.
27 Un dito sans nom d'Auteur.
28 Un dito de Matthias Palmerio in Padoua 1734.
29 Un dito de Jacobus Goldt, Hamburg 1754.
30 Un dito sans nom d'Auteur, *mais bon Instrument.*
31 Un dito, sans nom, ut supra.
32 Un dito.
33 Un dito.
34 Un dito de Joh. Durfell.
[35 *ontbreekt.*]
36 Un dito de J. Bapt. Frebine 1751.
37 Un dito sans nom d'Auteur.
38 Un dito de Gysbert Verbeek, Amst. 1703.
39 Un dito de Gottfried Tielke in Konigsberg 1663.
40 Un dito sans nom d'Auteur.
41 Un dito de Jean Boumeester, Amst. 1675.
42 Un dito de Matthys Hofmann, Amst.
43 Un dito de Hieronymi Amatus, Cremonæ 1698.
44 Un dito sans nom d'Auteur.
45 Un dito ut supra.
46 Un dito ut supra.
46* Un dito de J. B. Walther, Haye 1727.
46** Un dito H. J. Stoss, Tirol 1737.
[...]

Basses ou Violoncelles.
56 Une Basse de Theordor [*sic*] Goftiler, fecit in Venezia 1733, *dans une Caisse, très bon Instrument.*
56* Une dito de Jacques Stainer in Absam 1670. *très bonne, dans une Caisse.*
57 Une dito de Nicolas Amatus Cremone, Hieronimi filii ac Antonii Nepos 1660.
58 Une dito de Ambroise decomble, Tournai 1741. *dans Caisse.*
59 Une dito sans nom d'Auteur.
60 Une dito de Joh. Boumeester, Amst. 1675. *très bonne.*
61 Une dito de Fl. Guidantus, Bononiæ 1711. *très bonne.*
61* Une dito de G. Stevens, Leyden 1743.
62 Une dito de *Nicolas Uitams* 1650.
62* Un dito de Maria Peuscher, Cremone 1686. *très bon Instrument, dans une Caisse.*
63 Une dito sans nom d'Auteur.
64 Une dito ut supra.
65 Une dito de Richard Mearens, London.

Alto Viola, Contrebasse & Luth.
66 Un Viola da Brazzio, de Joh. Brown, London 1680.
67 Un dito de Jacques Stainer 1672.
68 Un dito de Theodore Tresselt, Bachbreit 1739.
69 Un Contrebasse de Fleischer, Hamburg.
70 Un Luth à 13 Cordes, de Ulrich Dieffenprugkher in Venezia, *construit d'Ivoire.*

Viola d'Amour, & Viola Dessus.

71 Un Viola d'Amour sans nom d'Auteur.
72 Un dito ut supra.
73 Un dito ut supra.
74 Un Viola Dessus, Nicolas Bertrant, Paris 1603. *très bonne, dans une Caisse.*
75 Un dito Northampton 1610.
76 Un dito sans nom d'Auteur.
77 Un dito ut supra.
77* Un dito ut supra.

Viola da Gamba.

78 Un Viola da Gamba, de John Rose in Brattwell 1599. *fameux Auteur.*
79 Un dito de Cornelis Kleinmann, Amst. 1688.
80 Un dito de Henr. Geaye in Soutwark 1632.
81 Un dito de Joachim Thielke, Hamburg 1726. *parfaitement bien travaillé.*
82 Un dito du même Auteur 1699. *aussi proprement travaillé.*
83 Un dito de Henri Jacobs, Amst. 1705.
84 Un dito du même Auteur, Amst. 1703.
85 Un dito de Pierre Rombout, Amst. 1719.
86 Un dito du même Auteur, Amst. 1720.
87 Un dito de Jorks Duelling, Northamsphire [*sic*] 1610.
88 Un dito de R. Mearens, London.
89 Un dito de Pierre Rombout, Amst. 1708.
90 Un dito de Guillaume Bakker, in Oxon. 1673.
91 Un dito de Ricard Blunff, London 1604.
92 Un dito de Richard Mearens, London.
93 Un dito de Gillis York, Northampshire.
94 Un dito de Jean Boumeester, Amst. 1654. *fait pour une Basse.*
[95 *ontbreekt.*]
96 Un dito de Corneille Kleinmann, Amst. 1671.
97 Un dito de Parkel Dwelling, in Northampshire.
98 Un dito sans nom d'Auteur.
99 Un dito ut supra.
100 Un dito ut supra.
101 Un dito ut supra.
102 Un dito ut supra.
103 Un dito ut supra.
104 Un dito ut supra.
105 Un dito ut supra.
106 Un dito ut supra.
107 Un dito ut supra.
108 Un dito ut supra.
109 un dito Grande, de Jacob Weiss in Saltbourg, *fait pour un Basse.*
110 Un dito de H. Gay in Southwark, London.
111 Un dito fait en Angleterre, *dans une Caisse.*
112 Un dito *fait pour une Basse.*

Clavecins.

113 Un Clavecin, du fameux & excellent Auteur P. E. Johannis Couchet, Antverpiæ 1662. a 3 Regitres, & 1 Regitre d'Epinette, deux Claviers, qui a les Tons, en haut jusques D. & en Bas jusques contra E.
Een Staertstuk van den vermaerden P. E. Johannis Couchet, Antverpiæ 1662. met 3 Registers en 1 Register Spinet, dubbelt Clavier, boven tot D. en beneden tot Contra E.
114 Un dito du fameux Auteur, Andreas Ruckers, Antverpiæ 1609. a deux Claviers, & Clavier, complet en haut jusques D en bas jusques B avec 3 Regitres, & dont le Couvert est magnifiquement peint.
Een dito Staertstuk van den beroemden Auteur Andreas Ruckers, Antverpiæ 1609. dubbelt Clavier, en lang Clavier boven tot D met 3 Registers, zeer fraey beschildert.
115 Un dito du fameux Auteur Andreas Ruckers l'Ainé, Antverpiæ 1643. a deux Claviers, 3 Regitres & 1 Regitre d'Epinette, Clavier complet.
Een dito Staertstuk van den beroemden Auteur Andreas Ruckers den Ouden, Antverpiæ 1643. met 2 Clavieren, 3 Registers en 1 Spinnet Register, lang Clavier.
116 Un dito piéce à queue du même Auteur, comme ci-dessus, Antverpiæ 1646. Clavier complet en haut jusques D, a un Clavier & 3 Regitres.
Een dito Staertstuk van Ruckers, als hier boven, met 1 Clavier en 3 Registers, lang Clavier, boven tot D.
117 Un dito piéce à queue de P. E. Johannis Couchet, fils du fameux Jean Couchet, Antverpiæ, avec 2 Regitres unison Clavier complet.
Een dito Staertstuk van P. E. Johannis Couchet, zoon van Joh. Couchet, Antverpiæ, met 2 Registers unison, lang Clavier.
118 Une Spinette de Andreas Ruckers l'Ainé, long Clavier.
Een vierkantig Spinnet van Andreas Ruckers den ouden, lang Clavier.
119 Une Spinette de Thomas Hancoek, London, extraordinairement long Clavier de Contra G. jusques au-dessus G. parfaitement bien & proprement travaillé.
Een Spinet van Thomas Hancoek, London, extra lang Clavier van Contra G. tot boven G seer fraey en net bewerkt.
120 Un piece a queue du fameux Andreas Ruckers, Clavier complet avec 3 Registers [*sic*], piéce très proprement conservé & dont le Couvert est magnifiquement peint.
Een Clavier synde een Staertstuk van den beroemden Andreas Ruckers, lang Clavier, met 3 Registers, seer wel geconserveert, en waer van de deksel seer fraey beschildert is.
121 Un grand Clavecin, a double Clavier, 3 Regitres & 1 Regitre d'Epinette, de Contra F jusques au-dessus E.
Een groot Staertstuk, met 2 Clavieren, 3 Registers en 1 Register Spinet, van beneden Contra F tot boven E.
122 Un dito en quarré, long Clavier.
Een vierkante Clavecimbaal, lang Clavier.
123 Un dito comme ci-dessus.
Een dito als hier boven.
124 Une tres petite Epinette.
Een heel klyn Spinet.

Bassons, Flutes & Hautbois.

125 Une Trompette.
126 Un Basson ou Fagotte de Villars, *avec les garnitures & Embouchures d'Argent, Instrument très bon & parfaitement bien conservé & travaillé.*
127 Un dito de E. Terton.
128 Un dito de Scheer.
129 Un dito de J. B. Willemsz.
130 Un dito de T. Boekhout.
131 Une Flute douce longue de Basse de R. T. Bressan.
132 Une dito de de Bie.
133 Une Flute Traversiere de de Bie, avec 2 pieces.
134 Une dito de de Bie avec 2 piéces du bois d'Ebeine *avec les garnitures d'Argent.*
135 Une dito de Naust avec 2 piéces du Bouis, les garnitures d'ivoire & d'Argent.
136 Une dito de de Peltier, avec trois piéces.
136* Une dito de C. Palanca, avec 2 piéces.
137 Une dito de de Heerde.
138 Une dito de Rottenburch.
139 Une dito de Serspiers, avec un Embouchure dessus.
140 Vier Pypers Fluyten van Borkens.
141 Deux Flutes octaves de Borkens.
142 Quatre Flageolets de Borkens.
143 Un dito de Terton, *dans un Etui, très bon.*
144 Une premiere & seconde Flute a Bec de Borkens.
145 Deux Flutes a Bec de Brasam.
146 Deux dito de Terton.
147 Une dito de Terton *avec l'embouchure d'Ivoire.*

148 Deux dito de Rosen.
149 Deux dito de de Jager.
149* Deux dito du même Auteur.
150 Une dito de Heerde.
151 Une dito de Ardenberg.
152 Une dito sans Auteur.
153 Une Flute de quart de Beukern.
154 Une Flute Octave.
155 Deux Flutes Bec d'Alto, de Terton.
156 Deux dito de Boekhout.
157 Une dito Rottenburgh.
158 Une dito sans Auteur.
159 Deux Hautbois de Richters, du bois d'ebeine.
160 Un dito de Heerde, du bois d'Ebeine, *avec les garnitures d'Argent.*
161 Un dito de Desner, de Bouis, *garnie d'Ivoire & d'Argent.*
162 Un dito de Buckern.
163 Un dito d'Amour de Desner, du Bouis, *garni d'Ivoire.*
164 Un dito d'Amour de Norck.
165 Un dito de Muller.
166 Deux Clarinettes de Borkens.
167 Cinq Chalumaux, dont 1 de Borkens & 1 de de Bye.
168 Trois Cannes a Flute a Bec.
169 Een draey Orgel met 24 Airtjes, ongestelt.
170 Een fraey Hakkebordt van Joh. Couchet.
171 Une Viele tout garnie d'Argent.
Een Lier, met Silver gegarneert.
172 Een Doosje met verscheide stel-Fluyten.
[...]
201 Een draey Orgeltje met 5 Airtjes om Canary Vogels te leeren.
202 Een draey Orgel met 9 Airtjes met een Bass.

OBAd – Nr. 972, fiches 1644-1646.

1761, april 6 – Verkoping door Willem Kroon en Gisb. Tim. van Paddenburg te Utrecht.

Instrumenten en Zeldzaamheden.
56 Een Draay-orgeltje om Canarievogels te leeren zingen, defect.
[Verkocht voor *f* 3.–.–.]

KVB 274.

1761, mei 18 – Verkoping nalatenschap Christianus Carolus à Neuman, 'Equitis Dani / Qui vixit sub nomine Musaei', door Theodorus Haak te Leiden.

Rariteiten.
1 Fraye Theorbe.
1 Extra fraye Guitarre.
1 —— —— dito.
1 Fraye Luyt.
1 —— —— dito.
1 Viool d'Amour, seer fraay.
1 —— ——— dito.

KVB 277.

1761, juni 1 – Verkoping nalatenschap 'Jacques Sacrelaire, in zyn Ed. Leven Med. Doctor', 'op de Groote Zaal van 't Hoff' te 's-Gravenhage, door 'Benjamin Gibert, Boekverkooper op de Plaats' te 's-Gravenhage.

Instrumen[t]s de Mathematique.
37 Een Clavecimbaal.
38 Een dito, zynde een Staartstuk met 3 Registers, lang Klawier, door B. Sterrenburch te Amsterdam.
39 Een Clavecordium, extra lang Klawier.
40 Een Draay-Orgel om Vogels te leeren zingen, met zeven Airtjes.

Curiositez.
Un Violon très bon & fort.

NLSPet – Nr. 2695, fiche 4230.

1761, september 7 – Verkoping nalatenschap 'J. van Nooten, / In zyn Ed. Leeven Raad ende Vroedschap, en Oud-Burgermeester der Stad Schoonhooven', en nalatenschap 'Joan onder de Linden, / In zyn Ed. Leeven Secretaris van de General. Munt-Kaamer', 'door en ten Huyze van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Muziek-Instrumenten.
1 Een Fraaye Bas, extra goed van Toon.
2 Een excellente Violoncello, door Lannoy.
3 Een Flaut Travers met twee middelstukken.
4 Een Viool gemaakt door Steyner.
5 Een Viool gemaakt door Pieter Rombouts, Amsterdam 1722.
6 Een fraaje Viool in de smaak van Stainer, zeer goed.
7 Een dito als booven.
8 Een fraaje Basson.

GAsG – Nr. 105, fiches 178-181; tevens BNPar – Nr.1529, fiches 2590-2592.

1761, oktober 26 – Verkoping nalatenschap Hendr. Christ. Faber, buitengewoon hoogleraar te Franeker, en Justus Ludinga, predikant te Wynaam, op ''t Nieuw Hof' te Leeuwarden door Hendrik Æmilius de Chalmot, boekverkoper te Leeuwarden.

Musicq.
Een Clavesimbal van 5 Voet door Artis Geerdink.

KVB 284a.

1761, november 30 – Verkoping nalatenschap 'Cornelii Dierkens, dum vivebat J.C.tus a Secretisque Scabinorum Hagæ-Comitum' 'per Otthonem van Thol, / In Aula magna (vulgo dicta) de groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage.

Geweer en andere Rariteyten.
11 Twee Dito [= rottingen], waar onder een Fluit Rotting.
[Tezamen verkocht voor *f* 8.–.–.]

Muzyk Instrumenten.
1 Een extra en weergaloze Clavecimbel, zynde een Staartstuk, met dubbelde Clavier en 4 Registers van Andreas Rucker, extra fraay geconditioneert, en beschildert op een Notebome Voet.
2 *Fluto Traverso von Heerde en* 4 *pieces.*
3 ———— *von Heerde,* 6 *pieces.*
4 ———— *von Naiist en* 4 *pieces.*
5 *Fluto Traverso Ivoor, en* 3 *pieces.*
6 ———— *von Naiist,* 3 *pieces.*
7 ———— *von Heerde,* 3 *pieces.*
8 ———— *von Heerde,* 3 *pieces.*

UBA – Nr. 806, fiches 1263-1264.

1761, december 3 – Verkoping door Cornelis de Pecker te Leiden.

Rariteyten.
23 Een Fraaije Fluit Douze met Yvoor gemonteert.
24 Een dito,
[...]
51 Een weener Luydt gemaakt van Andries Beer Meester met een kast en sleutel en verders overtrokken met Snaren.
[...]
53 Een fluyt Travers van Lot den ouden.
54 Een fiool.

KVB 287.

1761, december 7 – Verkoping nalatenschap 'Jean Charles Baron de Eck, Seigneur de Litzou et Nergena, Membre du Corps des Nobles de la Province de Gueldre, & leur Deputé aux Etats-Généraux des Provinces-Unies, &c. &. &c.', en 'L. Comte C. A. D. R***', ten huize van M. F. L. Varon 'dans le Korte Pooten' te 's-Gravenhage, door M. F. L. Varon en J. Gaillard, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Rariteyten etc.
2 Een extra fraay Klokke of Staevespel, groot 32 Staeven, of toonen[,] gemaakt door den Vermaarden Amoni, de Staevespys meest Zilver, *een stuk zonder weerga.*
3 Een seer goede Contra Bass, gemaekt door Jacob Weiss, *zeer gaaf.*
4 Een Viool Orientaal, van Nicolaus Amatus Cremonem Hieronimi Filii ac Antonii Nepos 1677. *seer goedt en heel echt en gaaf instrument*, met zyn kast.
5 Een dito van Nicolai Amati Cremona 1639. *zeer goedt en Egt*, met zyn kast.
6 Een dito sonder naam, dog *extra goed Instrument.*

6* Een dito, by John Johnson, London 1753, *zeer goedt Instrument.*
7 Een dito van Antonius Straduarius fil. de fam. Nicolas Omato, faciebat Cremona 1710. *zeer goedt.*
8 Een dito, Made by B. Cooke at London, *heel goedt.*
9 Een dito, Jacobus Stainer, in absam prope Oenipontum 1654. *zeer goedt en gaaf Instrument.*
10 Een dito, van Giorgio Cloz 1732. *heel goedt en fraay Instrument.*
11 Een dito, zonder naam.
12 Een dito, zonder naam.
13 Een Dwarsfluyt van Serfpier, met mondstuk.
14 Twee Octave Dwarsfluyten van Borkens.

KVB 288.

1762, maart 1 – Verkoping nalatenschap Mr. Antoni van Heurn, 'In zyn Ed. Leeven, Pensionaris der Stad s'Hertogenbosch'. 'Voorts een meenigte Muziek-Werken en Instrumenten, een party Uyt-en-Inlandsche Capellen, En Eyndelyk eenige Rarietyten. / Nagelaaten door den Heer M. J. van Doorne'. De verkoping vindt plaats 'door en ten Huyze van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Musiek Instrumenten.
Welke verkogt zullen worden op
Maandag den 8. Maart 1762. Namiddag.

1 Een zeer fraay Huys Orgel met drie Registers, door een zeer voornaam Meester.
2 Een extra fraay Clavicimbaal, zynde een Staartstuk, met drie Registers, gemaakt door Scheffers.
3 Een extra fraaye Clavicimbaal, zynde een staartstuk gemaakt door Ruckers.
4 Een Clavicimbaal, zynde een staartstuk met twee Clavieren en drie Registers.
5 Een Bas.
6 Een Ters Fluyt, van Lot.
7 Een fraaye Citert [*sic*].
8 Een Violino Amatus Straduaris fecit Cremon. 1686.
9 Een Viool van Jacobus Stainer, in Absam prope Oenipentum 1763. superber Instrument en wèl geconserveert.
10 Een dito, van Nicolaus Amatus Cremon. kleyn maar heerlyk van Toon.
11 Een extra fraaye Viool, van J. Stainer.
12 Een Viool zeer fraay, van Cremone.
13 Een dito zeer goed, zonder Naam.
14 Een dito van Jacobus Stainer, in Abzam.
15 Een dito van Amman, 's Hage 1756.
16 Een Engelse Viool, gemaakt in Southwark 1755.
17 Een dito van David Techler Romæ 1715. een weergaloos Instrument.
18 Een dito van Jacobus Stainer, zeer goed.
19 Een dito van A. Boussu a Brux. 1733. goed en gaaf.
20 Een excellente goede Basson, door Terton.
21 Een dito zonder Naam, en Linx.
22 Een Viool.
23 Een zeer schoone Ebbehoute Fluyt d'Amour met Ivoor gegarneert.
24 Een dito, niet minder.
25 Een Fluyt d'Amour.
26 Een zeer goede Fluyt met drie middelstukken, door van Heerden.

KVB 289.

1762, april 13 – Verkoping 'lees-bibliotheek en winkel van A. van Lingen en Comp.' 'ten Huize van A. van Linge[n] en Comp.' te Leeuwarden, door 'H. A. de Chalmot en G. Roder' te Leeuwarden.

Fraeigheden.

Een extra curieus Staand Horologie met een Ingelegde Notebomen Kas / Slaat heel en half vol uit / wyst Uuren / Minuten / Seconden en Datum / Speelt op het volle Uur twee Deuntjes / gemaakt door *A. en T. Haakma* te Leeuwarden.

KBsG – Nr. 3210, fiches 5075-5078.

1762, juli 19 – Verkoping nalatenschap 'de Hr. W... V... / Binnen Delft overleeden', 'op St. Lucas Gildekamer' te Delft door 'C. van Graauwenhaan'.

Liefhebberye.

1. Fluit.
1. Staaf-Spel van drie Octaaf met Clavieren.

KBsG – Nr. 1080, fiches 1792-1793.

1762, september 13 – Verkoping nalatenschap 'A. A. Grave van Pretorius, / In zyn Edle Leven Generaal van de Infanterie, Gouverneur van Sluis in Vlaanderen, &c. &c. &c.' en nalatenschap 'Baron van d'Errevaux', 'door en ten Huize van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Musiek Instrumenten.

1 Een zeer fraay Clavicembel, zynde een Staartstuk met drie Registers door een goed Meester.
2 Een Clavecimbaal klein stukje, door Andreas Rukkers, 1632.
3 Een Clavicembel zynde een Staartstuk, gemaakt door van Dulken.
4 Een extra fraaye Pantalon, door een goed Meester in Hamburg.
5 Een extra schoone Bas, gemaakt door Nicolaus Amatius Cremonien, Hieronimi Filius Antoni Nepos, met een strykstok 1669.
6 Een extra fraaye Harp.
7 Twee Walthoorens.
8 Een Viool, door Nicolas Amatis Cremone 1671.
9 — —— door T. S. Vrynhart, 1666.
10 — —— door Hendrik Jacobz.
11 — —— door denzelfde.
12 Een Bas Viool.
13 Een Dito.
14 Een Viool da Gamba, door Jacob Boumeester.
15 Een Viool van Nicolaus Amatus Cremone &c. anno 1661.
16 Un Violon de Nicolas Amatus Cremonien, petite mais Excelent.
17 Een Viool van Stainer, met syn Kast.
[...]
20 Een Dwarsfluyt met Ivoore banden.
21 Een Ivoore Fluyt-Dous.
22 Een paar Fluyten, door Fre. de Jager.
23 Een Fluyt, door E. Terton.
24 Een Quint Fluytje, door R. Haka.
25 Een Quint Fluytje, door dito.
26 Een Octavo Fluytje, door Chuchart.
27 Een Fluyt-Dous door J. Roosen.

BNPar – Nr. 1499, fiches 2532-2534.

1762 [?], november 1 – Verkoping door 'Henrik Sterck, Boekverkooper te Delft' 'op de Markt, op den hoek van 't Bonten-Osstraatje'.

Rariteiten, enz.

E Een zeer goede Fiool door *Hendrik Jacobsz.* te Amsterdam 1664.
F Een Fraaije Fluit doux.

KVB hh.

1762, november 29 – Verkoping nalatenschap 'zyn Excellentie, de Heer Marcelis de Swart, / In zyn Wel-Edele Leven, / Extraordinaris Envoyé en Plenipotentiaris van Haar Hoog Moogende, / Aan het Rusch-Kyzerlyke Hoff', 'ten Huyze van Gideon de Gast', Boekverkoper te Arnhem.

Instrumenten.

Een overheerlyke schoone groote Clawercimbel / zynde een Staartstuk / lang / buitenwerks / 8 voet 5 duym / met twee Clawieren / beyde boven tot D en onder tot G, of van 55 Clawieren: drie Registers / twee lange Snaaren en een Octaaf; zuyver en zwaar van geluid: gemaakt door Johann Rost / te Berlin 1736. Van buiten cierlyk / op zijn Chinees verlakt / beschilderd en verguld; met fraaye kopere hengsels en Sleutelplaten; en een cierlyke verlakte en vergulde Voet; nevens twee Stel-hamertjes / en een houte Kist / naa de form van het Clavercimbel gemaakt / om dezelve / nevens de Voet / die uit een kan genomen worden / daarin te konnen vervoeren / zonder beschadigt te worden.

Een schoone groote Muziek Lessenaar van zeer mooy hout / behoorende tot de Clavercimbel.

BNPar – Nr. 1526, fiches 2585-2586.

1763, maart 14 – Verkoping nalatenschap 'A. W. de Harde / En den Konstminnaar G. W.' 'door en ten Huyze van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Musiek Instrumenten.

1 Een zeer fraay Clavecimbel, zynde een Staartstuk met drie Registers door een goed Meester.
2 —— Spinet van Rukkers.
3 —— Staaf-Spel.
4 —— Citter.
5 —— zeer fraaye france bas.
6 —— Guitar.
7 —— Viool d'Amour.
8 —— fraaye Italiaanse Viool gemaakt door F. A. Luppo in Milano 1747. zeer goed Instrument.
9 —— Viool door David Techler, Romæ 1718. met zyn Kast.
10 —— dito door Hasert Isenac 1734.
11 —— dito door dito, 1735.
12 —— dito door Dominico Cremonens, Venetiæ 1740.
13 —— dito door Hopf.
14 —— dito door Amman 's Hage 1735.
15 —— dito door Johnson, London.
16 —— dito door Nicolaus Amato, in Cremona; 1706.
17 —— Viool van Steiner.
18 —— Flaut met twee Middelstukken.
19 —— extra goede Fluyt met drie middelstukken, gemaakt door Schlegel.
20 —— fraaye Dwars-Fluyt van G. Lot, met twee bystukken.
21 —— zeer fraay Quint Fluytje van R. Haka.
22 —— dito door Mardenburg.
23 Een Octavo Fluytje door Chuchart. [...]
25 Een kleyn Fluytje.

BNPar – Nr. 1389, fiches 2309-2312.

1763, april 7 – Verkoping nalatenschap Everhardus de Wilde, 'In zyn Leven Chartermeester van het Collegie der Edel Mogende Heeren Raden van Staten der Verëenigde Nederlanden' 'door en ten Huize van Pieter Gerard van Balen, in 's Gravenhage'.

Rariteiten.

19 Een goede Dwarsfluit van T. Boekhout. [...]
33 Een goed Clavecimbaal, zynde een vierkant stuk.

KVB 299.

1763, april 18 – Verkoping. (Titelblad ontbreekt.)

Optische en Mat[h]ematische Instrumenten, mitsgaders verdere Curiositeyten tot de Mechanica, &c. behoorende.

103 Een fraye Flut à Bek, van Fred. de Jager. [Verkocht voor *f* 1.2.–.]
104 Een dito van W. Beukers. [Verkocht voor *f* –.10.–.]
105 Een dito van denselfde. [Verkocht voor *f* –.15.–.]
106 Een dito van de Jager.
107 Een Charmey van denselfden. [Nr. 106 en 107 tezamen verkocht voor *f* 6.–.–.]
108 Een Yvoore flajolet, van W. Beukers. [Verkocht voor *f* 1.3.–.]

MmW – Nr. 1112, fiches 1840-1841.

1763, juni 1 – Verkoping nalatenschap Henderick de Witte Thierens, 'in zyn Leven eerste Commies en Kassier ten Comptoir Generaal van Zeeland' door Jeroen van de Sande, 'Boek- en Konst-verkooper' te Middelburg.

Differente Soorte van Fraayheden.

98 Een Vogel Orgeltje met 18 Eertjes.
99 Een sing instrument en een Fluytdoes.

KVB 301.

1763, september 19 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur L. Mulder, / En son Vivant Membre du Senat à la Haye' in 'de Groote Zaal van 't Hof' 'par la Veuve d'Ottho van Thol et Fils' te 's-Gravenhage.

Rariteiten &c.

39 Een Clavecimbel, zynde een Staartstuk van 3 Registers, hoog 4 Octave en D.
40 Twee fraaije Waldhorens, waar onder een met een Zilver Mondstuk.
41 Een Basson.
42 Twee Schalmeyen.
43 Twee Fluit Dous.
44 Een Dwars-Fluit.

GAsG – Nr. 100, fiches 172-173.

1764, april 9 – Verkoping nalatenschap mr. Henry Schoutens, ten huize van M. F. L. Varon 'dans le Korte Poote' te 's-Gravenhage, door M. F. L. Varon en J. Gaillard, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Instrumeten en Rariteiten.

1 Een veritable Crémoneese Viool, met Strykstok, in een Kasje.
2 Een Viool van *Hendrik Jacobs*, Amst. 1686.
3 Een Haubois.
4 Een dito.
5 Een Flagelet.
6 Een Fluit Dous.

KVB 308.

1764, april 16 – Verkoping nalatenschappen 'J. A. C****, Advocaat enz. / En den Konstminnaar P. A. W.', 'door en ten Huize van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een Fluyt met drie Middelstukken van grenediljenhout, en gegarneert, gemaakt door de beroemde T. Lot.
2 Een Orgeltje waar op 3 Registers en 2 Trommels speelende 18 Airtjes om Lysters, Goudvinken en Carnarien [*sic*] te leeren.
3 Een magnifique Fluyt van Ebbenhout met 3 Middelstukken gemaekt door Rottenburg.
4 Een Dwarsfluyt van Eysenhenger.
5 Een Tertz Fluyt van Lot.
6 Een goede Fluyt met 3 Middelstukken, van Ebbenhout, gemaakt door Oberlander.
7 Een Dwars Fluyt van Sateling met twee Middel Stukken.
8 Een dito.
9 Een heel goed Viool van Hendrik Jacobs, Amst. 1712.
10 Een Spinnetje.
11 Een Dwars Fluyt.
12 Een dito.
13 Een kleine dito.

UBA – Nr. 820, fiches 1295-1297.

1764, mei 1 – Verkoping nalatenschap Jacobus der Kinderen 'te Middelburg in Zeeland in het Schuttershof aan de Balans' door Pieter Gillissen te Middelburg.

Fraaiheden.

22 Een Clavier-Cimbaal, zynde een Staartstuk, kort Clavier door Joh. Ruckers Ao. 1625. [Teruggetrokken.]
23 Een Viool de Gambe met een Strykstok in een Eiken houte Kas. ['Ingehoude'.]
24 Een Viool met een Strykstok. [Verkocht voor £ 1.7.1.]

KVB 310.

1764, mei 14 – Verkoping nalatenschap 'Franciscus van Mieris, Pictor & Historiographus Eximus. / Cujus publica fiet auctio in ædibus Defuncti' door Petrus vander Eyk, Ab. Honkoop en Zoon en Cornelis de Pecker te Leiden.

Rariteiten.

Een Clavisimbaal, zynde een Staartstuk, gemaakt door Monsr. Cool, een zeer goed werk.
Een Luit.

KBsG – Nr. 1059, fiches 1767-1768.

1764, mei 22 – Verkoping 'door en ten Huize van Eustachius de Haen, Boekverkoper op de Groote Markt, over het Boterhuis, in 's Gravenhage'.

Eenige Muziek-Boeken en Instrumenten.

9 Een Viool.
10 Een dito wat gëontramponeert.
11 Een Krytertje of Zak-Viooltje.
12 Een Fluyt Does van J. de Jager.
13 Een dito door denzelven.
14 Een Spinetje / zynde een Staart-Stukje / lang Clavier / met een Kas om in te sluiten.

UBA – Nr. 930, fiches 1558-1560; tevens BNPar – Nr. 1524, fiches 2580-2582.

1764, juni 5 – Verkoping 'in het Schuttershof aan de Balans' te Middelburg door Jeroen van de Sande, 'Boekverkooper op den Langen Burgt' te Middelburg.

Fraayheden.

9 Een Clawiercimbel.
[Verkocht aan 'Zand' voor £ 1.19.1.]

KVB 312.

1764, september 24 – Verkoping nalatenschap 'Son Excellence Monsieur Corneille Calkoen, Ministre Plenipotentiaire de L.. HH. PP. a la Cour de feu Sa Maj. Le Roi de Pologne, Electeur de Saxe, & designé Ambassadeur a la Cour Ottomane &c. &c. &c.', en nalatenschap 'Mr. & Mtre V. D. H.' ten huize van 'Nicolas van Daalen, Libraire sur le Coin du Hofcingel' te 's-Gravenhage. (Catalogus uitgegeven door Pierre Gosse Junior, Daniel Pinet en Nicolas van Daalen, boekverkopers te 's-Gravenhage.)

Boekekasten en Rarityten.

26 Een seer magni[fi]que Clavercimbaal, synde een Staartstuk, van Contra F. tot klyn F., vyf Octaaf, dubbeld Clavier, drie Registers met een Luyten Stem, gemaakt door Silbermann te Dresden, van Nooteboomen Hout en dito Voet, een extra groot en schoon Stuk. [Volgt herhaling van deze tekst in het Frans.]

BNPar – Nr. 1632, fiches 2804-2807.

1764, oktober 16 – Verkoping nalatenschap 'Michiel van Bolhuis, / Collegii, quod vulgo dicitur, Taalmannen en Gezwoorene Gemeente, dum viveret, Membrum', door Hajo Spandaw, boekverkoper te Groningen.

Musyk Instrumenten.

1 Violoncello van Matteo Goffiler, Venet. 1740. met een Kast.
[Verkocht voor ƒ 21.–.–.]
2 Violoncel, of Bas, met een Kast.
[Verkocht voor ƒ 5.5.–.]
3 Viool van Jacob Weiss. Saltsburg 1732.
[Verkocht voor ƒ 4.5.–.]
4 —— van Roelf Erhard Lippolt.
[Verkocht voor ƒ 3.3.–.]
5 —— van Jean François Lepinoy, à Mons 1745.
[Verkocht voor ƒ 4.–.–.]
6 Een Taille, Alt Viool, of Bassette, van Theod. Joh. Trestelt, in Breidenbach. 1740.
[Verkocht voor ƒ 3.–.–.]
7 Een Krytertje.
[Verkocht voor ƒ 2.12.–.]
8 Een dito van Koert Jansen, in Groningen.
[Verkocht voor ƒ 1.14.–.]
9 Violino Picolo.
[Verkocht voor ƒ 1.16.–.]
10 Een dito kleiner van Niklaas Burger. Amst. 1708.
[Verkocht voor ƒ 1.8.–.]
11 Een Bret-Viool.
[Verkocht voor ƒ 2.8.–.]
12 Een dito kleiner.
[Verkocht voor ƒ 2.10.–.]
13 Een Klopscheentje van Hendrik Aerninck. Leid. 1696.
[Verkocht voor ƒ 1.18.–.]
14 Een Citter van Joh. Mich. Köllmer. 1737.
[Verkocht voor ƒ –.18.–.]
15 Een dito.
[Verkocht voor ƒ –.16.–.]
16 Een Guitar.
[Verkocht voor ƒ –.11.–.]
17 Een Medoor, of kleine Luit.
[Verkocht voor ƒ –.4.–.]
18 Een Noordsche Balk.
[Verkocht voor ƒ 1.2.–.]
19 Een Harpine, of Tafel Harp.
[Verkocht voor ƒ 1.12.–.]
20 Een dito.
[Verkocht voor ƒ 3.–.–.]
21 Een Davids Harp, met een Stemhamer.
[Verkocht voor ƒ 2.2.–.]
22 Een Lier.
[Verkocht voor ƒ 2.16.–.]
23 Een Cimbaal, of Hakkebord.
[Verkocht voor ƒ 2.14.–.]
24 Een staaf-spel.
[Verkocht voor ƒ 34.–.–.] [!]
25 Een Basson, of Fagot, van Winker.
[Verkocht voor ƒ 2.–.–.]
26 Een Bas-Fluit.
[Verkocht voor ƒ 1.2.–.]
27 Een Fluit Travers van J. W. Oberlender, met drie middelstukken.
[Verkocht voor ƒ 3.10.–.]
28 Een dito van dezelve, met een Mondstuk, als een Fluit Doux.
[Verkocht voor ƒ 4.5.–.]
29 Een Fluit Travers d'Amour van dezelve, met vier middelstukken.
[Verkocht voor ƒ 6.–.–.]
30 Een Fluit Travers van Scherer, met Yvoor, en vier middelstukken, en een onderstuk, om een Fluit d'Amour te maken.
[Verkocht voor ƒ 8.–.–.]
31 Een dubbelde Ters stemmende Fluit a bec, van M. Parent.
[Verkocht voor ƒ 2.–.–.]
32 Een Sext-Fluit van Van Heerde.
[Verkocht voor ƒ 1.10.–.]
33 Een kleine Fluit à bec.
[Verkocht voor ƒ –.11.–.]
34 Een Alt-Hautbois van T. Boekhout.
[Verkocht voor ƒ 3.–.–.]
35 Een Hautbois d'Amour van Winker.
[Verkocht voor ƒ –.12.–.]
36 Een Hautbois van Ebbenhout, met Yvoor en Zilvere Krappen, van T. Boekhout.
[Verkocht voor ƒ 4.10.–.]
37 Een Clarinet van Van Heerde.
[Verkocht voor ƒ 1.–.–.]
38 Een dito van Strehly.
[Verkocht voor ƒ –.16.–.]
39 Een dito van dezelve.
[Verkocht voor ƒ –.9.–.]
40 Een Schalmey.
[Verkocht voor ƒ –.13.–.]
41 Een Cinq, of Cornet.
[Verkocht; bedrag niet met zekerheid leesbaar.]
42 Een dito, half van Yvoor.
[Verkocht voor ƒ –.14.–.]
43 Een Chalameau van J. Steenbergen.
[Verkocht; bedrag niet met zekerheid leesbaar.]
44 Een dito.
[Verkocht voor ƒ –.12.–.]
45 Een Posthoorntje.
[Verkocht voor ƒ 1.–.–.]
46 Een dito.
[Verkocht voor ƒ 1.2.–.]
47 Een Trompet van M. Nagel, Nurnberg 1659.
[Verkocht voor ƒ 1.10.–.]
48 Een Roephoorn, zestehalf voeten lang.
[Verkocht voor ƒ 1.18.–.]
[...]
51* Een fraaye Clavecimbaal met zyn voet.
[Verkocht voor ƒ 29.–.–.]

RKD – Nr. 1328, fiches 2210-2211.

1765, januari 14 – Verkoping nalatenschap 'Ernst Laurenzy, / In zyn Wel Edele Leven Resident van Zyne Majesteyt de Koning van Groot-Brittannien, Keurvorst van Brunswyk en Lunenburg, &c. &c. &c. / En de Heer A. van Oostrum. / Als mede den Konstminnaar A. G.' 'Door en ten Huize van Pieter van Os, Boekverkoper op de Plaats in 's Gravenhage.'

Muziek-Instrumenten.

1 Een magnifique Clavecimbel, zynde een Staartstuk met twee Clavieren van Contra F. tot booven E.

2 Een Clavesimbaal zynde een staartstuk gemaakt door een goet Meester.
3 Een fraye Bas met zyn Kast.
4 Een Extra fraye Bas.
5 Een Clavicordium.
6 Een Orgeltje om Canarien te Leeren.
7 Een Draay Orgeltje om Canarien te Leeren enz. Spelende 8 Airs.
8 Een Alt Viole van Nicolaus Amatius Cremonien, 1629.
9 Een Viool van Techler met desselfs kas.
10 Een Viool gemaakt door Jac. Stainer, magnificq instr. wel geconserveert met een Strykstok.
11 —— dito door Nicol. Amatus Hieron. fil. Cremona 1645.
[...]
13 —— Viool door Ant. & Hieron, frat. Amati Cremona 1684.
14 Een zeer fraaye Viool met zyn strykstok gemaakt door een Goed Meester.
15 —— extra goede Dwars Fluyt van G. Lot met 2 stukken.
16 —— Fluyt met 3 Middelstukken van Lot.
17 —— Dwars Fluyt in een schagryne Etui met silver ingelegt.
18 —— Yvore Dwars Fluyt met twee Middel en klap stukken met silvere kleppen, een lang middelstuk voor Fluyt d'Amour gemaakt door Scherer.
19 —— paar Fluyte d'Amours, door Bauduin.
20 —— swarte Dwars Fluyt met silver gemonteerd en twee middelstukken, door *Bizei*.
21 —— Dwars Fluyt in een Kasje door *Crone*.
22 —— Fluyt a Bec, door *Bauduin*.

KVB 314.

1765, maart 27 – Verkoping nalatenschap 'Johan Sterk, Medicinæ Doctor' in 'het Schuttershof aan de Balans' te Middelburg, door 'Hieronymo van de Sande, Jac: Fs.', boekverkoper 'op de Groote Markt, in den Staten Bybel' te Middelburg.

Fraayheden.
4 1 Fiool.
[Verkocht aan 'beun' voor £ –.12.1.]
5 1 Dwars Fluit met 3 thoonen.
[Verkocht voor £ –.11.1.]
6 1 Fluite dous, van Boekhont [*sic*].
[Verkocht voor £ –.3.7.]
7 1 Dito idem:
8 1 Dito.
[Nrs. 7 en 8 verkocht aan 'perkers' (?) voor tezamen £ –.4.7.]
9 1 Dito kleinder.
10 1 Dito.
11 1 Dito.
[Nrs. 9, 10 en 11 verkocht aan 'grinwis' voor tezamen £ –.2.7.]
[...]
37 1 Clavercimbel waar onder een Orgel.
[Met aantekening: 'niet verkogt'.]

KVB 316.

1765, april 3 – Verkoping 'in het Schutters-Hof aan de Balans' te Middelburg door Pieter Gillissen, 'Boek-verkooper' te Middelburg.

Fraayheden.
16 Een Stryk-Bas met een houte Kas en Sourdine door Markus Snoek, à Brussel 1733.
[Verkocht aan 'meynders' voor £ 2.14.1.]
17 Een Fiool en Strykstok door Nicolaus Amateus Cremonien.
[Verkocht aan 'beun' voor £ 2.2.1.]
18 Een dito door denzelven.
[Verkocht aan 'V: Citters' voor £ 1.13.1.]
19 Een Fluit à Bek door Boekhout.
20 Een dito door C. Rykel.
21 Een dito zonder Naam.
[De nrs. 19, 20 en 21 verkocht aan 'beun' voor tezamen £ –.8.1.]

KVB 317.

1765, april 22 – Verkoping nalatenschap 'P. van Assendelft, / En son vivant Secretaire de l'Illustre College de la Societé à la Haye', en

nalatenschap 'P. de Veer, / En son vivant Seigneur de Calantsoog &c. &c.', 'dans la Maison de J. Gaillard dans le Gortstraat' te 's-Gravenhage, door 'M. F. L. Varon et J. Gaillard, Libraires dans le Korte-Poote & dans le Gortstraat' te 's-Gravenhage.

Muxiek Instrumenten.
1 Een extra schoon Clavercimbaal, zynde een Staartstuk groot Clawier, met drie Registers, gemaakt door *Scheffers*, suyver en gaaf van Conditie.
2 Een Bas, *C. Klynman*, fecit.
3 Een Viool, *C. Meijer*, Dantzik fecit.
4 Een dito, *H. Jacobsz*, Amst. fecit.
[...]
6 Een Fluyt à Bek, van *T. Borkhout*.
7 Een dito, van *J. de Langep* [*sic*], met een Yvoor Mondtstuk.
8 Een dito, van *R. Haka*.
9 Een seer fraay Flajoletje, van *R. Haka*, in een Segryne Koker.
10 Twee Flajoletjes van *Broekhuysen*.
11 Twee Fluytjes.

BNPar – Nr. 1513, fiches 2561-2565.

1765, augustus 21 – Verkoping nalatenschap 'Pietro Antonio Locatelli, / In zyn Edele Leven voornaam Meester in de Muziek en Componist', 'ten Huize van Theodorus Crajenschot, Boekverkoper op den hoek van de Heerengragt en Heysteeg' 'in den Berg Sinaï' te Amsterdam.

Muziek Instrumenten en Rariteiten.
1 Een fraai Clavecimbaal, zynde een Staartstuk, met een dubbeld Clavier en 4 Registers, gemaakt door *Rukkers*.
2 Een dito, vyf Octaaf met 3 Registers.
3 Een dito van C tot hoge F met 4 Registers, zynde een *forte piano*, dat niet gepent behoeft te worden.
4 Een extra fraaije Viool, gemaakt door *Jacobus Stainer* in Absom prope Oenipontum 1667.
5 Een dito, gemaakt door *David Teckler*, Romen 1724.
6 Een dito, door *Ant. & Hieron. Fratres* Amati Cræmonea Androa Fils, 1618. met een rood Overtreksel.
7 Een dito, door een Hoogduitsch Meester, met een graauw Overtreksel.
8 Een Altviool, door een dito Meester, met dito Overtreksel.
9 Een fraaije Bas, met een rood Overtreksel.
10 Een extra fraaije Dwarsfluit met een Zilvere Klep, waar aan ook een Fluit d'Amour, bestaande in tien Stukken en twee Aanvoegstukjes, gemaakt door *Willem Beukers* te Amsterdam.
11 Een met Spaans Leer bekleede Vioolkast voor twee Violen, van binnen bekleed met rood Fluweel en goud Galon, en met 14 differente Huisjes tot berging van verscheidene Noodzakelykheden, van buiten met koper verguld Beslag.
12 Een Blikke Trommel met Bas en Vioolsnaren.
13 Een dito, met dito.
14 Een Zilvere en drie Ivore Vioolkammen.
15 Een groote Muziek Lessenaar met twee kopere Armen om Kaarsen op te zetten.
16 Een kleindere dito, met dito.
17 Vier dito.

UBA – Nr. 807, fiches 1264-1265, waarvan de laatste echter mankeert; tekst, incl. die welke ontleend werd aan het Nederlandse titelblad, daarom overgenomen uit UBA nr. 1353 G 22.

1765, november 6 – Verkoping nalatenschap Pieter de Swarte, in leven makelaar, 'op de Rouaansche Kaay, aan het Sterfhuis' 'door den Boekverkooper J. van de Sande, Jac. Z.', 'Groote Markt, in de Staten Bybel' te Middelburg.

Liefhebberyen.
1 Een vierkant Clavecimbaal, door *A: Geerding*, met een Muzyk-Lessenaar.
[Verkocht aan 'reytz' voor £ 1.14.1.]

KVB 325.

1765, december 2 – Verkoping van goederen 'nagelaten door de Heeren Hendrik

Schreuder en K. V. W.' 'ten Huyze van Pieter Brouwer door P. Brouwer en H. Bakhuyzen. / Boekverkopers op 't Spuy in 's Hage'.

Rariteiten.

15 Een Claversimbel gemaakt door Couchet.

UBA – Nr. 812, fiches 1284-1285.

1766, februari 17 – Verkoping nalatenschap 'Jacob Gilles, / In syn Wel Ed. Leven Oud-Raad-Pensionaris, mitsgaders Thesaurier-Generaal van Holland en West-Vriesland &c.', 'door en ten Huize van Pieter van Cleef, Boekverkoper in 's Hage'.

Rariteiten.

1 Een Clave-Cimbaal van J. Ruckers, zynde een Staartstuk met één Clavier, op een' Nooteboomen Voet, met twee staale Stelhamers en een Musicq-Lessenaartje daar toe.
[...]
3 Eene Viool, in een Kasje.

KBsG – Nr. 3068, fiche 4783.

1766, juni 16 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Maarten Weeveringh, Adriaens Zoon, in zyn Wel Edele Gestrenge Leeven Raad in de Vroedschap en Regeerend Schepen der Stad Schoonhoven. / En de Heeren H. v. L****, en M. D. B.', 'door en ten Huize van Pieter van Os, Boekverkooper op de Plaats in s'Gravenhage'.

Musiek Instrumenten.

1 Een Klavecimbel met 3 Clavieren door Cooll, lang $4^1/_2$ el ruym, breed boven $1^1/_4$ el scherp.
2 Een Clavecimbel, synde een staart stuk, door een voornaem Meester.
3 Een kleyn vierkant stuk, dito.
4 Een seer klyn Clavicordium, maer heel goed.
5 —— Violoncello, de Cremona.
6 —— viool van Hendrik Jacobs.
7 —— viool van Rombout, synde een capitaal stuk.
8 Een viool van Hoffmann, heerlyk van geluyt.
9 —— viool, gemonteert met silver.
10 —— dito, sonder silver.
11 Un violon d'Italie de la Ville de Padoue.
12 Un dito d'Italie.
13 Een Orgeltje, met twee Trommels.
14 Een Fluyt douce.
15 —— dwars fluyt gemonteert met dito.
16 —— fraaye Hoboos [*sic*].
17 —— dwarsfluit gemaakt door P. Borkens.
18 —— goede dwarsfluyt met drie middelstukken.
19 —— dwarsfluyt van Lot met twee bystukken, in een doosje.
*19 Een paar Fluitjes, in haare Zakjes.
20 Une bonne flutte traversiere de T. Lotte avec toutes ses parties.
21 Een Basson van Lot.
22 —— magnifique fluyt met 3 middelstukken gemaakt door Lot.
23 Twee Octaef fluyten, gemaakt door Boekholt.
[...]
25 Een Staave of klokke Spel van Metaal, seer accuraet van toonen, staande op syn voet.

BNPar – Nr. 1545, fiches 2623-2626.

1766, oktober 21 – Verkoping nalatenschap 'Nicol. Engelhard, A. L. M. Phil. D. hujusque ac matheseos, dum viveret, in Academia Groningana Prof. P. O. et Soc. Scient. Holl. Membrum' door Jacob Bolt, boekverkoper te Groningen.

Philosophische Instrumenten.

LXXII. Een Clavecimbal van *Couchet*, met zyn voet.

KVB 330.

1766, oktober 22 – Verkoping nalatenschap 'Cornelis Hunnius, J. U. D. / Dum Viveret, Nobilissimo ac Amplissimo Urbis Medioburgi Magistratui, a Secretis', 'in het Schuttershof aan de Balans' te Middelburg door Petrus Gillissen te Middelburg.

[Achterin bijgeschreven:]
1 Clavecinbaal.
[Verkocht voor £ 2.–.1.]

KVB 331.

1767, april 16 – Verkoping 'in het Schuttershoff aan de Balans' te Middelburg door Pieter Gillissen te Middelburg.

[Handgeschreven toevoeging:]
Clavesing staartstuk.
[Verkocht aan 'musch' voor £ 8.5.1.]

KVB 332.

1767, april 29 – Verkoping nalatenschap Benjamin Jansen, 'Konstschilder', 'ten Huyze van Juffrouw de Wed. J. Seys, op de Zuidzyde van den Dam over het Oesterhuys', door Pieter Gillissen te Middelburg.

Byzonderheden.

62 Een Clavecimbel.
[Verkocht aan 'Columba' voor £ 4.10.1.]

KVB 333.

1767, mei 20 – Verkoping 'in het Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft, op de groote Zaal' te Middelburg, door 'J: van de Sande, Jac:Zoon, Boekverkooper, woonende op de Groote Markt, in den Staten Bybel' te Middelburg.

Fraayheden.

5 Een fraay Tafel-Orgeltje met een Clavier voor de regterhand, door *Morrauw*, den Oude.

KVB 336.

1767, mei 25 – Verkoping door en ten huize van Johannes Gaillard, 'Boekverkoper in de Gortstraat in 's Hage'.

Rariteiten.

80 Een Viool gemaakt door Jacob Steiner 1672. in zyn Kast.

KVB 337.

1767, juni 25 – Verkoping 'in de Benedezaal, in 't Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' te Middelburg door 'Nathan Bollaert, Boekverkooper woonende in den Langendelft, over de West-Indische Kamer' te Middelburg.

Fraaiheden.

31 Een Hobo met 2 Rieten.
32 Een dito met 1 Riet.
33 Een Dwarsfluit.
[Verkocht aan 'Pyl' voor £ –.14.1.]
34 Een Fluit douze.
[Verkocht aan 'bollaert' voor £ –.3.–.]
35 Een dubbelde Fluit.
[Verkocht aan 'pijl' voor £ –.3.1.]

KVB 339.

1767, september 3 – Verkoping 'te Middelburg in de Benedezaal, in 't Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' door 'Nathan Bollaert, Boekverkooper woonende in den Langendelft, over de West-Indische Kamer' te Middelburg.

Fraaiheden.

11 een beste Viool en Strykstok.
[*Met aantekening:* 'ingeh:'.]
[...]
14 een Fluyt Douze.
[*Met aantekening:* 'ingeh:'.]
15 een groote Fluyt.
[Verkocht aan 'bollaert' voor £ –.2.7.]
16 een kleine dito.
[Verkocht aan 'schortinghuys' voor £ –.1.11.]

[In afzonderlijke aanvullende catalogus:]

Fraaiheden.

1 Een Clavercimbel van *Rukkens*, zynde een vierkant stukje.
[*Met aantekening:* 'niet verkogt'.]

KVB 341.

1767, december 7 – Verkoping'door en ten Huyze van Pieter Brouwer, Boekverkooper op het Spuy in 's Hage'.

Rariteiten.

5 Een Fiool.

[Verkocht voor *f* 2.–.–.]
[...]
18 Een Scharmey.
19 Een Clavercimbaal.
[...]
28 Een fraaye Fluyt Does.
29 Een halve dito.
[...]
32 Een fraaye Dwarsfluyt met een silvere Klap, daar by drie Middelstukken en een Onderstuk met een silvere Klap.
33 Een dito Dwarsfluyt met twee Middelstukken.

GAsG (Weeskamerarchief 466) – Nr. 3164, fiches 4998-4999.

1767, december 16 – Verkoping nalatenschap van een niet met name genoemd persoon [*met handgeschreven aantekening aangeduid als:* 'Vermeule'], 'Medicinæ Doctor', in 'het Heeren Logement van Orange, in den Langendelft' te Middelburg door Hieronymus van de Sande, Jac.zoon, boekverkoper 'op de Groote Markt in den Staten Bybel' te Middelburg.

Byzonderheden.
28 Een Fraay Clavecymbaal van *A. Rucker*, met twee Clawieren.
[Niet verkocht.]

KVB 346; tevens (zonder de handgeschreven aantekeningen) MmW – Nr. 1135, fiches 1910-1911.

1768, maart 24 – Verkoping van goederen 'meest nagelaten door Jacob Issink, In Leven Voorleser van de Groote Kerk, in 's Hertogenbosch' ten huize van C. A. Vieweg 'in de Vugterstraat' door C. A. Vieweg en L. J. Bresser, boekverkopers te 's-Hertogenbosch.

Rariteyten.
8 Een Fraaije Clavecimbaal, gemaakt door Ruckers.
[...]
22 Drie Fluyten.
23 Een Dito van Riet.

KVB 348.

1768, maart 30 – Verkoping van een anonieme nalatenschap 'in het Heeren Logement van Oranje in den Langendelft' te Middelburg, door 'Nathan Bollaert, Boekdrukker en Boekverkooper, Woonende in den Langendelft' te Middelburg.

Fraaiheden.
6 1 Fraaye Claver Cimbel Gemaakt door H:Ruckens zeer wel Geconditioneert.
7 1 Viool van A: Starduarius [*sic*] Fil de Fam Nicolas Omato 1709.
8 1 Fraaye Viool van H: Jacobs Amst. 1690.
9 2 Fraaye Dwarsfluyten met de Stukken van B: Hemsing.

KVB 349.

1768, april 21 – Verkoping 'in het Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' te Middelburg, door Pieter Gillissen te Middelburg.

Byzonderheden.
B. Een Klavecimbel, een Staartstuk, zeer goed en zindelyk.
[Blijkbaar niet verkocht.]
C. Een Monochord of toonzetter met de beschryving.
[Verkocht aan 'volkers' voor £ –.2.7.]

KVB 350.

1768, juli 8 – Verkoping door C. A. Vieweg, boekverkoper 'in de Vugterstraat' te 's-Hertogenbosch.

Rariteiten.
1 Een Fraije Clavicordium, lang Clavier.
[Verkocht voor *f* 3.8.–.]
2 Een Fraije Dwars-Fluyt met Silvere Klep en Banden.
[Verkocht voor *f* 2.4.–.]
3 Een Fraije Fiool.
[Verkocht voor *f* 2.4.–.]

KVB 353.

1768, oktober 5 – Verkoping nalatenschap 'Raadsh[r] de Jong van Campes Nieuwland' in 'het Schuttershoff de Busse over de Lange-vylebrugge' te Middelburg, door Petrus Gillissen, boekverkoper te Middelburg.

Fraayheden, Medailles enz.
43 Een Bas-fluit met zyn Koper Mondstuk door C. Han.
[Verkocht aan 'gillissen' voor £ –.11.1.]
44 Twee Fluyten door Terton.
[Verkocht aan 'doelje' voor £ –.4.1.]
45 Een dito zonder naam.
46 ——— door R. Haka.
[De nrs. 45 en 46 verkocht aan 'doelje' voor tezamen £ –.3.7.]
47 ——— zonder naam met Yvore banden.
48 ——— kleinder door R. Haka.
[De nrs. 47 en 48 verkocht aan 'Charlet' voor tezamen £ –.2.7.]
49 ——— heel klein om Canarien te leeren Fluyten door J. Steenbergen.
[Verkocht aan 'gillisse' voor £ –.2.4.]
50 Een dubbelde Fluyt door R. Wyne.
[Verkocht aan 'gillisse' voor £ –.4.7.]
51 Een Schalmey door Terton in een Koker.
[Verkocht aan 'de Meester' voor £ –.1.7.]

KVB 357; tevens (doch zonder vermelding verkoopsprijzen) MmW – Nr. 1136, fiches 1911-1912.

1768, november 8 – Verkoping nalatenschap 'Ægidius Laurentius Tolling. J. U. D.', 'in Ædibus Defuncti (op de Colveniers Burgwal, naast de Huyzen van Trip)' te Amsterdam, door Petrus Schouten en Petrus van Damme.

Speel Instrumenten.
N. 1 Een extra fraaye Engelse Bas, met syn Cas en Strykstok.
[Verkocht voor *f* 30.10.–.]
2 Een dito van *Johan Baptist Simon Mittenwald*, met syn Cas.
[Verkocht voor *f* 19.–.–.]
3 Een dito fraaye Bas, met syn Cas, en Strykstok.
[Verkocht voor *f* 42.10.–.]
4 Een extra Fiool van *Hendrik Jacobs*, met syn Strykstok.
[Verkocht voor *f* 41.–.–.]
5 Een dito van dezelve en Strykstok.
[Verkocht voor *f* 12.5.–.]

KBsG – Nr. 990, fiches 1666-1669.

1769, april 10 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur Daniel Isaac, Baron de Cronstrom, Chevalier de l'Ordre Royal de l'Epée de Suéde, Général-Major & Collonel d'un Regiment d'Infanterie, au Service de LL. HH. PP. les Etats Généraux, Premier Adjudant de S. A. S. Monsgr. le Prince d'Orange & de Nassau &c. &c.', door 'P. van Os et F. Staatman, Libraires à la Haye. A la Maison du premier, sur la Place'.

Musiek Instrumenten.
107 Een extra fraaye Viool van Cremone 1647. met de Strykstok.
108 Een Viool, extra goed, met de strykstok.
109 Een Fluyt Doux en 2 middelstukken van een Travers Fluyt.
110 Een fraay Clavecin in Lessenaar formaat.
111 Een extra fraaye Guithaar met zyn Kast.
112 Een fraaye Viool.
113 Een goet Clavecordium zynde lang Clavier.
114 Een Clavercimbaal, zynde een Vierkant stuk.
115 Een Flute Travers met 3 Middelstukken.
116 Een dito.
117 Een paar fraaye Walthoorens F. met alle deszelfs to[e]behooren, gemaakt te Hannau.
118 ——— dito G. als de voorgaande.

KVB 360.

1769 [?], **augustus 7** – Verkoping door C. A. Vieweg 'in de Vugter-straat' te 's-Hertogenbosch.

Rarityten.

2 Een Yvoore Musette met Silvere Kleppen[,] Twee Blaas-Balken, een Blaauw Silver geborduurt overtreksel met zyn Verder toebehoor, en Ses Musiek Boeken daarby.
[Verkocht voor *f* 8.–.–.]
3 Een kleyne Dwars Fluyt.
[Verkocht voor *f* 1.18.–.]
4 Een Orgel voor Canari-Vogels te Leeren.
[Verkocht voor *f* 4.4.–.]
[...]
38 Een Fraye Fiool met zyn strykstok.
[Verkocht voor *f* 1.–.–.]
39 Flauto Traverso, in een Leer sakje.
[Verkocht voor *f* 5.6.–.]

KVB gg.

1769, oktober 9 – Verkoping nalatenschap 'Janus Watteau, Juris Utriusque Doctor', 'in Ædibus Viri Defuncti' door Samuel en Johannes Luchtmans te Leiden.

[Als toevoeging op pag. 152:]
Een Fiool, en in een leerekas.
—— —— en in een papierekas.
—— —— van M. Dusco.
—— —— van Busano.

KBsG – Nr. 991, fiches 1669-1670.

1769, november 16 – Verkoping van goederen, gedeeltelijk nagelaten door 'den Heer Vincent Bolle / In Leven Griffier ter Secretarie of Griffie' te Middelburg, 'in 't Heeren Logement van Oranje in den Langendelft' te Middelburg, door Pieter Gillissen te Middelburg.

Fraaiheden.

A Een Clavecimbel, een staartstuk van Ruckers, zeer fraai.

KVB 364.

1769, november 20 – Verkoping ten huize van J. P. Wynants, 'op de Plaats' te 's-Gravenhage, door F. Staatman en J. P. Wynants, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Muziek Instrumenten.

1 Een Dwarsfluit, door J. W. Overlender.
2 Een Clavicordium met een doosje Snaaren.
3 Een Viool van J: Steyner in 1 houte kast, extr. goed.
4 Een Viool in een pap. kast.
5 Een dito van Snoek.
6 Een klein Viooltje of Bausset van Dresselt.
7 Een Alt Viool.
8 Een kleine Bas.
9 Een Trompet en Mondstuk.
10 Une Trompette Marine.
11 Une Flute à Bec.
12 Een Hautbois van Boekhout, met een kokertje Mondstukken.
13 Twee Clarinetten van Bruyn.
14 Twee Clarinetten, manqueerd het Bovenstuk.
[...]
18 Een fraaye Dwarsfluyt, gemaakt door R. Wyne.
19 Een superbe Guithar met zyn kast.
20 Een zeer mooi[e] Dwarsfluyt van Yvoor in 5. stukken door F. Eerens te 's Bosch, met een rood Turksleere Zakje.
21 Een zeer goede bespeelde Viool, gemaakt door A. Cuipers in 's Hage 1762.
22 Een paar Octave Fluyten van Boekhout.
23 Een Tertz-Fluyt.
24 Een Pypers Fluytje.
25 Een Fluyt van Lott met de Bystukken.
26 ———— extra goed van Toon, door Schlegel.
27 Een magnifique Fluyt met 3. middelstukken van Borkens.
[...]
29 Un Theorbé [*sic*].
30 Un Psalterium of Spitz-Harp.

[In dezelfde catalogus: 'Appendix der Boeken [...] / Van den Wel-Edelen Heer en Meester Marten Hartingh de Champvent.']

Musiek-Instrumenten.

2 Een Paar Dwars Fluyten van T. Lot, elk van 9 stukken, in roodleere zakjes.
3 Een Cyther.

KVB 365.

1770, april 30 – Verkoping nalatenschap Meinardus van Visvliet, 'Dum inter vivos esset J. U. et Med. Doct. hujusque Facultatis in Illustri Gymnasio Medioburgensi Professor, Urbisque Patriæ Scabinus et Senator', in 'Het Schuttershof over de Langevyle' te Middelburg, door Petrus Gillissen te Middelburg.

Byzonderheden.

69 Een extra fraay Clavecimbaal, met zyn voet, zynde een Staartstuk gemaakt door A. Rukkers Anno 1620.
[*Met aantekening:* 'niet verkogt'.]
70 Een extra fraaye Dwarsfluyt, met twee Stemstukken gemaakt door B. Hemsingh.
[Verkocht voor £ 1.19.1.]
71 Een dito Dwarsfluyt als boven door denzelven.
72 Een dito als boven door denzelven.
[De nrs. 71 en 72 verkocht voor tezamen £ 5.–.1.]
73 Een kleine Dwarsfluyt door van Heerden.
[Verkocht voor £ –.4.7.]
74 Twee fraaye Flauti a Bec door B. Hemsingh.
[Verkocht voor £ –.3.7.]
75 Drie stuks Flageoletjes met mondstukken door denzelven.
[Verkocht voor £ –.7.7.]
76 Een paar Gemshoorens.
[Verkocht voor £ –.4.7.]

KVB 369.

1770, juli 10 – Verkoping nalatenschap 'Francois Johan Nebbens, In zyn Ed: leven Eerste Clercq ter Griffie van de Admiraliteit in Zeeland', 'in het Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' te Middelburg, door Christiaan Bohemer, Boek- en Papierverkooper op den Langen-Burgt' te Middelburg.

Rarieteiten.

79 Een groote Clavecimbel, met deszelfs voet, van *A. Croon*, met 3 Clavieren, zeer fraay beschildert.

KVB 371.

1770, oktober 22 – Verkoping nalatenschap 'Adamus van Halffwassenaer' 'door, en ten Huize van den Boekverkoper Hendrik Koster' 'Op de Vismarkt' te Leiden.

Rariteiten.

1 Een Fraaije Clavercimbaal zynde een staartstuk met 3 Registers.
[...]
4 1 Fiool en Strykstok.
5 1 Fraaije Yvoore Fluit doux.
6 1 dito.
7 2 Fluiten doux, door V. Driel.
8 1 dito, door de Bey.
9 2 dito kleinder.

KBsG – Nr. 1005, fiche 1691.

1771, april 8 – Verkoping nalatenschap 'Daniel Luycx Massis, In zyn Ed. Leven, Hooftparticipants-Bewind-hebber van de West-Indische Compagnie ter Kamer Zeeland', 'ten Sterfhuize van voorn. Heer, in de Lange Noordstraat' te Middelburg, door Pieter Gillissen te Middelburg.

Fraayheden en Rariteiten.

40 Een Fluit-doux van van Heerden.
41 Een Doos, waarin twee Fluiten-doux van Trubkhout [*sic*].
42 Een Fluit van R. Wyne. Nog een dito.

KVB 376.

1771, april 15 – Verkoping van goederen 'nagelaten door den Wel Edelen Geboren Heer Daniel Schorer, In zyn Ed. leven Griffier van den E. Hove van Vlaanderen &c. &c. residerende te Middelburg', 'in 't Schuttershof van de Voetboog over de Langeville brug' te Middelburg door Jeroen van de Zande Jac.z. te Middelburg.

Muziecq-Instrumenten.

1 Een extra fraay Orgel met twee Clavieren, gaande boven tot E en 8 heele en 2 halve Registers en Tremblant, gezet in een extra mooye Eikenhoute kas met Beelden en verdere Ornamenten. – hoog 10 v. $4^1/_2$ d. / br. 7 v. 6 d. / d. 4 v. $2^1/_2$ d.
[Verkocht voor £ 290.–.–.]
2 Een fraay Clavecimbel van Antwerpen door A. Rucker[s] zynde een staart stuk van een Clawier met drie Registers.
[Verkocht voor £ 5.15.–.]
3 Een dito vierkant.
[Verkocht voor £ 2.18.–.]
4 Een fraay Clavecimbaal van Antwerpen door G. Britzen zynde een staart stuk van een Clawier en twee Registers.
[Verkocht voor £ 4.10.–.]
5 Een kleine Spinnette door Richard te Parys van Noteboome Hout op een Voet.
[Verkocht voor £ 3.18.–.]
6 Een Viool door N. A. Cremoni, Ao. 1612.
[Verkocht voor £ 5.5.–.]
7 Een dito met een Cas door N. A. Cremoni, Ao. 1643.
[Niet verkocht.]
8 Een dito zonder door J. Steiner, Ao. 1667.
[Niet verkocht.]
9 Een dito door H. Jacobs, Amst. 1702.
[Verkocht voor £ 6.10.–.]
10 Een dito idem, Ao. 1714.
[Verkocht voor £ 6.–.–.]
11 Een dito met een Cas door idem, Ao. 1714.
[Niet verkocht.]
12 Een dito met een Cas door M. Hoffman, Antw.
[Verkocht voor £ 1.–.–.]
13 Een dito door J. B. Wattier, Ao. 1736.
[Verkocht voor £ 1.1.–.]
14 Een Alte Viola.
[Verkocht voor £ 1.–.–.]
15 Een Viool d'Amour.
[Verkocht voor £ 1.–.–.]
16 Een Psalter met een Cas door Pieter Rombout, Amst. 1760.
[Niet verkocht.]
17 Een dito met een Cas zonder naam.
[Niet verkocht.]
18 Een Bas of Violoncella met een houte Cas, Brussel Ao. 1730 door Marcus Snoek.
[Verkocht voor £ 8.10.–.]
19 Een Bas met een Leere Cas zonder naam.
[Niet verkocht.]
20 Een Yvoire Oboe door Schorer.
[Niet verkocht.]
21 Een Palmhoute dito door Rottenburg.
[Niet verkocht.]
22 Een bruine Palmhoute dito door Aardenberg.
[Niet verkocht.]
23 Een Yvore Dwarsfluit met zyn Casje door Scherer met 3 middelstukken.
[Verkocht voor £ 4.15.–.]
24 Twee Palmhoute dito met 3 middelstukken door T. Lot in hun Zakjes met groen Lint geboord.
[Verkocht voor £ 5.5.–.]
25 Twee bruine Palmhoute dito zynde trisfl. door Aardenburg diffect.
[Verkocht voor £ –.–.4.]
26 Twee Yvore Flute a Becqs door de Bey.
[Verkocht voor £ 1.–.–.]
27 Een dito kleine door J. G. Zick.
[Verkocht voor £ –.1.–.]
28 Twee bruine Palmhoute dito door E. Tarton.
[Verkocht voor £ –.3.7.]
29 Een kleine dito door Boekhout.
30 Een Palmhoute Flagoletje door Steenbergen.
31 Een Yvore Roepfluitje.
[De nrs. 29 t.m. 31 verkocht voor tezamen £ –.11.–.]
32 Een Paar Walthoorns uit F.
[Verkocht voor £ –.13.–.]
33 Een fraay Canarie Orgeltje.
[Verkocht voor £ –.17.–.]

KVB 377.

1772, mei 25 – Verkoping nalatenschap Cornelius de Witt, 'In Leven Professor in de Oostersche Taalen en Predikant te 's Hertogenbosch' en nalatenschap Thomas Sprankhuizen, 'In Leven Predikant te Osch', 'ten Huize van J: en H. Palier', 'Boekverkopers op de groote Markt' te 's-Hertogenbosch.

Rariteiten.

12 Een Fiool met 3. Stryk-stokken.
[Verkocht voor *f* 2.10.–.]
13 Een Fluite Doux.) [Verkocht voor
14 Een Fluit a Bec.) tezamen *f* –.6.–.]
15 Een Clavecimbaal zynde een Staartstuk, gemaakt door B: Ruckers 1645.
[Verkocht voor *f* 2.4.–.]
[...]
45 Een paar Hoboos.
[Verkocht voor *f* 2.–.–.]

KVB 388.

1772, oktober 1 – Verkoping van o.m. de nalatenschap Jacobus Helleweel 'in het Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' te Middelburg door 'Hendrik Sas en Abrahams, Boekverkopers in de Kortendelft' te Middelburg.

Fraayheden.

5 Een Viool, extra fraay, door Julio Monga.
[...]
8 Een fraay Tafel Orgeltje met 3 Registers, door den ouden Mereau.

KVB 392.

1772, oktober 19 – Verkoping van drie bibliotheken, waarvan de tweede (met de hierna genoemde muziekinstrumenten) werd nagelaten door 'Jan Schrevelius, J. U. D. & pagis Stompwyk, Wilsveen, Tedingerbroek & Leydschendam, a Secretis', 'in Officina Luchtmanniana' te Leiden. (Catalogus uitgegeven door Samuel en Johannes Luchtmans.)

Rariteyten.

1 Een egte Viool van Hendrik Jacobs, in een kas.
2 Twee Duytsche Vioolen.
3 Een Viool, een Brith.

KBsG – Nr. 984, fiches 1658-1660.

1772, november 9 – Verkoping door en ten huize van 'Joannis Gaillard, Bibliopole, in Platea, cui nomen Veenestraat' te 's-Gravenhage.

[In eerste Appendix:]
Rariteiten &c.

31 Een Fluit Doux, door *de Beu.*
32 Een dito door *C. Rykel* en *R. Haka.*
33 Een dito door *J. Steenbergen.*
34 Een dito door denzelven.
35 Een dito door *E. Terton.*
36 Een dito door *Boukhout.*
37 Een dito door denselven.

MmW – Nr. 1129, fiches 1891-1895.

1772, november 30 – Verkoping nalatenschap J. H. Stechwey 'door en ten huyze van Hendrick Backhuysen, Boekverkoper op het Spuy in s' Hage'.

Musiek Instrumenten.

1 Een goede Fiool van Amatus Cremona, van 1676.
2 Een dito Fiool, zonder Naam.
3 ———— gemaakt 1739.
4 Een superbe Bas Fiool van Jacobus Stainer 1673 met zyn fraaije Strykstok en papiere Kas, zynde deeze Bas door den vermaarde Le Long gebruikt geweest.

KVB 396.

1773, januari 20 – Verkoping nalatenschap 'Theodorus Arnoldus Offerman' en nalatenschap 'Olivier van Weelde' 'door en ten Huyse van Johannes Mensert, Boekverkooper op de Groote Weekelykse Groenmarkt het tweede Huys van de Luthersche Burgwal in 's Gravenhage'.

Musiek-Instrumenten.

1 Een Clavecimbaal, zynde een excellent Staart-Stuk lang Clavier, gemaakt door

S. Bysosky, onder van F. tot boven D. met drie Registers, 1 Oct. en 2 unisons.
2 Een Clavecimbel, zynde een Staart-Stuk, gemaakt door Rukkers.
3 Een Viool van Jac. Stainer in Absam.
4 Een Heerlyke Viool, seer schoon en sterk van geluyt.
5 Een magnifique Violoncello.
6 Een Guitar, na de Nieuwste inventie besnaard.
7 Een Monochordium.
8 Een Fluyt Trav. van Oost-Indisch Hout, van Schlegel.
9 Een paar Octavo Fluyten.
10 Een Fluyt van lot, zynde nog so goed als Nieuw.
11 Een Viool Kast voor 2 Violen, waar in van onder Muziek kan gelegd worden.
12 Een paar Walthoorens, in de Toon van dio [*sic*].
13 Een Guitar.
14 Een Spaanse Guitar.
15 Een Fluyt van Grieder, met 3 Middelstukken.

[Voorafgaand aan een ander gedeelte van de catalogus, pag. 76, zonder titel:]

JOH: MENSERT [...] zal in de aanstaande Maand Maart of April 1773. ten zynen Huize Verkopen: *Een fraaye verzam: van Boeken, Tekeningen, Prenten, Muziek, Muziek-Instrumenten* en *Rariteiten*, waar in onder de Instrumenten zal uitmunten een VORSTELYKE CLAVERCIMBAAL, zynde een STAART-STUK met twee Clavieren, en drie Registers, gemaakt door den vermaarden JOHAN BRUYDEGOM in 's Hage, welke konstig is Gebeeldhoud en de Randt van buyten geheel met diverse Couleuren van Goud verguld, het Deksel van boven met Kindertjes en van binnen met een konstige Historie geschildert door den beroemden F. XAVERY, zynde de Fabel van Juno en Jo in een Heerlyk Landschap, met een goude Lyst daar om gewerkt, verders het Slootwerk en heng[s]els van Silver, de Roos in de Sangboom (welke door een voornaam Meester, met Bloemen en Insecten geschildert is) konstig in Silver gedreeven, en verguld, zullende dit Vorstelyk Stuk intussen uit de Hand te Koop zyn van den 1ste tot den 15de Maart 1773. en als dan ten Huize van *Joh. Mensert*, voorn: te zien zyn. NB. de Brieven Franco.

KBsG – Nr. 3071, fiche 4788.

1773, juli 19 – Verkoping nalatenschap 'Mr. M. L. Suasso' 'a la Haye dans la maison du defunt sur le petit Voorhout, par Nicolas van Daalen, Libraire sur le Hofcingel' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
1 Een Clavecimbaal zynde een groot Staartstuk van Jacobus van den Elsche, met 2 clavieren 5 octaven onder F tot boven F met 4 Registers, te Antwerpen 1738.
[Verkocht voor *f* 300,–.]
2 Een Clavecimbaal van Couchet, een Clavier 4 octaven van C tot C, 2 Snaaren unison, te Antwerpen 1623.
[Verkocht voor *f* 205,–.]

KBsG – Nr. 1347, fiches 2239-2240.

1773, september 16 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Johan Lodewyk Vogel, / In zyn Wel-Edele Leven, Rekenmeester in 't Edele Mogende Collegie ter Rekenkamer van de Graaflykheid van Zeeland', 'aan het Huis van den Overledenen, op den Korten-Burgt, te Middelburg' door 'Johannes van Oeckelen, woonende op den Korten-Burgt, aan de Groenemarkt' te Middelburg.

Muzicq-Instrumenten.
1 Een Fiool van *Gapy*, fecit Paris.
2 Dito Fiool van *Busman*.
3 Een dito, fecit Amsterdam.
[...]
6 Twee Basfleuiten à Beck.
7 Een Fiool d'Amour.
8 Drie Fleuiten à Beck.
9 Een Clavecimbel met 2 Klawieren, van boven tot *C* en van onder tot *B.*, door *Simon Hægerts*.
10 Een dito met 3 Klawieren, door *I: C.*

KVB 397.

1773, november 29 – Verkoping nalatenschap 'Pieter de Swart, / In zyn Ed. leeven, Architect van Zyn Doorl. Hoogheid, den Heere Prins van Oranje en Nassau, Stadhouder der vereenigde Nederlanden', 'door en ten Huyze van Frederik Staatman, Boekverkooper, op de Kalvermarkt in 's Gravenhage'.

Muziek-Instrumenten.
1 Een Clavier zynde een Staartstuk van vyf Octaven, gemaakt door Scheffers.
[Verkocht voor *f* 130.–.–.]
2 Een Clavicordium, van onder C. tot boven F.
[Verkocht voor *f* 11.–.–.]
3 Un Violon, fait par Jacobus Stainer in Absam.
[Verkocht voor *f* 18.–.–.]
4 Un dito, fait par le même.
[Verkocht voor *f* 14.–.–.]
5 Une très bonne Violon, fait à Bruxelles.
[Verkocht voor *f* 13.–.–.]
6 Une Exellente Flut du bois d'Ebene avec trois pieces de Millieu, fait par Wedemulder.
[Verkocht voor *f* 19.5.–.]
7 Een Fluyt met zyn Bystukken, van Palmhout, en gegarneerd met Yvoir, door Schlegel.
[Verkocht voor *f* 5.5.–.]
8 Een schoone Fluyt van Yvoir.
[Verkocht voor *f* 9.10.–.]
9 Een Magnifique Fluyt gemaakt door Michel in s'Hage.
[Verkocht voor *f* 12.–.–.]
10 Een Fluyt Travers van Schlegel.
[Verkocht voor *f* 7.–.–.]

NLSPet – Nr. 3015, fiches 4625-4626.

1774, april 12 – Verkoping 'door en ten Huize van J: en H: Palier', 'Boekverkopers op de groote Markt' te 's-Hertogenbosch.

Rariteiten.
7 Een Fluite Douce, door P: Barkens.
[Verkocht voor *f* 3.3.–.]
[...]
11 Een Dwars Fluit.
[Verkocht voor *f* 2.4.–.]
[...]
23 Een Paar Waldhoorens.
[Verkocht voor *f* 4.10.–.]
24 Een Fluit à Bec door W: Buekers.
25 Een dito klyne.
[Nrs. 24 en 25 tezamen verkocht voor *f* 1.6.–.]

KVB 403.

1774, september 26 – Verkoping nalatenschap 'Christianus Henricus Trotz, dum in vivis erat J. U. D. Juris civilis, Publici Belgici ac Feudalis Professor Ordinarius', te Utrecht ten huize van de overledene, door Gerhard Struys, boekverkoper te Utrecht.

Rariteiten.
42 Een Fraay Clavecimbaal.
[Verkocht voor *f* 72.–.–.]
43 Een Klokken Spel.
[Verkocht voor *f* 21.–.–.]
44 Een Harp in een Kast.
[Verkocht voor *f* –.8.–.]
45 Een Bas.
[Verkocht voor *f* –.9.–.]
46 Een Fyool.
[Verkocht voor *f* 9.5.–.]
47 Een Fyool de Gambe in een Kast.
[Verkocht voor *f* 5.–.–.]

KVB 407.

1774, september 26 [*bis*] – Verkoping door en ten huize van 'C. A. Vieweg, Stads-Drukker in de Vugterstraat' te 's-Hertogenbosch.

Rarityten.
16 Een Musicq Hakkebord.
[Verkocht voor *f* 1.4.–.]
[...]
37 Een Yvoore Fluitje.
[...]

57 Een Dwarsfluit.
58 Een dito kleinder.
[...]
61 Een zeer moye Dwars Fluyt.
[Verkocht voor *f* 3.2.–.]

KVB 408.

1775, april 5 – Verkoping door 'Nicolas van Daalen, Libraire sur le Coin du Hof-Cingel' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
7 Trois Flutes Traversiere. Drie Dwars-Fluyten.
[...]
12 Een Canary-Orgeltje.

UBA – Nr. 795, fiches 1247-1251.

1775, april 27 – Verkoping nalatenschap mr. Dirk Macaré, 'In zyn Wel-Ed. Leven Heer van Serooskerke; Bailliu der Stad Middelburg in Zeeland, enz.', 'aan het Sterfhuis in de Wagenaarstraat' te Middelburg, door 'J. van de Sande, Jac.Z., Boekverkooper op de grote Markt, in den Staten Bybel' te Middelburg.

Fraayheden.
5 Een Clavecimbel, vierkant stuk, van Rukkers.
[Verkocht aan 'wed: dorn' voor £ 1.19.1.]
6 Een dito door dito.
[Verkocht aan 'Jan Muntener' voor £ 1.10.1.]
[...]
41 Een Bas.
[Verkocht aan 'Corn^{s} de Schinkel', tezamen met een schilderijtje voor £ –.1.–.]
[...]
43 Een trompetje.
[Verkocht aan 'F: v. Citters' voor £ –.1.–.]

KVB 412.

Toelichting bij het persoonsregister

Het naamregister heeft een pretentieloze opzet; het is alleen gedacht voor praktisch gebruik.

Opschoning vond slechts tot op zekere hoogte plaats in het besef dat dit vooral bij de grensgevallen een gebied vol voetangels en klemmen is. De samensteller acht zich in dit gebied te weinig thuis om bij onzekerheden altijd tot een juiste beslissing te komen.

Vermeldingen die alleen bestaan uit initialen werden als zodanig geïndexeerd, waarbij de laatste letter in de regel de alfabetische plaats bepaalt.

Duidelijke compagnonschappen werden slechts eenmaal vermeld op de eerste naam; bij twijfel over een compagnonschap werden de namen apart gehouden.

A., N. 46
Aa, Balduinus vander 9
Aa, Boudewijn van der 16
Aa, Petrus van der 7, 9, 16
Aardenberg 19, 26, 46
Aardenburg 46
Aarnik 9
Abrahams 47
Ackersdyck, Willem Cornelis 23
Aerninck, Hendr. 8
Aerninck, Hendrik 13, 36
Aernink, Henrik 15
Akersloot, Jacobus 14
Albano, Mattheo 27
Albers, Rutger 12
Alphen, Burg. v. 7
Amateus, Nicolaus 38
Amati, Ant. & Hieron, frat. 38
Amati, Ant. & Hieron. Fratres 39
Amati, Antonius & Hieronimus frater 26
Amatis, Nicolas 33
Amatius, Nicolaus 33, 38
Amato, Nicolas 27
Amato, Nicolaus 34
Amatus 23, 47
Amatus, Hieronimus 27
Amatus, Hieronymus 27
Amatus, N. 20
Amatus, Nicol. 38
Amatus, Nicolas 25, 26, 27, 33
Amatus, Nicolaus 25, 31, 32, 33
Ameling, Gerardus 5
Amelingh, Gerardus 6
Amman 32, 34
Amoni 31
Ardenberg 24, 30
Arondeus, Abraham 7
Aslinck, Andreas 8
Aslum 8
Asseliers, Johan. 10
Assendelft, Jacobus van 5
Assendelft, P. van 38
Aymon, Ds. 17
B. de M***, Monsieur Le 19
B., J. N. S. 21
B., M. D. 40
Backhuysen, Hendrick 47
Bader, Conraed 7
Bakhuyzen, H. 40
Bakker, Guillaume 28
Bakker, L. 21
Bakker, Raymond 26
Balen, Pieter Gerard van 34
Barkens, P. 49
Barrett, John 15
Basserode, Joh. Filius, Mattheus van 19
Bauduin 38
Beauregard, Isaac 17, 22
Beeckerts à Thienen, Joannes Adrianus 7
Beeldsnyder 24
Beer Meester, Andries 31
Beeresteyn, Theodorus a 8
Beman, Adrianus 9, 12
Bergen, Johannis van 9
Berkoske, Laurentius 17
Bertrant, Nicolas 28
Beu, de 47
Beuckers 24
Beukern 30
Beukers 15
Beukers, W. 34
Beukers, Willem 39
Beun 38
Bey, de 45, 46
Bezosky 19
Bie, de 29
Bilderbeeck, Johannis à 7
Bizei 38
Blaeu, Joan 10
Block, Gerard 16
Blunff, Ricard 28
Boekholt 16, 40
Boekhont 38
Boekhoudt, F. 14
Boekhout 11, 13, 16, 20, 23, 24, 30, 38, 44, 46
Boekhout, T. 29, 34, 37
Bohemer, Christiaan 45
Boitet, Regnerus 16
Bolder, Johannes 10
Bolhuis, Michiel van 36
Bollaert 41
Bollaert, Nathan 41, 42
Bolle, Vincent 44
Bolt, Jacob 40
Boom, Hendrick en Dirck 6
Boom, Henrik en de Wed: van Dirk 9
Borkens 29, 30, 32, 44
Borkens, P. 40
Borkhout, T. 39
Born, M. Henrici van 10
Bosch 11
Boucquet, C. 21, 22, 23
Boucquet, Cornelis 21
Boucquet, Fredrik 14, 17

Boukhout 25, 47
Boumeester, Jacob 33
Boumeester, Jan 8, 10, 14, 15
Boumeester, Jean 27, 28
Boumeester, Joh. 27
Boussu, A. 32
Boutestein, Cornelis 12
Bouwmeester, Jan 13
Brasam 29
Bressan, R. T. 29
Bresser, L. J. 42
Breugel, H. J. van 25
Britzen, G. 46
Brixsiensis, Hieronymus 11
Brockaar [?], Abraham 24
Broedelet, Joannes 17
Broekhuysen 39
Bronsart, Nicolaas 9
Brouwer, P. 40
Brouwer, Pieter 40, 41
Brown, Joh. 27
Bruydegom, Johan 48
Bruyn 44
Bruyn, Dirk en Hendrik 10
Buckern 30
Buekers, W. 49
Burch, Reyer van der 16
Burg, A V Der 24
Burger, Niklaas 36
Busano 44
Busman 48
Buttiger, Christoffel 12
Bye, de 26, 30
Bye, Willem de 20
Bysosky, S. 48
C****, J. A. 35
C., I. 49
C., P. K. 26
Cæsario, Antonio 15
Calkoen, Corneille 36
Callenfels, A. en M. 18, 20
Campen, Jean van 22
Camper, de Jonge, Gerard 24
Carpi, Mr. 14
Casteleyn, Gerardus 10
Chalmot, H. A. de 32
Chalmot, Hendrik Æmilius de 31
Charlet 43
Christiaansz, Willem 5
Christoph, Georg. 24
Chuchart 33, 34
Citters, F. v. 50
Citters, V: 38
Cleef, Pieter van 40
Cleinman, Cornelis 12
Cloz, Giorgio 32
Clyman, Cornelis 15
Cochet 25
Coetsius, Abraham 7
Columba 41
Colvius, Theodorus 8
Cooke, B. 32
Cool 35
Cooll 40
Couchet 11, 40, 48
Couchet, Joh. 30
Couchet, Johannes 14
Couchet, P. E. Johannis 28, 29
Couchet, P. Joh. 12
Crajenschot, Theodorus 39
Cramer, D. H. 16
Cremonens, Dominico 34
Crone 38
Cronstrom, Daniel Isaac, Baron de 43
Croon, A. 45
Cruysse, Janus van der 19
Cuipers, A. 44
D., S. B. 22
Daalen, Nicolaas van 24, 26
Daalen, Nicolas van 22, 36, 48
Dael, Godardi à 5
Damme, Petrus van 43
Decomble, Ambroise 27
Desner 30
Dieffenprugkher, Ulrich 27
Dierkens, Cornelius 31
Diodati, Joh. Aldegonda 25
Dit, Johannes 19
Doelje 43
Dole, Antonius van 16
Doorne, M. J. van 32
Dorn, Wed. 50
Dresselt 44
Driehuysen, Cornelius 5
Driel, V. 45
Dulke, J. C. 17
Dulken, van 33
Dumont 18
Dunkanson, Jean 22
Durfell, Joh. 27
Dusco, M. 44
Dyk, Wilhelmus van 15
Ebmer 15
Ebmer, Matthys 15

Eck, Jean Charles Baron de 31
Eerens, F. 44
Egmond, Wilhelmus Jacobus ab 11
Eichentops, J. H. 18
Elsche, Jacobus van den 48
Elsevier 5
Elsevier, Abraham 5
Elsevier, Bonaventura 5
Engebregt, Hendrik Pelgrom 13
Engelhard, Nicol. 40
Erpenius, Thomas 5
Errevaux, Baron van d' 33
Es, Kornelis van 18
Essen, J. L. van 23
Ewyck, Jacobus van 5
Eyk, Petrus vander 35
Eysenhenger 35
F., Monsieur D. 22
Faber, Hendr. Christ. 31
Face, Jeremias 19
Fellinger, Joannis 8
Fleischer 27
Frebine, J. Bapt. 27
Frein, Henrikus de 18
G., A. 37
Gaillard, J. 31, 35, 39
Gaillard, Joannis 47
Gaillard, Johannes 41
Gaillard, M. 21, 22, 23
Gaillard, Mattheus 17, 21
Gapy 48
Gast, Gideon de 33
Gay, H. 28
Geaye, Henr. 28
Geerding, A. 39
Geerdink, Artis 31
Gelt 21
Gibert, Benjamin 19, 30
Gibson, Antonius 12
Gilles, Jacob 40
Gillisse 43
Gillissen 43
Gillissen, Petrus 19, 20, 40, 43, 45
Gillissen, Pieter 19, 35, 38, 41, 42, 44, 45
Goffiler, Matteo 36
Goftiler, Theodor 27
Goldt, Jacobus 27
Gornerius, Andreas 24
Gosse Junior, Pierre 22, 24, 36
Graat, Wilhelmus 22
Graauwenhaan, C. van 32
Graeff, Theodorus van de 10
Grat, Guill. 15
Grave van Pretorius, A. A. 33
Grieder 48
Grietenhuise, J. Flor. à 9
Grinwis 38
Groenendijck, Rippertius 9
Groenewegen, Salomon van 23
Groneman, Albertus 22
Guidantus, Fl. 27
H., J. A. 16
H., Mr. & Mtre V. D. 36
Haage, Batiste 15
Haak, Cornelius 17
Haak, Theodorus 30
Haakma, A. en T. 32
Haar, Bonefacius van der 17
Haaring, Fredericus 9
Haaring, Frederik 8, 9, 10, 11
Haca, R: 8
Hacka 24
Hægerts, Simon 49
Haen, E. de 17
Haen, Eustachius de 36
Hagen, Petrus 7
Hagers, Simon 20
Hagerts, Cornelis 21
Haka 7, 9, 11, 13, 16, 23, 24
Haka, R. 10, 21, 25, 33, 34, 39, 43, 47
Halffwassenaer, Adamus van 45
Han, C. 43
Hancoek, Thomas 29
Harde, A. W. de 34
Hartig, Jan 20, 23
Hartingh de Champvent, Marten 44
Hartsoeker 22
Hasebroek en Zoon, Johannes 25
Hasebroek, Joannis 15
Hasert 34
Hasert, Joh. 27
Heerde 30, 31
Heerde, de 29
Heerde, van 14, 23, 37
Heerden, van 21, 23, 24, 32, 45
Heiden, van der 9
Heinsing 17
Heinsius, Adrianus 12
Helleweel, Jacobus 47
Hemony 6
Hemsing 24
Hemsing, B. 42
Hemsingh, B. 45
Hensing 18

Hermannus, Paulus 9
Heukelom, Guilielmus van 14
Heul, Abraham van de 12
Heurn, Antoni van 32
Hirschstein 18
Hoffman, M. 46
Hoffmann 40
Hofmann, Mattheus 27
Hofmann, Matthys 27
Hofmans, Matthys 15
Hofmans, Mattys 15
Hogé, Wilhelmus 25
Hond, Abrah. de 12
Hondt, Abrah. de 13
Hondt, Abraham de 6, 11, 12, 13
Honert, Tako Hajo vanden 16
Honkoop en Zoon, Ab. 35
Hoogstraten 24
Hopf 34
Hove, Johan ten 19
Hove, Michiel ten 20
Humel, Matthias 14
Hunnius, Cornelis 40
Husson, Petrus 15
Huygens 22
Ideman 21
Issink, Jacob 42
J., P. 8
Jacob, 'den Ouden' Henderik 15
Jacob, Henderik 15
Jacobs 25
Jacobs, H. 42, 46
Jacobs, Hendrick 24
Jacobs, Hendrik 13, 16, 18, 23, 25, 26, 35, 40, 43, 47
Jacobs, Hendryk 15
Jacobs, Henri 28
Jacobsz, H. 39
Jacobsz, Hend. 12
Jacobsz, Hendrick 10
Jacobsz., Hendrik 33
Jacobz, Hendrik 27, 33
Jager 24
Jager, de 24, 30, 34
Jager, Fre. de 33
Jager, Fred. de 34
Jager, J. de 36
Jakobs, Hendrik 12
Jansen, Benjamin 41
Jansen, Koert 36
Johnson 34
Johnson, John 32
Jong van Campes Nieuwland, De 42
Jongelyn, Bernhardus 15, 17
Jongerhelt 21
Joon, Jan 15
Jorks Duelling, Northams- phire 28
Kate, Hermansz., Lambert ten 14
Kiggelaer, Franciscus 13
Kinderen, Jacobus der 35
Kleinman, Cornelis 14, 15
Kleinman, Kornelis 14
Kleinmann, Corneille 28
Kleinmann, Cornelis 28
Kleinmann, Cornelius 27
Kleyman 8
Kleynman, Cornelis 10, 14
Kloot, P. van der 23
Kloot, Pieter vander 16
Klumper, Albert 11
Klymans 18
Klynman, C. 39
Klynman, Cornelis 15
Kok, Nicolaas 8
Köllmer, Joh. Mich. 36
König, Samuel 22
Kopp, Henrik 15
Koster, Hendrik 45
Kroon, Wilhelm. 24
Kroon, Willem 30
L****, H. v. 40
Landtrok, Paulus 10
Langep, J. de 39
Lannoy 31
Lee, Mattheus van 13
Leeuwen, Barthol. van 11
Leffen, Petrus 5
Lepinoy, Jean François 36
Leudwich 22
Liende, v. 24
Linden Jr., Johannis vander 11
Linden, Joan onder de 30
Lingen en Comp., A. van 32
Lip, Daniel van der 23
Lippolt, Roelf Erhard 36
Locatelli, Pietro Antonio 39
Long, Le 47
Lopez de Haro, Felicis 5
Lopez, Felicis 6
Lot 32, 35, 38, 40, 48
Lot den ouden 31
Lot, G. 26, 34, 38
Lot, M. 26
Lot, T. 26, 35, 45, 46

Lott 44
Lott, G. 25
Lott, M. 26
Lotte, T. 40
Luchtmans & Zoon, Samuel 21
Luchtmans, Johannes 44
Luchtmans, Jordanus 8, 10
Luchtmans, Samuel 12, 13, 16, 44
Luchtmans, Samuël 14
Luchtmans, Samuel en Johannes 26, 47
Ludinga, Justus 31
Lunenburg, Daniel van 15
Lupa, François 10
Lupo 7
Lupo, Francis 14
Luppo, F. A. 34
Luppo, Fran. Antonius 27
Luppo, Francisco Ant. 23
Luycx Massis, Daniel 45
M., S. I. 17
Macaré, Dirk 50
Maire, Iohannis 5
Mandelgreen, S. 19
Marchal 19
Mardenburg 34
Marselis, Guilielmus Henricus a 22
Mathenesse, Wilhelmus à 5
Mearens, R. 28
Mearens, Richard 27, 28
Meares, Richard 23
Meester, de 43
Meier, Attelarius Rubertus 25
Meijer, C. 39
Melder, Christianus 6
Mensert, Joh. 48
Mensert, Johannes 47
Mereau, den ouden 47
Meynders 38
Michel 49
Mieris, Franciscus van 35
Mittenwald, Johan Baptist Simon 43
Moetjens, Adrianus 14
Moetjens, Veuve d'Adrien 22
Mol, J. 13
Monga, Julio 47
Montaguana, Dom. 20
Morc, Giovanni Bartolozzi 14
Morrauw 41
Mouké, Jacobus 7
Mulder, L. 34
Muller 30
Muntener, Jan 50
Musch 41
N***, Baron G. 25
Nagel, M. 37
Naiist 31
Naust 29
Nebbens, Francois Johan 45
Neuman, Christianus Carolus à 30
Nicolae 11
Nokken, Jakobus van 17
Nooten, J. van 30
Norck 30
Northampton [persoon? plaats?] 28
Oberlander 35
Oberlender, J. W. 37
Oeckelen, Johannes van 48
Offerman, Theodorus Arnoldus 47
Ooms, Iohannis 5
Oosterwyk, J. 13
Oostrum, A. van 37
Orsoij 21
Orsoy, Jan Arnold van 21
Os, P. van 43
Os, Pieter van 25, 30, 32, 33, 34, 35, 37, 40
Outeren, Abraham van 13
Overlender, J. W. 44
Paauw 26
Paddenburg, Abraham van 24
Paddenburg, Gisb. Tim. van 30
Palanca, C. 29
Palier, Hendrik 18
Palier, J. en H. 47, 49
Palier, Jacobus 21, 25
Palm, J. van der 16
Palmerio, Matthias 27
Parent 13
Parent, M. 14, 23, 37
Parentz, N. 16
Parist 15
Parkel Dwelling 28
Pecker, Cornelis de 31, 35
Peltier, de 29
Perkers (?) 38
Peuscher, Maria 27
Pfeyffers, Simon 22
Piette, Antoine 17
Pijl 41
Pilkem 6
Pinet, Daniel 36
Pittenius, Fl. Pet. 12
Plancius, Petrus 5
Planques, Pieter de 10
Pot Insulis, Carolus Franciscus le 17

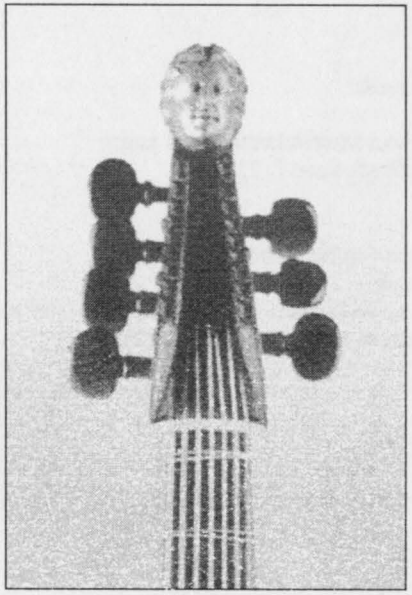
Preiger, Abraham 19
Pyl 41
R***, Comte C. A. D. 31
R., A. 16
Radermacher, J. Corn. 19
Rampen, Arent 18
Raphelengius, Franciscus 5
Rassette Conde, Philip 11
Ravesteyn, Paulus van 14
Reigel, J. G. 23
Rheenen, Joannes van 20
Rhenferdius, Jacobus 12
Richard 46
Richters 30
Roder, G. 32
Roder, Gysbert 20
Roemer 24
Rombout 40
Rombout, Pierre 28
Rombout, Pieter 46
Rombouts, Pieter 31
Roos 13
Roosen, J. 33
Rooye, Johannis van 16
Rosen 30
Rosier 21
Rost, Johann 33
Rottenburch 29
Rottenburg 35, 46
Rottenburgh 30
Ruchers, J. 11
Ruckens, H. 42
Rucker, A. 42, 46
Rucker, Andreas 31
Rucker, Jan 16
Ruckers 7, 13, 18, 29, 32, 42, 44
Ruckers A. Z., Andries 16
Ruckers den Ouden, Andreas 28, 29
Ruckers l'Ainé, Andreas 28, 29
Ruckers, A. 17
Ruckers, Andreas 5, 7, 15, 28, 29
Ruckers, Andries 19
Ruckers, B. 47
Ruckers, J. 40
Ruckers, Joh. 15, 35
Ruckers, Johan 7
Ruckers, Johannes 10
Rugerus, Franc. 27
Rukers, A. 25
Rukkens 41
Rukkers 9, 12, 13, 18, 34, 39, 48, 50
Rukkers, A. 45
Rukkers, Andreas 20, 33
Rukkers, Andries 23
Rukkers, H. 20
Rukkers, Johannes 22
Rutgers [Ruckers?] 6
Rykel, C. 38, 47
S., D. J. 15
S., Mrs. K. V. S. 22
S., P. 22
Sacrelaire, Jacques 30
Sambix, Johannis à 5
Sande, Jac. Z., J. van de 39
Sande, Jac.Z., J. van de 50
Sande, Jac.zoon, Hieronymus van de 42
Sande, Jac: Fs., Hieronymus van de 38
Sande, Jac:Zoon, J. van de 41
Sande, Jeroen van de 34, 36
Sas, Hendrik 47
Sateling 35
Savois, Alexander 12
Scheer 29
Scheere 18
Scheerens 25
Scheffers 32, 39, 49
Scherer 37, 38, 46
Schinkel, Corns de 50
Schlegel 34, 44, 48, 49
Schorer 46
Schorer, Daniel 45
Schorer, Johannes Assuerus 20
Schortinghuys 41
Schouten 22
Schouten, Petrus 43
Schouten, Salomon 14
Schoutens, Henry 35
Schreuder, Hendrik 39
Schrevelius, Jan 47
Schröder, Balthasar Nicolaus 12
Schulting, Johannis 14
Serfpier 32
Serspiers 29
Seys, Wed. J. 41
Silbermann 36
Sipkes, Jacobus 6
Slaghmeulen, Joan. Bapt. van den 27
Smid 7
Snoek 44
Snoek, Marcus 46
Snoek, Markus 38
Son, Hugo van 26
Spandaw, Hajo 36
Sprankhuizen, Thomas 47

Staal, Jer[e?]mia Alb. 17
Staatman, F. 43, 44
Staatman, Frederik 49
Stadelmann, Daniel Ahazeus 26
Stainer 17, 31, 33
Stainer, J. 32
Stainer, Jac. 23, 26, 38, 48
Stainer, Jacobus 20, 32, 39, 47, 49
Stainer, Jacques 26, 27
Starduarius, A. 42
Stechwey, J. H. 47
Steenbergen 46
Steenbergen, J. 37, 43, 47
Steiner 34
Steiner, J. 46
Steiner, Jacob 41
Stendel, Jan van 23
Sterck, Henrik 33
Sterk, Johan 38
Sterrenburch, B. 30
Stevens, G. 27
Stevens, Ger. 25
Steyner 31
Steyner, J. 44
Stock, Johan Roelant 15
Storm Van s'Gravesande, D. L. W. 21
Stoss, H. J. 27
Straduaris, Amatus 32
Straduarius, Antonius 32
Strehly 37
Struys, Gerhard 49
Suasso, M. L. 48
Swart, Joannes 20
Swart, Marcelis de 33
Swart, Pieter de 49
Swarte, Pieter de 39
Sylvius, Michaelis 9
T., J. 18
Tarton 24
Tarton, E. 46
Techler 38
Techler, David 32, 34
Teckler, David 39
Teeckler, D. 20
Teering, Henricus 10
Terton 16, 29, 30, 32, 43
Terton, E. 14, 19, 22, 23, 29, 33, 47
Thielke, Joachim 28
Thol et Fils, la Veuve d'Ottho van 35
Thol, Ottho en Pieter van 20
Thol, Ottho van 31
Thol, Otto en Pieter van 19
Tielke, Gottfried 27
Tirion, Isaak 14
Tolling, Ægidius Laurentius 43
Tresselt, Theodore 27
Trestelt, Theod. Joh. 36
Trotz, Christianus Henricus 49
Troyel, Abraham 6, 11
Trubkhout 45
Uitams, Nicolas 27
Ulrich, P. 18, 19
Varon, M. F. L. 31, 35, 39
Vasseur des Roques, Guill. le 14
Veer, P. de 39
Veerman, Adrianus 6
Velden, Theodorus à 6
Velsen, Johannes van 7
Velsen, Johannis van 8
Verbeecq, Gysbert 20
Verbeek 13
Verbeek, Gysbert 27
Verhoeve, Thomas 13
Verhoeven, Thomas 8
Verloten, Andreus 10
Vermeule 42
Verwey, Johannis 8
Vieroot, Henricus 19
Vieweg 23
Vieweg, C. A. 42, 44, 49
Villars 29
Visser, Pieter 14
Visvliet, Meinardus van 45
Vivie, Joan du 8
Vivie, Joannis de 6
Vivié, Joannis du 7
Vivié, Johannis du 11
Vogel, Johan Lodewyk 48
Volder, Burcherus de 11
Volkers 42
Vonk 18
Voorn, Jacobus 6
Vorstius, Adolfus 5
Vrolykhart, Leonardus Matthias 25
Vrynhart, T. S. 33
Vyanen 24
V..., W... 32
W., G. 34
W., K. V. 40
W., L. 23
W., P. A. 35
Wachendorff, E. J. van 24
Waetelberger, Michael 13
Waldorp, Antoni 21

Walther, J. B. 27
Watteau, Janus 44
Wattier, J. B. 46
Wedemulder 49
Weelde, Olivier van 47
Weerdt, Alardus De 16
Weert, A. de 24
Weeveringh, Adriaens Zoon, Maarten 40
Weiss, Jacob 28, 31, 36
Wetsteen, Hendrik 10
Wilde, Everhardus de 34
Willemsz, J. B. 29
Wilt, Nicolaas 8
Wind, Gerard de 20
Winker 37
Witt, Cornelius de 47
Witte Thierens, Henderick de 34
Witte van Schooten, J. Fr. de 25
Witveld 23
Witvogel, Gerard Frederik 18
Wurst, Gerardus 7
Wynants, J. P. 44
Wyne 26
Wyne, R. 18, 43, 44, 45
Xavery, F. 48
York, Gillis 28
Zand 36
Zande Jac.z., Jeroen van de 45
Zanen, Pollio van 25
Zick, J. G. 46

Andere publikaties in deze reeks:

1 – Het Schotse koororgel van Monnickendam (84 pag.)
2 – Rondom het orgel van Oosthuizen I (72 pag.)
3 – Idem II (64 pag.)
4 – Idem III (84 pag.)
5 – Mensuren en pijpmerken van het Schotse orgel te Monnickendam (60 pag.)

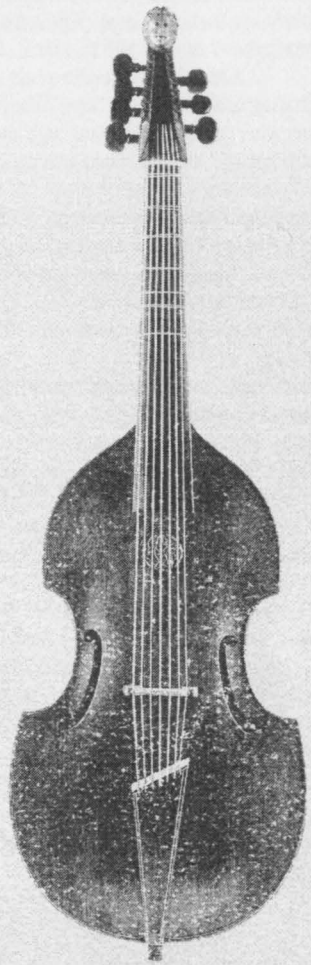


Detail van een op de voorzijde afgebeelde viola da gamba, gemaakt door Pieter Rombouts te Amsterdam in 1706. – Foto: Gemeentemuseum 's-Gravenhage.

Uitgave nr. 8 van de
Stichting Collectie Verloop
te Schagen.
1e oplaag (1-25), december 2002.

Het is boeiend te zien, hoe het aanbod van muziekinstrumenten steeds weer de verandering van de muzikale smaak en de technische verbeteringen weerspiegelt. In deze brochure is vastgelegd wat er zoal op de Nederlandse veilingen verscheen in de periode 1776 tot en met 1810.

GERARD VERLOOP



HET MUZIEKINSTRUMENT OP DE BOEKENVEILING

1776 – 1810

VOORWOORD

Misschien meer nog dan in de eerste aflevering wordt in deze tweede uitgave duidelijk, hoe rijk het muziekleven in de 18e eeuw geweest moet zijn. Zelfs in het kleine Nederland met zijn bescheiden muzikale traditie is dat verbazingwekkend.

In verlerlei opzicht vormt de periode 1776 tot en met 1810 ondertussen een tijd van beroering. Veel muziekmaken in de kringen van patriciërs en regenten kwam onder druk van de politieke omstandigheden en de verarming tot een eind. Daarnaast dwong ook het verval van de adellijke stand en de afschaffing van de daarbij behorende privileges nog al eens tot de verkoop van een of ander muziekinstrument, hoewel minder vaak dan men zou verwachten. Dominerend blijven uiteindelijk toch de klassieke oorzaken van het op een veiling brengen: *debt, death* en – naar wij ook voor deze periode wel mogen aannemen – *divorce.*

Verscheidene instrumenten die vroeger ten verkoop werden aangeboden, zijn rond 1800 zeldzaam geworden of zelfs geheel verdwenen. Het klavecimbel met name raakt geheel uit de gunst, een enigszins fatsoenlijke prijs daarvoor wordt vooral na 1800 alleen nog gehaald bij een fraaie decoratie en beschildering – wat altijd een zeer slecht teken is.

Het leek mij onnodig de gevolgde opzet van de onderscheiden ingangen en de werkwijze bij het naamregister nogmaals toe te lichten. De enkele lezer die dit zou willen weten zij daarvoor verwezen naar resp. blz. 4 en 51 van de eerste brochure.

Ik hoop ook met dit vervolg een weliswaar uiterst kleine, maar daarom nog niet onbeduidende bijdrage te hebben geleverd tot de kennis van onze lokale muziek- en instrumentenhistorie.

Gerard Verloop

Verklaring van de afkortingen

ASBLw	Archief en Stedelijke Bibliotheek Leeuwarden.
BNPar	Bibliothèque Nationale, Parijs.
GAA	Gemeente-Archief Amsterdam. Collectie Veilingcatalogi (2 dozen: 1784 t.m. 1810 en 1811 t.m. 1839). Geen nadere aanduiding of nummering.
GAsG	Gemeente-archief 's-Gravenhage.
GAHrl	Gemeente-archief Haarlem.
GALd	Gemeente-archief Leiden.
GALw	Gemeente-archief Leeuwarden.
HAB	Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel.
KBsG	Koninklijke Bibliotheek, 's-Gravenhage.
KVB	Bibliotheek Koninklijke Vereniging van het Boekenvak.
MmW	Museum Meermanno Westreenianum, 's-Gravenhage.
NLSPet	National Library, St.-Petersburg.
PBFr	Provinciale Bibliotheek Friesland, Leeuwarden.
RMA	Bibliotheek Rijksmuseum Amsterdam.
UBA	Universiteitsbibliotheek Amsterdam.
UBGr	Universiteitsbibliotheek Groningen.
UBL	Universiteitsbibliotheek Leiden.

1776, maart 25 – Verkoping van goederen afkomstig van 'P. G.' door H. Beman & D. Vis, boekverkopers te Rotterdam. (Blijkens handgeschreven aantekening staat 'P. G.' voor 'P. Gevers naar de Indie gaande'.)

Diversse Liefhebberyen.

4 Een Viool van *Hendrik Jacobs* te Amsterd. 1700. met twee strykstokken, leggende in een kasje.

KVB 416;
tevens KBsG – Nr. 1342, fiches 2228-2230.

1776, april 9 – Verkoping 'op de Zaal van 't Prinsen-Hof' te Haarlem door 'Joh. Enschedé en Nicolaas Beets', boekverkopers te Haarlem. (De catalogus is alleen verkrijgbaar 'ten Huyze van den Boekverkooper Nicolaas Beets'.)

Rarieteiten.

Een Viool, door *Hendrik Aernink*, te Leyden 1684.

Een Dito, door *Joachim Betendorff*, te Danzig 1653.

Drie Fluiten.

KBsG – Nr. 3207, fiches 5064-5065.

1776, april 11 – Verkoping nalatenschap 'Vrouwe Anna Margareta Willink, Weduwe van den heer Jacob de Haan', 'ten Huize van de Overleedene op de Heeregragt by 't Koningsplein' te Amsterdam, door 'de Wed. A. Waldorp en G. Warnars, Boekverkoopers in de Kalverstraat' te Amsterdam.

Physische Instrumenten, enz.

20 Een Palmhouten Dwarsfluit van *v. Heerde*, met 3 middelstukken.
[Verkocht voor *f* 4.10.–.]

21 Drie Fluiten van Terson, Richters en 1 defect.
[Verkocht voor *f* 1.2.–.]

KVB 416a.

1776, mei 20 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur Corneille Rauws, Directeur General des Edifices de la ville d'Amsterdam, & Lt. Ingenieur au Service de LL. HH. PP. les Etats Generaux &c. &c.[,] et Messieurs D. T. et D. D.' 'par Nicolas van Daalen / Dans sa Maison au Coin du Hofcingel' te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteyten.

23 Een Fluit à bec.

24 Een dubbelde Fluit à bec.

25 Een Dwarsfluit van *G. Lot*, met drie middelstukken.

HAB – Nr. 1928, fiche 3188.

1776, september 16 – Verkoping nalatenschap 'Hendrik Bepselaer, In Leeven Commis in de Kil', 'door en ten huize van Johannes Mensert, Boekverkoper op de Groote Groenmarkt in 's Hage'.

Extra fraaye Rariteyten.

31 Een excellente Palmhoutte Dwarsfluyt in 5 stukken gemaakt door Lot.
[Verkocht voor *f* 7.10.–.]
[...]

51 Een schoone Engelsche Viool sterk en goed van geluyt.

52 Een fraaye Dwarsfluyt van Rieder, met drie middel stukken.
[...]

115 Een extra goede fluit Travers.

116 Een fluit Rotting.

KVB 419a.

1776, oktober 16 – Verkoping 'door en ten Huise van Frans de Does, P.z.' 'in de lange Coorenbrugsteeg' te Leiden.

Muzicaale Instrumenten.

1 Een Extra Fraaje Clavercimbaal op zyn Voet, synde een S[t]aartstuk met 3 Registers Booven D gemaakt door C. v. Dun.

2 —— Clavier van Rukkers zynde een staande.

3 —— Ongemeen Fraaj Clavercordium op zyn Voet, met 2 Mutatien, loopende van Ondere F en Booven F zynde band vry.

4 Een Ordinaar Clavercordium van vier Octaav.
5 —— Spinnet op zyn Voet.
6 —— Dito.
7 —— Extra Fraaje Veritable Viool en Strykstok, gemaakt door Hend. Jacobs, te Amsterdam.
8 —— Extra Fraaje Viool en Strykstok zonder Naam.
9 —— Dito met dito.
10 —— goede Viool en Schroef, Strykstok.
11 —— goede dito en dito.
12 —— Dito.
13 —— Dito.
14 —— Paar Walthoorens.
15 —— Dwarsfluyt.
16 —— Dito.
17 —— zeer goede Dito.
18 Vier diff[e]rente Fluyte.
19 Een Alt Viool en Strykstok.

Chirurgicaale Instrumenten, Liefhebberye en Rariteyten.
21 Een Fraaj Canaarie Orgeltie, Speelende Verscheyde Aeriaas.

KVB 422-I.

1776, november 4 – Verkoping nalatenschap 'Isaäcus ter Bruggen, / Dum in vivis esset. / Doctissimus & vigilantissimus in pago (vulgo) Hermelen / Verbi Divini Minister, A. L. M. & Philos: Doctor', 'in Ædibus Johannis Thierry, Bibliopolæ, in platea (vulgo) de Schoolstraat' te 's-Gravenhage.

Rariteiten.
2 Een Clavecimbel Staartstuk, met twee Unissons, lang Clawier, van buiten en binnen zeer net beschildert, gemaakt door *J. C.* met de Muziek Lessenaar. [Verkocht voor *f* 21.–.–.]
3 —— —————— dito, gemaakt door *Andreas Ruckers*, zynde een Staartstuk, staande op een fraaye Mahony houte voet, met een nooteboome Lessenaar, daar toe behoorende. [Verkocht voor *f* 84.–.–.]

MmW – Nr. 1111, fiches 1838-1840.

1776, december 2 – Verkoping nalatenschap 'Jean Duvignon, Peintre, & Monsieur N. V. D. Amateur des Sciences et des beaux Arts', 'sur la Grande Salle de la Cour' 'par Melis Wetters', boekverkoper te 's-Gravenhage.

Muziek Instrumenten &c.
136 Een staande Pantelon [*sic*] met zyn Lessenaar en blakers.
137 Een Guitor [*sic*] in een papiere kast.
138 —————— dito zeer frai met zyn kast.
139 Een dito dito.
140 Een Clavier zynde een Staartstuk van vyf Octaven.
141 Een Forte Piano van C. tot boven F.
142 Een paar Clarinette[n] met de nieuwe inventie van Kleppen.
143 Een Cremoner viool, sterk en superber geluid.
144 Een dwars fluit.
145 Een bas fluit.
146 Een fluit abec [*sic*].
147 Een dwars fluit.
148 Een viool.
149 Een fraije dwars fluit van *T. Lot*, met twee bystukken, yvoore bande[n] en zilvere klep.

['Appendix van Boeken,
Muziek Instrumenten en Rariteiten.
Welke publiek Verkogt zullen
worden op Maandag den
9 December 1776.']

Muziek Instrumenten en Rariteiten.
1 Een Viool met zyn Strykstok en Kas, gemaakt door *Jacobus Stainer*, Anno 1653.
2 Een Viool in zyn Kas.

GAsG – Nr. 109, fiches 184-186.

1777, april 7 – Verkoping nalatenschap 'Christoph Henrich Horst, Secretaire de S.A.S. Monseigneur le Prince d'Orange & de Nassau, &c. &c. &c.', en nalatenschap 'Monsieur H. D. C.' door 'Nicolaas van Daalen, / Dans sa maison au coin du Hofcingel' te 's-Gravenhage.

Rarityten.
1 Een Clavecimbel, synde een staartstuk door Johannis Scheffers, met syn voet en Lessenaartje.

BNPar – Nr. 1447, fiches 2399-2400.

1777, juli 16 – Verkoping nalatenschap Cornelius Vos, 'In Zyn Wel-Eerw: Leven zeer geagt en getrouw Leeraar, in de Gemeente te Arnemuiden', 'in het Heeren Logement van Oranje, staande en gelegen in den Langendelft' te Middelburg, door Jeroen van de Sande Jac.z. te Middelburg.

Rariteiten.
2 Een Turkse Fiool.

KVB 428.

1777, augustus 5 – Verkoping door en ten huize van L. J. Bresser 'op den hoek van de Ridderstraat' te 's-Hertogenbosch.

Rariteiten.
49 Een Dwarsfluit van *Tlot* [*sic*], in een leere zak.
50 Een dito kleinder van *Croone*.
51 Een dito, van dezelve.
52 Een Fluit-Pypje van *Haka*.

KVB 429.

1777, november 17 – Verkoping nalatenschappen 'S. A. T.' en 'E. P.', 'Librarum Artium Amatores', 'op de Groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage door Æmilius Wetters, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Musiek Instrumenten.
332 Een extra fraaije Citer, zeer sterk van geluit.
333 Een dito.
334 Een Bas van een goed Meester, in een eikenhoute kast.
335 Een Alt-Viool van een goed Meester, klein van corps.
336 Een Flute Traversiere van *Lot*, met 3 bystukken en 3 ringetjes om te verhogen of te verlagen.
337 Een dito zeer fraai, met 3 bystukken en een apart klepstuk in een cartonne doos.
338 Een Flute Traversiere van *Lenker*.
339 Een dito, van *dezelve*.
340 ——— van *Rottenburg*, met 2 bystukken.
341 Een Fluit a Bek, van *Boekhout*.
342 Een dubbelde Fluit om twee Fluiten gelyk te kunnen speelen, door *Richter*.
343 Een Fluit a Bek, door *E. Terton*.
344 Een Flageolet, door *Haka*.
345 Een Dansmeesters Viool met zyn Strykstok.
[...]
347 Een Toongeever A.
348 Een dito.

BNPar – Nr. 1549, fiches 2632-2633.

1778, september 15 – Verkoping 'in het Heeren Logement van Oranje, in den Langendelft' te Middelburg, door Pieter Gillissen, boekverkoper te Middelburg.

Muzyk-Instrumenten en Byzonderheden.
1 Een Clavecimbaal, zynde een Staartstuk gemaakt door A. Rukkers, op zyn voet.
2 Een Fraaye Bas met 4 Snaren in zyn kas, gemaakt door Jan Bapt. Bandinelli. 1707.
3 Een Basson door Scherers.
4 Een Viool door N. A. Cremonien, gemaakt 1650.
5 —— dito door Hendrik Jacobs. 1705.
6 —— dito ongemonteerd, de naam onbekend.
7 Een Dwars-Fluyt door R. Wyne.

KVB 436.

1778, oktober 19 – Verkoping 'dans la Maison de Nicolas van Daalen, Libraire sur le Hofcingel' te 's-Gravenhage. (Catalogus uitgegeven door Nicolas van Daalen, J. P. Wynants en Melis Wetters.)

[*Op de titelpagina:*]
Une Collection des CURIOSITE'S, FUSILS & autres ARMES a feu Incrustés &c. des Meilleures Maitres; INSTRUMEN[T]S de Ma-

thematique, de Physique, de Mecanique &c &c de MUSIQUE, entr'autres un ORGUE de CABINET c'est a dire (een zeer fraay Huys Orgel, kunnende ook dienen voor een Capel of kleyne Kerk) fait par J. COOL, Dordr. 1696. &c. &c.

Gedrukte Musiek.

36 Een Fluit de dous van Haka.
37 Een Fiool de Gambe.
38 Een Fiool.

Mathematische, Physische en Mecanische Instrumenten.

133 Een zeer fraaye Huys en zelfs tot een Kerk of Capelle bekwaam Orgel, waarin de navolgende Registers, als Holpyp 8 Voet, Prestant 4 voet, Octaaf 2 voet, Sexqualter 9 Duym, Disc. Quint, $1^1/_2$ Voet, zynde het Clavier wit Yvoir, en Zwarte Boventoetsen, gaande van C tot $\overline{\overline{\overline{C}}}$ vier Octaaven, hebbende 2 Blaasbalgen, en gemaakt door J: Cool, Dordrecht 1696, zynde hoog 7 Voet, 10 Duym, Breed $4^1/_2$ Voet, Diep 2 Voet 5 duym Rhynlandsche maat.

[*Direct achter vorige catalogus, voorzien van een afzonderlijk titelblad:*]

1778, oktober 19 – Verkoping nalatenschap 'Corneille van Rykevorsel, Docteur en Droit' 'par Nicolas van Daalen, J. P. Wynants et Melis Wetters, Libraires à la Haye', 'dans la Maison du premier nommé sur le Hof-Cingel'.

Instrumen[t]s de Musique.

3330 Een zeer fraay Clawier zynde een staartstuk op een Voet met drie Laaden, gemaakt door den grooten en beroemde Andreas Ruckers den oude.
3331 Een extra fraay Klavecordium door Johannes Couchet te Antwerpen, het Deksel van binne zeer fraay geschildert, door een voornaam Meester.
3332 Een Lessenaar waar in twee Klavecordiums.
3333 Een extra fraaye Bas Viool gemaakt door Jacobus Steyner 1660.
3334 Een dito kleynder, door Mathys Hofman te Antw.
3335 Een Viool de Gambe, door Kleyman Amst. 1678.
3336 Een Citer.
3337 Een Viool d'Amour.
3338 Een extra fraaye Alt Viool in een Kas, door J. Wattier s'Hage.
3339 Twee extra fraye Vioolen, door Mathys Hofmans in een ledere Koffer.
3340 Twee Vioole dito.
3341 Een Dwars Fluyt Rotting.
3342 Een Basson, door Bouckhout.
3343 Een Dwars Fluit, door T: H: Rottenburg.
3344 Een dito door Lerabbé met drie middelstukken in een Koker.
3345 Een dito met twee middelstukken.
3346 Een fluyt Rotting.
3347 Een Hakke bord door Egidius Huysman.
3348 Een Pochet of Dansmeester Viool in een Kas met een Strykstok.
3349 Twintig Strykstokke zo van Basse als Vioole in een Kistje.
3350 Seven Viool Kasten.
3351 Drie Toon of stel Fluyten.
[...]
3353 Een Fluyt Abec door W: Telg.
[...]
3355 Seven Staale stel haamers voor 't Clawier.
3356 Drie Kopere Musiek Pennen.

MmW – Nr. 1119, fiches 1865-1869.

1778, november 4 – Verkoping 'in Officina Viduæ A. Honkoop et Filii' te Leiden.

Rariteiten.

16 Een houte Klokkenspel met zyn Slaanders en verder toebehooren.
17 — dubbelde Clavecimbaal van J. C. met een Voet, zynde een Staartstuk.

GALd – Nr. 1223, fiches 2073-2074.

1779, april 12 – Verkoping nalatenschap 'Petrus Bout, / Olim dum Vivebat illustrissimis & præpotentibus Fœderati Belgii Ordinibus Provinciæ Zelandiæ delegatus Ordinarius &c. &c.', 'in ædibus defuncti vulgo (het Plein)' te 's-Gravenhage door 'H. Backhuysen en Joh. Gaillard, Bibliopolas' te 's-Gravenhage.

Musicq Instrumenten.

134 Een f[r]aaye Draay-Orgel, extra van geluyt.
135 — Huys-Orgel, vyf Registers, Prestant, super Octaaf, quint Octaaf, Quint, Octaaf en Holpyp.
136 — extra fraaye oprechte Viool van Jacob Stainer, 1661.
137 — dito door denzelven, 1664.
138 — dito van Antoni Stradueris Cremonensis, 1700.
139 — extra fraye dito van dezelve Meester.
140 — dito van Andreas Hieronymus Cremonensis, 1610.
141 — dito van Hendrik Jacobs, 1702.
142 — fraye Altviool van Jacob Stainer.
143 — Viool van Dresle, 1730.
144 — dito van Johannes Hasler, 1736.
145 — fraye Viool.
146 — dubbelde Viool Kast.
147 — fraye Violoncello, door P. de Planke le Jeune, met zyn Kast.
148 — dito Violoncello.
149 — dito.
150 Twee dito.
151 Een dito, fait a Tournay par Ambroise de Comble 1753.
152 — Monecordium.
153 — extra keurlyke Clavecimbaal, zynde een Staartstuk, van Andreas Ruckers.
154 — —— dito, mede een Staartstuk, door gemelde Andreas Ruckers.
155 — groote Clavecimbaal, van Bruydegom.
156 — fraye dito, zynde een Staartstuk, door Couchet.
157 — dito vierkant stuk, door Andreas Ruckers.
[...]
159 Een Stelhamer.

KBsG – Nr. 3211, fiches 5079-5081.

1779, september 6 – Verkoping nalatenschap Cornelis van Buuren, 'In Leven Boekverkoper in 's Hage' 'ten zynen Sterfhuyze op de Beestemarkt, in 's Hage' door Johannes Gaillard en Thomas van Os, boekverkopers in 's-Gravenhage.

Rariteyten.

5 Een zeer goede Viool en Strykstok in een houte Kast, gemaakt door *Anth. Malsoerger*, zu Ballein 1705.
[Verkocht voor *f* 3.5.–.]

KVB 442.

1779, september 13 – Verkoping nalatenschap Daniel van Alphen, door Luzac & Van Damme en P. v. d. Eyk & D. Vygh te Leiden.

Liefhebberyen.

Een Fluit doux van Hemzing.
— dito.
— Fluit de Amour.
— dito.
[Alles tezamen verkocht voor *f* 2.–.–.]

KVB 442a.

1779, november 1 – Verkoping 'door, en ten Huyzen van J. J. Thyssens' 'in de Maarsmansteeg'te Leiden.

Rariteyten.

6 Een Fraaije Harp, in een Kast.
[...]
8 Een Fraaije Fluyt, gemaakt door W. Beukers.
9 — —— dito, door Richters.
10 — —— dito, door dito.
11 — —— dito, door Hemsing.
11 [*sic*]
— —— dito, door dito.

UBL – Nr. 1201, fiches 2038-2039.

1780, januari 24 – Verkoping nalatenschap 'Monsieur Pierre de Waardt, Commis du Comptoire General d'Hollande & de Westfrise' en nalatenschap 'Messieurs L. V. P. et

E. M.', 'par Nicolas van Daalen, et Melis Wetters, Libraires à la Haye au Coin du Hofcingel'.

Mathematische Instrumenten en Rariteyten.

154 Een klyn Hand Orgeltje voor Canary-vogels, speelt 8 Airtjes.

Muziek-Instrumenten.

176 Een zeer goede Clavicordium van Harcas.
177 —— klein vierkant Clavier.
178 —— Basson met twee Essens in Leedere sakken.
179 —— Ters Fluyt.
180 —— Engelsche Fluit Travers en Fluit d'Amour in 2 sakken.
181 —— Fluit Travers met drie Middelstukken van van Wynen in een doosje.
182 —— Fluyt van T. Lott.
183 —— Fluyt van Rottenburg, à Bruxel.
184 —— Palmhoute Dwars Fluit van 5 stukken, door L. G. Helt.
185 —— Clarinet van Rottenburg.
186 Een Hautbois van Wynen.
187 Twee Clarinetten van Beuker met zyn bystukken.
188 Een Clarinet waar aan 't Montstuk manqueerd en eenige Fluitstukken.
189 —— viool van Antonius Stradivarius Cremonensis, Faciebat 1732.
190 —— viool.
191 —— violon Cello.
192 —— Alt viole.
193 —— viool.
194 —— dito.
195 —— dito.
196 —— dito.
[...]
198 Een Bas in zyn Kast.
199 Een groote Bas met de Strykstok.

BNPar – Nr. 1594a, fiches 2719-2721.

1780, maart 6 – Verkoping 'door de Boekverkoopers J. van Tiffelen en B. Onnekink, / Ten Huize van den laatstgemelden op het Rapenburg, het tweede Huis van de Langebrug, over de Groenhaazegragt, te Leyden'. (Catalogus uitgegeven door 'J. van Tiffelen, Boekverkooper, in de Nieuwesteeg'.)

Musyk-Instrumenten.

1 Een Clavecimbel met een Clavier, en 3 Registers, zynde een proper Staartstukje, echt van A. Rukkers, 1634.
2 Een Fraaye Viool waar in een Briefje met den naam van Antonius en Hieronimus Fr. in Cremona, 1645. met een Strykstok.
3 Een —— ——— welgemaakt zonder naam, met een strykstok.
4 Een —— Alt Viool met zyn Strykstok.
5 Een Viool en Strykstok in zyn Kast.
6 Een Bret Viool en Strykstok.
[...]
8 Een Fraaye Dwars-Fluit van Borkens, in 5 stukken in zyn Foederaal.
9 Een ——— dito van Ebbenhout, door Hemsink, in 5 stukken in zyn Foederaal.
10 Een Octaaf Fluit-Doux, door van Herden.

KBsG – Nr. 1004, fiches 1690-1691.

1780, april 24 – Verkoping nalatenschap 'Adrianus van Duyfhuis', predikant te Rijswijk, nalatenschap 'Paulus van Ercom', eerste klerk in de 'Hollandsche Reekenkamer' en nalatenschap 'A. G. P. ***** J. C.tus', door Nicolaas van Daalen en Emilius Wetters, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Muziek en Muziek-Instrumenten.

197 Een kleyne Clavecimbel op zyn voet, lankwerpig formaat.
198 —— Krytertje, en een Viool beyde defect.
199 —— yvore Fluyt a Bec.
200 —— houte Fluyt a Bec.
201 —— Palmhoute Dwars Fluit van 5 stukken, door L: G: Helt.

202 Een Viool van Guarærius Cremonensis Tilius Andrea Mantnæ, Anno 1696. zynde een heerlyk Instrument.
203 Een dito Italiaanse Viool, zonder Naam van den Maaker maar extra schoon van geluyt.
204 —— superbe Bass.
205 —— Ebenhoute Fluyt van Weede Muller, met 3 Middelstukke.
206 —— Palmhoute Dwars Fluyt van Lot.
207 Een Fluyt Abec.
208 —— kleyne dito.
209 Een Posthoorn.
210 —— Hobo.
211 Een Altviool.
212 —— Bass van Jacob Stainer, de Hals met worm.

BNPar – Nr. 1421, fiches 2357-2358.

1780, mei 16 – Verkoping 'door den Boekverkooper L: J: Bresser, / Ten zijnen Huize op den hoek van de Ridderstraat' te 's-Hertogenbosch.

Muziek Instrumenten.

1 Een fraai Orgeltje, waar op agt Airtjes staan om vogelen te leeren fluiten.
2 Twee Walthoorens Dis Toon.
3 Twee ———— F. Toon.
4 Twee ———— A. Toon.
5 Een Clavecimbaal, zynde een Kist, gemaakt door Ruckers.
6 Een Dwarsfluit.

KVB 446.

1780, september 19 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Herm. Ulr. Hamerster, / In Leven Meede Raad Ordinaris in den Hove van Friesland, woonagtig te Leeuwarden' 'ten Sterfhuize van den Heere Mr. H. U. Hamerster voornoemd op de Weert binnen Leeuwarden' door G. Tresling en A. Siccama te Leeuwarden.

Rariteiten.

Een Cierlyk Staartstuk / fraay Verlakt en Geschildert / gemaakt door *Joannes Couchet* te Antwerpen.

[Verkocht voor *f* 156,– aan 'Fickens' (eventueel, doch minder waarschijnlijk, te lezen als: 'Fockens').]

Een Stavespel / waarop eenige Airtjes kunnen gespeelt worden.

[Verkocht voor *f* 13,–.]

Twee Fluiten.

Twee Fluiten a Douce.

Een Fluit Travers / met 2 Middelstukken en een los bovenstuk.

[De vijf fluiten tezamen verkocht voor *f* 3,–.]

Een Viool met de Strykstok.

ASBLw – Nr. 966, fiches 1635-1636.

1781, oktober 17 – Verkoping 'door Frans en Arnoldus de Does, / Ten Huize van den Eerstgemelden, aan de Nieuwe Ryn by de Visbrug te Leiden'.

Liefhebberyen en Rariteyten.

4 Een Fraaye Dwarsfluit zynde van 5 stukken, met zilver klep en ivoore banden, gemaakt door *Scheeren.*

BNPar – Nr. 1416, fiche 2349.

1781, oktober 22 – Verkoping nalatenschap 'Martinus Zynen, / In zyn Wel Eerw. Leven, Predikant in de gemeente Ter Heyde, by 's Hage', nalatenschap 'J. Overduin, / In zyn Ed. Leven Kamerbewaarder van H. H. Mog.' en nalatenschap 'Mr. J. A. van Meerlo', 'door, en ten Huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat, in 's Gravenhage'.

Muziek Instrumenten.

1 Een Clavercimbaal zynde een Staartstuk, met 2 Clawieren van 4 Octaven, gemaakt door *Andreas Ruckers* 1645, zeer net geconserveerd staande op een mahoniehouten Voet met een daarby hoorende stoel en muziek Lessenaartje.
2 Een Orgeltje met een nooteboomen Kas.
3 Een Bas en Strykstok met zyn houte Kast.
4 Een Fiool en twee Strykstokken.
5 Een dito met de Strykstok en Kast.

6 Twee dito met 3 Strykstokken in een Kast.
7 Een groote Fluit.
8 —— kleine dito.

MmW – Nr. 1291, fiches 2158-2159.

1781, december 3 – Verkoping nalatenschap 'Antonie Wapperom, Steen en Beelthouwer' op 'de groote Zaal van 't Hoff" te 's-Gravenhage, door Nicolaas van Daalen en Melis Wetters, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
355 Een Clavecimbel, zynde een Staartstuk van Joh. Scheffer in 's Hage.
356 Een Spinet gemaakt door C. Sax te Amsterdam 1703.
357 —— Dwarsfluit.
358 —— Dwarsfluit van Schlegel van vyf stukken.
359 —— Viool met de Strykstok.
360 —— dito 1732 met de Strykstok.
361 —— dito Cremonie 1659 met de Strykstok.
362 Een Fluyt doux van C. Terlon [*sic*].
363 —— dito van Aardenberg.
364 Een dito grooter van Herde.
365 —— dito van Jager.
366 Een dito van Jager [*bis*].
367 Een dito van R. Haka.
368 Een dito nog groter.
369 —— Satyrs Fluyt.

KVB 452.

1782, maart 18 – Verkoping nalatenschap 'Arnoldus de Does, In Leeven Boekverkooper te Leyden' door en ten huize van Frans de Does Pz., 'Boekverkooper aan de Nieuwen Ryn by de Visbrugh' te Leiden.

Extra fraaije Liefhebberyen en Rariteyten.
1 Een extra fraai Staartstuk Claversimbaal, op zyn Voet, gemaakt door G. Germersse, te Amersfoort 1617. met 4 Registers en 2 Reeks Clavieren, loopende booven E en onder aan tot B.
2 Een zeer schoon Staartstuk Clavercimbaal op zyn Voet, gemaakt door Georgius Britzen, loopende booven D met 3 Registers.
3 —— ongemeen fraai Staartstuk op zyn Voet, zynde een Fortpiano [*sic*], loopende van F tot F 5 Octaaf, gemaakt door J. W.
4 —— extra fraaije Dwarsfluit zynde 5 stukken, met zilver Klep en ivoore banden, gemaakt door Scheeren.
5 —— Cremoonsche Viool en Strykstok.

KVB 454.

1782, april 15 – Verkoping nalatenschap 'Cornelis Steengracht, Heere van Weehl, Slangenburg, Oost en Westsouburg, Gedeputeerde wegens de Provintie Zeeland, in de Generaliteits Rekenkamer, mitsgaders Directeur van het Zeeuwsche Genootschap te Vlissingen, &c. &c.' 'op de Grote Zaal van 't Hof in 's Hage, door H. Backhuysen en B. Scheurleer, Boekverkopers op gemelde Zaal, en wonende op het Spuy, en in de eerste Wagestraat in 's Hage'.

Rariteyten.
111 Een extra fraaye, Mahonie houten hand Orgel speelende dertig differenten Airen, lopende op twee Kollen [*sic*].

KVB 456.

1782, mei 15 – Verkoping 'door, en ten Huize van, J. Thierry & C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's-Gravenhaage'.

Rariteiten.
1 Een Vierkant Clavicordium op zyn Voet.
2 Een extra fraai Clavercimbaal, met 3 Registers, 4 Octaaf 1 en $^1/_2$ toon, zynde een Staartstuk, gemaakt door *A. Cool* te Leyden.
3 Een Viool van *Hasert*, zeer sterk en rond van toon, met een strykstok.
4 Een Altviool met dito.
5 Een Bas en Strykstok.

KVB 458.

1782, mei 27 – Verkoping nalatenschap J. C. Palier, 'Professor en Predikant', 'Op het Stad-Huis ter Kamer genaamt de Rolle' te 's-Hertogenbosch door 'J: en H: Palier, Boekverkopers op de groote Markt' te 's-Hertogenbosch.

Rariteiten.
2 Eenige Harpen, gestreepte Zoompjes, Vygen[,] Ajuynschellen &c.
[...]
79 een Orgeltje om Vogels te leeren fluiten.

KVB 459.

1782, mei 27 [*bis*] – Verkoping nalatenschap 'Paulus le Leu de Wilhem / olim dum vivebat Toparcha in Drongelen, urbis Harlemensis senator, ac quondam scabinorum Praeses, ejusque civitatis nomine illustri Collegio, quod Nobilissimis & Præpotentibus Hollandiae & Westfrisiae Ordinibus a consiliis est, adscriptus', door en ten huize van Johannes Gaillard, boekverkoper in de 'Veenestraat' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
18 Een Fluyt, door *Beukers*.

KVB 460.

1782, juni 3 – Verkoping van drie nalatenschappen 'door en ten Huize van C. Plaat, Boekverkoper in de Hofstraat, in 's Hage'.

Rarieteiten.
46 Een extra goede Cremoneesche Viool en Strykstok.
47 Nog een extra Steiner Viool.
48 Een extra goede Clavecimbaal, zynde een Staartstuk, gemaakt door *Scheffer* in 's Hage.

GAsG – Nr. 108, fiches 183-184.

1782, september 16 – Verkoping door Johannes Gaillard en Bernardus Scheurleer te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.
339 Een extra fraaye Clavercimbaal, zynde een Staartstuk met drie Registers en dubbelt Clawier, gemaakt door *Johannes Bruydegom*, Anno 1745. van binnen fraay beschildert.
[...]
341 Een Bas, door *Nicolaus Amatus Cremona*, Hieronimi Fili, Antoni Nepos, fecit Anno 1672.
342 Een Fiool, door *Pierre Saint Paul*, 1746. in een houte kast.

[*Met aantekening onderaan de bladzijde, kennelijk alle genoemde muziekinstrumenten tezamen betreffend:* 'komt van d'Heer van Heemskerk'.]

KVB 462.

1782, november 4 – Verkoping nalatenschap 'Juda van Benjamin Senior. / Beminnaar der Kunsten en Wetenschappen', 'ten Huize van Jan Willem Smit, Boek- en Kunstverkoper op de Fluweele Burgwal by de Halsteeg' te Amsterdam.

Muziek-Instrumenten.
1 Een zeer fraaye Fiool, door *Hendrik Jacobs*.
2 Een dito dito door dito.
3 Een dito dito door een goed Meester.
4 Een dito dito door een goed Meester.

UBL – Nr. 1184, fiches 2017-2019.

1782, november 18 – Verkoping door Nicolaas van Daalen en Emilius Wetters, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Ouvrages de Musique. /
[...] *Musique ecrite à la main.*
174 Een fraaye Fiool Fecit Cremonem Anno 1699 met zyn Strykstok en Kast.
175 Un Violon Organisé, met de sleutel en het accoord.

Rariteyten.
68 Een Fluyt doux.
69 Een Fluyt dito kleinder.

KVB 464c.

1782, december 16 – Verkoping 'door en ten Huize van F. Kloosterhuysen, Op den

hoek van de Stoof-Straat, te 's Hertogenbosch'.

Rariteiten.

No: 3 Een koppel Walthoorns, D.
[Verkocht voor *f* 2.2.–.]
4 Een Clavesimbaal zynde een Staartstuk.
[Verkocht voor *f* 10.10.–.]
5 Een Fluit à Bec.
[Verkocht voor *f* –.8.–.]
[...]
8 Een Mathematies Instrument om Clavesimbaals te stellen.
[Verkocht voor *f* –.10.–.]

KVB 465.

1783, maart 11 – Verkoping 'ten huize van Dr. A. Siccama Boekverkooper op de Eewal te Leeuwarden'.

Jagtgeweeren en andere Rariteiten.

Een Clavercimbaal / gemaakt door A. Ruckers.

PBFr – Nr. 1207, fiches 2044-2045.

1783, april 8 – Verkoping door Paulus Nijhoff, boekverkoper in de Bakkerstraat te Arnhem. [Uit de titelpagina kan niet met zekerheid worden afgeleid of de aangeboden muziekinstrumenten geheel of gedeeltelijk afkomstig zijn uit de nalatenschap van Gideon de Gast, in leven boekverkoper te Arnhem.]

Muzijk-Instrumenten.

1 Een Clavecimbel zynde een staartstuk lang Clawier van 2 Registers zynde 2 Unisons, gemaakt door S. Bizoski te Utrecht.
[Verkocht aan 'Kniest' voor *f* 21.10.–.]
2 1 Bas Viool van T. J. Ursfeld, met een strykstok.
[Verkocht aan 'Loos' voor *f* 3.–.–.]
3 1 groote Cither of Guitarre.
[Verkocht aan 'H: De Gast' voor *f* 1.5.–.]
4 1 Viool van Jan Boumeester, Amst. 1703.
[Verkocht aan 'Maertens' voor *f* 1.14.–.]
[...]
8 Een flageolet.
[Verkocht aan 'Jacob Nijhof' voor *f* –.3.–.]
9 1 Hoboo van W. Telg met drie zilvere kleppen.
[Verkocht aan 'Jacob Nijhof' voor *f* 1.10.–.]
10 1 Stemfluit.
[Verkocht voor *f* –.4.–; koper niet genoemd.]
11 1 yzere Clavecimbelvoet.
[Verkocht aan 'O: Reijers' voor *f* 1.4.–.]
12 1 dito houte.
[Verkocht aan 'Heijsink' voor *f* –.3.–.]
13 1 doos met Instrumenten om Clavecimbels &c. te stellen.
[Verkocht aan 'O. Reijers' voor *f* 1.–.–.]

[*Geschreven aantekening achterin de catalogus:*]
Het Clavecimbel van Mejuffrouwen
De Mede en Rochemont op
de auctie van den 8 April 1783.
heeft opgebragt ..... *f* 55. –.–
hier gaat af voor de Heeren
Secretarien en verdere
onkosten van verkoping
3 St: per Gl: 8. 5.–

f 46.15.–

welke zes en veertig Gulden en vyftien Stuiv: bekenne ontfangen te hebben uit handen van den Boekverkoper Paulus Nijhoff den 16 Junij 1783.

[*get.*] M: M: de Mede Monchi [?]

[In dezelfde band als '2de Catalogus':]

Muzijk-Instrumenten.

1 Een extra fraai Clavecimbel van Andreas Ruckers, 1613. zynde een Staartstuk lang Clavier van 4 Octaven, van onder C tot boven C. en drie Registers, 2 Unisons en 1 Octaaf, sterk en lieflyk van geluid.
[Verkocht aan 'Procr Nijhoff' voor *f* 73.–.–.]

2 Een Staartstuk met dubbeld Clawier van 5 Octaven, de halve tonen met yvoor belegt, een goed zoort, met een voet.
[Verkocht aan 'Berghuijs' voor *f* 55.–.–.]
3 Een Clavecimbel zynde een Staartstuk van W. R. 1749. met 3 Registers.
[Verkocht aan 'Silvest: Evers' voor *f* 16.10.–.]
4 Een beste Violoncello met zyn strykstok en een kast.
5 Een dito van M. F. Scheinlein 1769. met zyn strykstok en een fraaie reiskast van binnen gevoert.
5* Een kleine Basviool met zyn kast.
6 Een fraaie Viool d'Amour van J. J. Elsler, met zyn strykstok en een rusleeren kast, van binnen gevoert.
7 Een dito met een strykstok en een houte kast.
[Verkocht aan 'Hauch' voor *f* 6.–.–.]
8 Een dito zonder strykstok en kast.
[Verkocht aan 'O. Reijers' voor *f* 3.15.–.]
9 Een fraaie Viool van J. J. Elsler, met een strykstok.
[Verkocht aan 'Reijgenbagh' voor *f* 15.10.–.]
10 Een dito van A. A. H. Stratuari, met een strijkstok.
[Verkocht aan 'Reijgenbagh' voor *f* 8.5.–.]
11 Een dito zonder naam met een strykstok.
[Verkocht aan 'Reijgenbagh' voor *f* 7.–.–.]
12 Een dito Cremoniesche 1662. met een strykstok.
[Verkocht aan 'Reijgenbagh' voor *f* 7.5.–.]
13 Een dito 1661 zonder strykstok.
[Verkocht aan 'Leenhof' voor *f* 7.–.–.]
14 Een Cither.
[Verkocht aan 'Hauch' voor *f* –.18.–.]
[...]
19 Twee Waldhoorns met mondstukken.
20 Een fraai staale stelhamertje voor Clavecimbels.
[Verkocht aan 'Procr Nijhof' voor *f* –.12.–.] *KVB 466a.*

1783, september 22 – Verkoping nalatenschap 'Hieronymi Davidis Gaubii, / Dum in vivis esset Mediciae Doctoris, hujusque & Chemiae Professoris Academia Lugduno-Batava, Serenissimi Principis Arausionensis & Nassaviae Archiatri, variarum Academiarum & Societatum Membri &c. &c.', door S. en J. Luchtmans te Leiden.

Anatomische, Chirurgische, Chymische en Physische Instrumenten, en andere Rarityten.

102 Een klein Orgeltje.
[Verkocht voor *f* 1.6.–.]

KBsG – Nr. 3253, fiches 5156-5158.

1783, november 11 – Verkoping nalatenschap 'Wylen den Wel Ed. Gestr. Heere Mr. Cornelis Ascanius van Sypesteyn, / In zyn Wel-Eds. Leven Heere van Moere onder Renesse [?], Raad en Regeerend Burgemeester der Stad Haarlem [etc.]', 'te Haarlem op de Zaal van het Prinsenhof' 'door den Boekverkooper Cornelis vander Aa en de Prenten, Teekeningen &c. door den Konst-Schilder Vincent vander Vinne'.

Rariteiten.

73 Een Claviercimbaal, door Christiaan Muller, 1741.
[Verkocht aan 'v. d. wereld' voor *f* 59.15.–.]

GAHrl – Nr. 1242, fiches 2082-2083.

1783, november 24 – Verkoping nalatenschap mr. Cornelis van Heemskerck 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Hage, Door Bernardus Scheurleer, Boekverkooper in 's Hage'.

300 Een Clavecimbel zynde een Staartstuk met twee Clavieren en drie Registers, gemaakt door *Johannes Ruckers*, Anno 1591.
[Verkocht voor *f* 34.–.–.]
301 Een Viool van *Steiner* met twee Strykstokke[n], in een bekleede Kast.
[Verkocht voor *f* 10.–.–.]

KVB 472.

1783, november 26 – Verkoping in de boekwinkel van en door Johannes van Tiffelen in de 'Nieuwsteeg' te Leiden.

Rariteiten.

21 Een Extra Fraaije Viool en Strykstok door Hend. Jacobs, Anno 1716.
[Verkocht voor *f* 10.10.–.]
22 Twee Vioolen, de eene gemaakt door Johannes Haser, 1707. in een Eiken Kast, met groen Laken.
[Tezamen verkocht voor *f* 21.–.–.]
[...]
24 Een Yvoore Fluitje, om Canaryvogels te leeren.
[Verkocht voor *f* –.14.–.]

[Appendix, opgenomen in dezelfde catalogus:]

Konstig gemaakte Rariteiten en andere Zeldzaamheden.

129 Een Fluit-Doux.
130 Een klein yvoir Fluitje.
131 Een Fortopiano Clavier.

KVB 473.

1784, maart 1 – Verkoping nalatenschap 'Petrus Steyn, / Dum vivebat, Præp. Ordin. Hollandiæ & West Frisiæ Consiliarius ac Syndicus, Magni Sigilli Custos, & Academiæ Lugduno-Batavæ Curator &c. &c. / Et nuperrime reliquit Ejus Vidua Nobiliss. Cornelia Schellinger', 'in Ædibus Defunctæ vulgo (Het Plein)' [te 's-Gravenhage] door Johannes Mensert, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Rariteyten.

127 Een fluytje met zilver gemonteert.
[...]
140* Een fraay HUYS-ORGEL in eene *Nooteboome kast*, ter hoogte van 40 d: breedte 56 d: en diepte 26 d. waar in van booven, een FORTE PIANO, hebbende het Orgel de navolgende Registers als *Salicionaal*, *Fluyt Travers*, discant *Fiool de Gamba* disc. *Voxhumana* disc: *Fagot* Bas, *Fluyt* Bas, en Tremulant zynde het *Clavier van swart Ebbenhout met Ivoore boventoetzen gaende van C tot e* is van een zeer goed geluid en wel geconserveerd.
[Verkocht voor *f* 200.–.–.]
141* Een Dubbelt Clavier, van *P: J: Couchet*, zynde een Staartstuk en zeer fraay.
[Verkocht voor *f* 210.–.–.]
142 Een vierkant Clavier van *J: Couchet*.
[Verkocht voor *f* 16.10.–.]
143 Een Clavericordium.
[Verkocht voor *f* 2.16.–.]
144 Een zeer goede Fiool en Strykstok.
[Verkocht voor *f* 15.15.–.]

UBA – Nr. 817, fiches 1290-1293.

1784, april 20 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Nicolaas Hendrik van Hoorn, / In zyn Wel Ed. gebooren leven Prezident van den Raade en Leenhove van Braband en den Lande van Overmaze &c[.] &c.', 'door, en ten Huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Graavenhaage'.

Rariteiten.

5 Een yvoor Fluitje.
[...]
18 Een Fluit door van Heerde.
[...]
29 Een Viool van Hendrik Jacobs te Amst. 1702 met de Strykstok.
30 ——— dito van Matth. Hofmans te Antwerpen 1669 met de Strykstok in een Kist.
[...]
55 Een Orgeltje om Vogeltjes te leeren.
56 Een Clavercimbaal zynde een staartstuk van Ruckers doch zonder snaaren.

KVB 475.

1784, oktober 18 – Verkoping 'op de Groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage door Melis Wetters, boekverkoper 'sur le Hof-Cingel' te 's-Gravenhage.

Rariteyten.

44 Een fraay Clavecimbel van *Rukkers*; zynde een Staartstuk op zyn voet.

KVB 480a.

1784, november 3 – Verkoping in het O.Z. Heerenlogement te Amsterdam door diverse makelaars (w.o. W. H. Stoopendaal).

Meubelen.

1 Extra fraay Clavecimbaal met 3 Registers, Staartstuk door *W. Scholten*.
1 Extra fraai Fluident Clavecimbaal, staartstuk.
1 Fraaye Forte Piano, door een voornaam Meester.
1 Clavecordium.

GAA.

1784, november 8 – Verkoping nalatenschap de heer H..., 'in Leeven Chirurgyn in 's Hage', door en ten huize van Johannes Mensert, 'Boekverkoper in de Nieuwstraat, het zevende Huys van de Vlamingstraat in 's Hage'.

Rariteiten.

43 Een Wandelstok zynde een fluyt Doux.
[...]
48 Een fraaye Guitar, door *J. Swarts*.

KVB 481.

1784, november 23 – Verkoping 'ten Huyzen van Jan Willem Smit, Boek- en Kunstverkoper op de Fluweeleburgwal by de Halsteeg' te Amsterdam.

Muziek Instrumenten.

1 Een fraaye Bas, zeer sterk van Toon, in een houte Kas.
2 Een Dwarsfluyt, door *Willem Beukers*.

UBL – Nr. 1177 (3), fiches 2011-2013.

1785, september 26 – Verkoping nalatenschap 'Mart. Guil. Schwenke, Med. Doctor, Botanices Professor, pluribus Scientiarum Societatibus adscriptus', in 'de groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage, door C. Plaat en B. Scheurleer, boekverkopers.

Rariteiten.

107 Een Clavecimbaal, zynde een Staartstuk, gemaakt door *J. Bruydegom*, in 's Hage.

KVB 490.

1785, november 21 – Verkoping nalatenschap 'Jan Stolker, / In leven voornaam Kunst-Schilder te Rotterdam' alsmede 'eenige Prenten, Portraiten, Landkaarten, Muzykwerken, Muzyk-Instrumenten, Schilderyen en Liefhebberyen' nagelaten door 'Mr. Abraham van Alleplas, / En den Heere K. B.', 'op de Zaal boven de Beurs te Rotterdam' 'door de Boekverkoopers P. en J. Holsteyn' [te Rotterdam].

Liefhebberyen.

1 Een overheerlyke Clavecimbaal, waar van weinig weêrgaa's gevonden worden, zynde een Staartstuk met twee Clavieren en vier Registers, gemaakt door Johannes Ruckers, loopende van A beneden tot F boven.
2 Een uitmuntende dito, gemaakt door C: T: Laesker te Amsterdam 1768. met drie Registers en twee Hand-Clavieren, loopende van onder C tot boven ′′′F.
3 Een fraaije Clavecordium.
4 Een fraaije Bas, leggende in een Kas.
5 Een extra fraaije Guiterre, leggende in een Kasje.
6 Een Fiool, door J: Bouwmeester.
7 Een dito.
8 Een Dwarsfluit, door P: Mensing, met het Verlengstuk.
9 Een dito.
10 Een dito, door van Heerde.
11 Een dito, door R: Wyne.

UBA – Nr. 823, fiches 1300-1303.

1785, december 14 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Joan Seba Marcus, J. U. D.' en nalatenschap 'Jan van Santen' 'in de Keyzerskroon / in de Kalverstraat / te Amsterdam', door 'P. Hayman en J. W. Smit, Boekverkopers' te Amsterdam.

Muzyk-Instrumenten.

1 Een Egte Cremonae Viool, door Nicolaas Amatus Hieronimi, fil. Anno 1650. in zyn Kast.
2 Een fraaije Viool van le Febre.
3 Een dito zonder Naam.
[...]
5 Een fraaije Viool.
6 Een ditto Viool.
7 Een Violoncello.

NLSPet – Nr. 3006, fiche 4612.

1786, november 29 – Verkoping 'ten Huize van Paulus Nyhoff, Boekverkoper in de Bakkerstraat te Arnhem'.

Rariteiten, &c.

1 Een fraai Clavecimbel, zynde een Staartstuk met 3 Registers en 5 Octaaf.
[*Met handgeschreven kwitantie elders in de catalogus:*
Het Clavecimbel van De Hoog
Wel Geboore Vrouwe, Mevrouwe
Baronnesse van Bentinck
heeft in deze Catalogue
opgebragt ..... *f* 28. –.–
aff voor de Secretarissen,
venduemeester en verdere
onkosten van verkoping
3 St: per Gulden 4. 4.–
heeft opgebragt ..... *f* 23.16.–
Deze *f* 23.16.– aan Mevr: van Bentinck betaald den 16 Maart 1787.]
2 Een fraaie Viool d'Amour van J. J. Elsler met zyn strykstok, en een rusleere kast van binnen gevoert.
[Naar het schijnt niet verkocht.]

KVB 495.

1787, maart 5 – Verkoping van o.m. de nalatenschap G. A. van Riel, 'Commis van het Kabinet van Zyne Doorl. Hoogheid &c. &c.' 'ten Sterf-Huize van Wylen den Wel Edelen Gestrengen Heer Mr. Jan Hugo van Stryen, op de Fluweele Burgwal in 's Hage' door 'Jan Abraham Bouvink, Boekverkooper op de Plaats' te 's-Gravenhage.

Muzyk Instrumenten.

1 Twee extra fraaye Fluyten Travers, van Eerkens.
2 Twee Fluyten Does van W. Beukers te Amsterdam 1763. Palmhout.
3 Een dito met Yvoore banden.
4 Twee Haubois.
5 Een Schermy.
6 Een extra fraaye Alt-Fiool, met zyn Kast, van Steiner Anno 1674.
7 Een groote en extra schoone Bas met de houtte Kast, van N. A. Cremonia Anno 1617.
8 Een zeer goede Dwarsfluit van W. Beukers met twee middelbystukken, Yvoore banden en Zilvere Klap.

KVB 495a.

1787, april 5 – Verkoping van goederen 'Gedeeltelyk Nagelaaten / Door wylen de Wel Ed. Geb. Vrouwe A. G. Schopman, Laast Weduwe van wylen den Heere Jacob Spruit', 'door en ten Huize van Johannes Mensert, Boekverkoper in de Nieuwstraat, het zevende Huis van de Vlamingstraat in 's Hage'.

Muziek Instrumenten.

1 Een Bas van *Jan Bouwmeester* te Amst. 1675.
2 Een Viool van *Nicolaas Amatus Cremonen*, 1652. in zyn kast.
3 Een Viool van *Jacob Stainer*, 1672.
4 Een Violoncello van *Rottenburg*, in zyn kast.
5 Een Altviola van *Francisco Ruger*, in Cremona.
6 Een Fluit Traver Ebbenhout met 3 middelstukken nieuwe Inventie en Clepper [*sic*] van Schegel.
7 Een Viool van *Nic. Amat Cremona*, 1699.
8 Een Basson met twee Pypen en eenige Mondstukken in een kast.
9 Een Fluit van een goed Meester gemaakt in Parys, met drie middelstukken.
10 Een dito, ook met drie middelstukken.

KVB 496a.

1787, april 23 – Verkoping 'op de Groote Zaal van 't Binnehof in 's Hage' 'door C. Plaat en B. Scheurleer, Boekverkoopers in 's Hage'.

Mathemathische Instrumenten en Rariteiten.

118 Een Dwarsfluit, met twee Middelstukke[n], Yvoore banden en Zilvere Klep, door J. H. Rottenburg.
119 Een dito als boven.
120 Een dito van G. T. Eckhardt.
121 Een Dwarsfluit van van Heerden.
122 Een Kleine Fluit van Beukers.

KBsG – Nr. 1010, fiches 1700-1702.

1787, juni 25 – Verkoping nalatenschap Cornelius Nozeman, 'Ecclesiae Remonstrantium, quae est Rotterodami, dum viveret, Pastor fidelissimus & Variarum Societatum Socius', in 'de Zaal boven de Beurs' te Rotterdam door Jacob Burgvliet, boekverkoper in 'de Hoogstraet' te Rotterdam.

Liefhebberyen.

1 Een fraay Clavecimbel zynde een Staartstuk, gaande van onder B. tot C. boven, gemaakt door Ruckers.

KVB 500a.

1788, maart 11 – Verkoping door 'Pierre den Hengst, Libraire dans le Kalverstraat' te Amsterdam.

Vioolen.

N. 1. Een fraaije, welgeconditioneerde, Cremoonsche Viool, van *Nicolaus Amatus*. 1632.
[Verkocht voor *f* 53.–.–.]
2. Een fraaije dito, van *Antonius Straduarius*. 1701.
[Verkocht voor *f* 26.–.–.]
3. Een dito van *Gysbert Verbeek*, Amst. 1700.
[Verkocht voor *f* 14.–.–.]
4. Een Italiaansche Viool.
[Verkocht voor *f* 9.10.–.]

KVB 505.

1788, maart 31 – Verkoping drie nalatenschappen: van 'wylen Vrouwe J. L. van Rees, / In Leven Weduwe wylen den Wel Ed. Gestr. Heere J. W. van Oldenbarneveld, genaamt Tullingh, / In Leven Luiten. Collonel en Capitein ter Zee ten Dienste deezer Lande, / En nog twee andere voornaame Liefhebbers', 'door en ten Huize van Johannes Mensert, Boekverkoper in de Nieuwstraat, het zevende Huis van de Vlamingstraat in 's Hage'.

Muziek Instrumenten.

1 Een Clavecimbaal zynde een Staartstuk, door *Scheffer*, met 3 Registers, zeer fraay van geluid.
2 Een Cither in een Kast.
3 —— Vio[o]l, *Matthias Albanus*, fecit Bulsani, 1689.
4 —— —— *Gregori Ferd. Wenger*, fecit 1742.
5 Een zeer goede Viool, *Antoni Straduarius me fecit in Cremona*, 1732. met 2 Strykstokken.
6 Een Viool, door *Joseph Rossi*, 1766.
7 —— —— In een Cartonne Kast.
8 Een Alto Viola, *Matthias Klotz*, fecit 1712.
9 Een extra goede Basson, palmenhout, met twee voorstukken, *van Wietfeld*, in zyn Kist met Leer en Kopere beslag.
10 Een Bass, zonder Naam van den Auteur, overheerlyk van Geluyd, in zyn Kast.
11 Een Fluit doux, door *W. Breukers*.
12 —— —— *E. Terton.*
13 Een zeer fraaye Dwarsfluit van *D. Lott*, met 3 middelstukken, in een cartonne doos.
14 Een dito fraaye Dwarsfluit van *G. D. Lott*, met 2 middelstukken en zilvere klep.

KBsG – Nr. 1002, fiches 1686-1688.

1788, april 1 – Verkoping nalatenschap 'Vincent. Arnold. Neerinx, / In zyn Eerw. Leven R. Priester en Pastoor te Stompwyk', nalatenschap 'J. Schouten, / In zyn Eerw: Leven Predicant in Uitgeest', en nalaten-

schap 'Willem van Loo, / In zyn Eerw. Leven Predicant in de Gemeente te 's Heerjans Arendskerke', 'door de Boekverkopers J. J. Thyssens, en de Erven van F. de Does, / Ten Huize van den eerstgenoemden, in de Maatsmansteeg, te Leyden'.

Rariteiten.

1 Een fraaye Clavercimbaal Staartstuk, van vier octaven gemaakt, door Anth. Kool.
2 Een Bas in een Houte Kast.
3 Een fraaye Cremoner Fiool, in een Houte Kast.
4 Een Dwars Fluit met een damour stuk, door Scherer.
5 Een Fluit Doux, door Hemsing.
6 Een Fluitje om de Claversing te stellen, door Lot.
7 Een Fluit.
8 Een Staafspel van Klokspys gegooten, een aangenaam geluid geevende, als een Klokkespel.

KBsG – Nr. 1025, fiches 1722-1724.

1788, april 16 – Verkoping door 'J. van Tiffelen en B. Onnekink, / Ten huize van laatstgem. op het Rapenburg by de Langebrug' te Leiden.

Rariteiten.

19 Een extra fraaije Fiool en Strykstok, door J. T. Hover, met Eyke Kast.
19* Een extra fraaije Fiool, van J. Stainer, in zyn Kast.

KVB 507a.

1788, september 22 – Verkoping 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Gravenhaage'.

Rarieteiten.

5 Twee zeer goede Fioolen van *Johan Cuipers*.
6 Een Dwarsfluit met twee middelstukken in een kasje, van een goed Meester.

[In het 'Aanhangsel' van dezelfde catalogus:]

Rariteiten.

19 Een Fiool 1699. en Strykstok en een doosje met Snaaren.
[...]
24 Een Fluit Douz [*sic*] van *R. Wynen*.
25 Een dito van *R. Haka*.
26 Een dito van *van Heerden*.
27 Een leder Quartelfluitje.
[...]
34 Twee Leeuweriks Fluitjes.

KVB 514.

1788, oktober 6 – Verkoping nalatenschap 'Leendert Bomme, In zyn Ed. leven Directeur van de Commercie Compagnie te Middelburg, Lid van verscheide Geleerde Genootschappen, enz.' 'ten Sterfhuize van den Overledenen in den Langendelft te Middelburg' door 'Pieter Gillissen en Zoon' (te Middelburg).

Astronomische, Optische, Mechanische, Mathematische en andere Instrumenten enz.

132 Een fraaye Clavecimbel van Rukkers, zynde een Staartstuk.
133 Een dito vierkant, door den zelven.

KVB 516.

1788, oktober 6 [*bis*] – Verkoping door 'J. van Tiffelen en B. Onnekink, Ten Huize van den laatstgemelden op het Rapenburg by de Langebrug' te Leiden.

[*Geheel achteraan, ongenummerd:*]
Een Clavecymbaal, door Anth. Cool.
—— dito kleinder.

KVB 516a.

1788, oktober 13 – Verkoping nalatenschappen 'Mr. H. van der Mey, J:Z. / En een ander voornaam Liefhebber' 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Hage' 'door I. Backhuysen, en Zoon, Boekverkopers in 's Hage'.

Muziek-Instrumenten.

85 Een Viool en Strykstok in een houte kast.

86 Een Guitarde in een bortpapiere kast, met eenige rolletjes Snaaren.
87 —— dito Nieuwerwetscher met een Schroeve drayer, in een kast als boven.
88 Een zeer goede Viool met zyn Strykstok.
89 Een Palmhoute Dwarsfluit van vier stukken met een zilvere Klep, door B. Hemsing.
90 Een dito als boven van vyf stukken.

BNPar – Nr. 1773, fiches 2976-2978.

1788, november 4 – Verkoping 'ten Huize van A. Dankmeyer en Zoon, Casteleins in 't Oudezyds Heeren Logement' door diverse makelaars (w.o. W. H. Stopendaal).

Meubelen.

N. 34. 1 extra fraay welluidend Forte Piano.
35. 1 Clavecimbaal waar onder een Orgel.
36. 1 Clavecordium op zyn Voet.

GAA.

1788, november 25 – Verkoping nalatenschap 'Pybo Steenstra, A.L.M. Phil. Doctor, Lector der Wiskunde, Zeevaart- en Sterrekunde aan het Athenæum Illustre en Examinateur der Zee-Officieren van de O.I. Comp. te Amsterdam', 'ten Huize van A. Dankmeyer en Zoon, Casteleins in het Oude Z. Heeren Logement' te Amsterdam, door 'J. Yntema, en H. Brongers Junior, Boekverkoopers' te Amsterdam.

[Volgend op de 'Catalogus Librorum' – 'In Duodecimo', ongenummerd:]
Een Fluit Travers van *Borkens*.
—— dito van Ebbenhout, met 3 Middelstukken, door dito, in een Led. Zak.
—— dito van Yvoir, in dito.

[Geheel aan het slot van de catalogus:]

Muzyk.
[...]
Een Fluit Travers, van *van Hallum*.

KVB 526.

1789, april 1 – Verkoping nalatenschap 'Jan Markon Pz.' 'ten Huize van de Boekverkooper Laurens van Hulst, op den Nieuwendyk' te Amsterdam.

Extra fraaie Fluiten Travers en Bassons, door voornaame Meesters, enz.

No. 1. Een extra fraaie fyne Palmboome Fluit travers, met 3 Verzetstukken van *van Heerde*, in zyn Foudraal.
2. ——— ——— ——— zwarte dito, door *Meyer*, met 2 dito.
3. dito dito dito.
4. Een Extra fraaie fyne Fluit Travers, met 3 Verzetstukken door *Borkens*, in zyn Foudraal.
5. dito dito bruine dito van dito met 2 Verzetstukken.
6. Twee dito fyne Fluit douse, door *Terrick*.
7. Een dito groote dito dito, door de *Bey*.
8. Twee dito kleyne dito, door *Boekhout*.
9. Zes Fluiten divers enz.
10. Een Extra fraaie Yvoire Fluit Travers, door een kundig Meester.
11. Een swarte Rotting Fluit en Rottingen, waar van een met een Zilvere Knop.
12. Een Extra fraaie Fluit de Bas, door een voornaam Meester.
13. ——— ——— Basson, door *T. Lot*, met een Verzetstuk.
14. ——— ——— ——— ——— *G. A. Rottenburg*, met 2 dito.
15. ——— ——— ——— ——— *Carlo*, met 1 dito.
16. ——— ——— ——— ——— dito, dito.
17. Een extra fyne Fluit Travers in zyn doos.

KVB 535.

1789, april 8 – Verkoping nalatenschap 'Johan van Alphen, / In leven Inspector Collegii Medici, en Stads Medicinæ Doctor', 'ten Huize van den Overledene op de Keizersgragt by de Westermarkt' te Amsterdam

door 'Hendrik Gartman, Boekverkoper in de Kalverstraat, by de Roomsche Kerk de Papegaay' te Amsterdam.

Instrumenten.

288 Een Kanarie Orgeltje.
[Verkocht voor *f* 1.15.–.]
NLSPet – Nr. 2990, fiche 4589.

1789, april 9 – Verkoping 'ten Huize van de Weduwe Joh. Mensert, Boekverk. in de Nieuwstraat in 's Hage'.

Rariteiten.

173 Een Clavier van *J. Ruckert* 1629.
174 Een extra fraay Clavecimbal, sterk van geluid met 2 reyen Clavieren, zynde een Staartstuk.
175 Een extra fraay Clavercimbaal, zynde een Staartstuk.
[Verkocht voor *f* 7.5.–.]
176 Een Clavericordium.
177 Een Guittar.

[Appendix:] *Rariteiten.*

179 Een fraay Psalterion met Ebbenhout ingelegd, benevens eenige Muzicq in een Kast.
KVB 536a;
tevens (zonder de genoemde verkoopprijs)
KBsG – Nr. 3215, fiches 5085-5086.

1789, december 2 – Verkoping nalatenschap van 'wylen de Heeren A. en Mr. P. Mylius' 'ten huizen van H. Gartman, in de Kalverstraat, het derde huis van de Roomsche Kerk de Papegaay' te Amsterdam door H. Gartman en W. Vermandel te Amsterdam.

Muziek-Instrumenten en
Optica Spiegels met Printen.

1 Een extra fraaye Viool, door J. Stainer.
2 Een extra fraaye dito, door een beroemd Engelsch Meester.
3 Een superbe Alt Viool.
4 Een dito Violoncel.
5 Een extra fraaye Contra Bas, door L. Widhalm.
6 Een dito Violoncelle, door dito.
7 Een dito Alt Viool, door dito.
8 Een dito Viool, door dito.
9 Een dito, dito, door dito.
10 Een dito, dito, door dito.
11 Een dito, dito, door dito.
12 Een dito, dito, door dito.
13 Een dito, dito, door dito.
[...]
17 Een fraaye Palmhoute Dwarsfluyt, met 3 Middelstukken, zilvere Klep, en Yvoor gemonteerd.
18 Een Staafspel.
KVB 549.

1789, december 28 – Verkoping 'op ordre van Heeren Curateuren in den geabandonneerden Boedel van Mr. Jaques Bergeon, Bankier, gewoond hebbende in 's Hage, in deszelfs Huis in de Spuistraat, door Isaac du Mee en Zoon, en Melis van Daalen Wetters, Boekverkoopers in 's Hage'.

Mathematische Instrumenten
en Rariteyten.

63 Een Hand Orgeltje, speelende diverse Airtjes.
64 Een zeer fraaye Vogelkooy waar in een opgezette Canarievogel, in den Voet der Kooy een Orgeltje speelende diverse Zangairtjes, onder welken het Vogeltje zich als zingende beweegt.
65 Een dito zeer fraay en daar in een Goudvink, niet wel gaande.
KVB 551a.

1790, januari 26 – Verkoping van goederen 'Gedeeltelyk Nagelaaten door den Heer David Clignet' 'ten Huizen van Johannes Weege, in de Kalverstraat' te Amsterdam door A. Borchers en J. Weege te Amsterdam.

Rariteiten.

23 een Dwarsfluit, in 3 stukken, door *Beuker*.
24 een dito.
25 twee Fluiten.
26 twee dito.
KVB 552.

1790, maart 15 – Verkoping van goederen 'byeen verzameld en nagelaten door den Heere Cornelis van den Broek Cornelisz. / En een voornaam Liefhebber', 'ten Huize van Willem Vermandel, Boek- en Konsthandelaar in de Gasthuismolenstraat, tusschen de Heerengragt en Cingel, te Amsterdam' door H. Gartman en W. Vermandel te Amsterdam.

Muziek-Instrumenten.

1 Een extra fraaije Viool en Strykstok, in zyn kast.
2 Een andere dito dito.
3 Een Mittenwaldsche dito en dito, in zyn kast.
4 Een Viool, door G. Penz.
5 Een Clarinet B, met zyn Verzetstuk A, palmboomhoute en yvoore Banden en kopere Kleppen, naar den nieuwsten smaak, gemaakt door den vermaarden Meester Tuerlink, a Meppel, zeer zuiver van Toon; hier by een lederen Zak voor twee Clarinetten.
6 Een dito, zynde C, met zyn Verzetstuk D, met palmboomhoute en yvoore Banden en kopere Kleppen, dito qualiteit, en door denzelven gemaakt.
7 Een zwart ebbenhoute Dwarsfluit, met yvoore Banden, zilvere Klep en twee Verzetstukken.
8 Een zeer fraaije yvoore Dwarsfluit van 5 stukken, met zilver gemonteerd.
KVB 553.

1790, maart 29 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Pieter van Dorp, in Leven Oud-Kerkmeester van de Hoofd-Kerken der Stad Leyden' en nalatenschap 'Izaäc Elias Luzac, in Leven Notaris en Procureur te Leyden', 'in de Boekwinkel van A. en J. Honkoop' te Leiden.

Rariteiten.

4 Een fraai Clavecimbaal, zynde een Staartstuk van 5 Octaaf, met dubbelde Clavieren en 4 Registers, gemaakt door H. Lankhorst, Amst. Ao. 1764.
[Verkocht voor *f* 60.–.–.]
[...]
9 Een zeer goede Fiool in een bruin geboend Kis[t]je, met twee Strykstokken.
[Verkocht voor *f* 8.5.–.]
KBsG – Nr. 1013, fiche 1706.

1790, april 26 – Verkoping 'in de Boekwinkel van A. en J. Honkoop' te Leiden.

Musicq Instrumenten.

1 Een extra fraaije Viool, klein formaat, van Nicolaas Amatus Cremonensis, in een rood geverfde kast.
2 Een dito en Strykstok van Nicola Amato in Cremona, 1625, in een kast.
3 Een dito en dito van J. Stainer in Absham, 1675, in een groene Sak.
4 Een fraaije Viool en Strykstok, van J. Christ. Bottger.
4* Een dito, en dito.
5 Een dito van G. Steevens, Leyde 1743.
6 Een dito, door Jan Boumeister, Amst. 1672.
7 Een extra fraaije Viool d'Amour in een fraai bekleede Kast, door Hoffman.
8 Een Altviool met zyn Strykstok, in een Kistje, zeer bekwaam tot berging van Musicq.
9 Een fraaije Quartviool de Gamba of Basset, in een Kast, door J. Boumeister, Amst. 1675.
10 Een Bas in een Zak met een Strykstok door Egidius Snoek, 1725.
11 Een fraaije Bas, door Andr. Goedzeels, Delft 1758.
12 Een dito dito, door denzelve.
13 Een Contrabas met zyn Strykstok en Sleutel.
14 Een fraaije Harp met zyn Sleutel.
15 Een Basson met een Doos met 6 Mondrietjes.
16 Twee Weener Walthoorns met haar Opzetsels en Mondstukken.
17 Twee dito en een Mondstuk.
18 Twee Indiaansche Yvoore Stemhoorns fraai ingelegd met Ebbenhout.

19 Twee Hautbois en een Doos met Mond of Rietpijpen.
20 Een Schalmey in een Foudraal.
21 Een Flageolet.
22 Een Dwarsfluit.
23 Een Machine om Zilversnaaren voor Bassen en Vioolen op te draaijen.

KVB 556b.

1790, mei 27 – Verkoping 'door en ten Huize van J. J. Thyssens', 'Boekverkooper in de Maarsmansteeg' te Leiden.

Liefhebberyen.

3 Een Clavecimbaal, zynde een Staartstuk met twee Klavieren, groot van onderen tot f, en boven tot d, met een Harp er op, en een Voet Pedaal, de Springers zyn met Staale Staafjes voorzien, om de Pennen des te langer te kunnen gebruiken.

KVB 556d.

1790, oktober 4 – Verkoping 'in Officina Petri Delfos' te Leiden.

Rariteiten.

125 Een Orgeltje om Canarietjes op te leeren.
[...]
134 Een zeer fraaie Fluit Doux, door *T. Boekhout.*

UBL – Nr. 1188, fiches 2022-2024.

1790, december 6 – Verkoping 'door Bernardus Scheurleer / Boekverkooper in de Eerste Wagenstraat in 's Hage'.

Rariteyten.

185 Een Dwarsfluit van T. Lot, in 5 stukken.
186 Een dito.
187 Een Dwarsfluit in 5 stukken.
188 Een dito in 3 stukken.

KVB 561.

1790, december 6 [*bis*] – Verkoping door en 'ten huize van den Boekverkoper Paulus Nyhoff' te Arnhem.

Rariteiten.

2 Een Huys Orgel met 6 Registers, als Trompet, Fluyt, Sexquialter, Octaaf, Holpyp en Prestand, met 250 Pypen, hebbende een fraaje toon.
[Verkocht aan 'Palje' voor *f* 26.10.–.]

[*Met handgeschreven kwitantie elders in de catalogus:*
Het Orgel van De Juffrouwen Martens in deze Catalogus staande onder de Rariteiten op Nº 2. heeft opgebragt
de summa van ..... *f* 26.10.–
Gaat aff 15 Per Cent 3.19. 8
22.10.8
1791 Den 24 Jany Door my Ontfangen [*get.*] L: Martens.]

3 Een fraay Clavecimbel met dubbel Clavier en 5 Octaave.
[Verkocht aan 'Balferen' voor *f* 25.10.–.]

[*Met handgeschreven kwitantie elders in de catalogus:*
Het Clavecimbel van De WelEdele Gestr: Heer en Mr D. W. Brantsen in deze Catalogus staande onder de Rariteiten op Nº 3. heeft opgebragt de summa van *f* 25.10.–
Gaat aff 15 Per Cent voor De Heeren Secretarien en verdere onkosten van verkoping ..... *f* 3.15.–
f 21.15.–
dit geld betaald aan Mejuffr: Brantsen den 3: Janua: 1791.]

4 Een dito met 4 Octaave, zynde een vierkant stuk van Ruckers.
[Verkocht aan 'Vermeer' voor *f* 2.12.–.]
5 Een paar fraaye Compositie Pauken, dienende voor een Concert, waar by beste roode kleden en stoelen, en twee paar stokken om FORTE en PIANO te maken, alles in een goede kist.
[Verkocht aan 'Trompetter Das' voor *f* 21.–.–.]

KVB 562.

1791, januari 27 – Verkoping 'ten Huize van H. Gartman, in de Kalverstraat, het twede huis van de Roomsche Kerk de Papegaay', door H. Gartman en W. Vermandel te Amsterdam.

[*Ongenummerd aan het slot:*]
Een Vierkant Clavier van A. Ruckers.

KVB 563.

1791, februari 16 – Verkoping nalatenschap Carel Passé, 'ten huize van T. van Harrevelt, Boekverkoper in de Kalverstraat, te Amsterdam'.

Toestel tot Tooneelkledéren, Rariteiten, &c.

39 Een dito [= microscoop] en een Dwarsfluit.

Schilderyen en diversche.

23 Een vierkant Clavier, door Rukkers.

KVB 565.

1791, maart 9 – Verkoping nalatenschap Jan Willem Gensel, 'ten Huize van Gerbrand Roos, Boek en Konstverkoper in de Huidestraat het derde Huis van de Keizersgragt' te Amsterdam.

Rariteiten.

3 Een fraai Clavecimbaal zynde een Staa[r]tstuk gemaakt door *de Beer*, met 3 Registers.
4 Een Dwarsfluit met 5 stukken, door Elwe.
5 Een dito van 3 dito door dito.
6 Een dito van 3 dito door dito.
7 Een dito van 3 dito dito.
8 Een fraaye dito van 5 dito met een Zilvere Klep.
9 Een Fluit, a Doux.
10 Twee Clarinetten.
[...]
NB de No 3 het Clavecimbaal is alleen te zien ten Huize van J. Roos, Boekverkoper in de Hartestraat.

KVB 566.

1791, maart 21 – Verkoping 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Hage, door de Boekverkoopers H. Backhuysen en B. Scheurleer'.

Instrumenten en Rarieteyten.

41 Een zeer goed Clavecimbaal, zynde een Staartstuk.
42 —— —— —— dito Staartstuk, van *Mieroo.*
43 Een Clavecordium van *Ruckers.*
44 Een dito dat gedraait word.
45 Een Guitar, in een Kast.
46 Een geschilderde Bas en Strykstok.
[...]
52 Een Fluyt van *R. Wyne*, van vier stukken.

KBsG – Nr. 1008, fiches 1697-1698.

1791, april 20 – Verkoping 'ten Huize van H. Gartman, Boekverkoper in de Kalverstraat, het tweede huis van de Roomsche Kerk de Papegaay' te Amsterdam, door H. Gartman, J. A. Crajenschot en W. Vermandel te Amsterdam.

Instrumenten en Rariteiten.

57 Een Viool, gemaakt door Nicolaas Mart. Cremoniers, Hieronimi Fillii Antoni Nepos Feciet, Ao. 1675.
58 Een dito, door J. Stainer, in Absam propeoni pontum, Ao. 1650.
59 Een dito, door H. Ravekes, Fecit, Amst. 1705.
60 Een dito, door Grong Bloz in Mittri 1766.
61 Een dito, door J. Boumeester, Amst.
62 Een dito, door H. Jacobs, Amst. 1704.
63 Vier Vioolen met een Strykstok.
64 Een dito met dito.
[...]
73 Een Dwarsfluit met Zilvere Klep.
[...]
92 Een Fluit.

KVB 570.

1791, mei 9 – Verkoping nalatenschap 'Daniel Steven Schorer, In Zyn Wel Ed: Gestr: Leven Oud Burgemeester, Schepen en Raad der Stad Middelburg, Bewind-

hebber der Ed: O. I. Comp. ter Kamer Zeeland, &c. &c.', 'aan het Sterfhuis in de Vlissingschestraat te Middelburg' door 'J. van de Sande en Zoon, Boekverkoopers op de Groote-Markt' te Middelburg.

Muzyk-Instrumenten, enz.

1 Een extra fraay Orgel met twee Clawieren, gaande boven tot E met 8 heele en 2 halve Registers en Trambelaut [*sic*], in een extra fraaye Eickenhoute kast, versiert met Beelden en anders, hoog 10 voet $4^1/_2$ duim, breet 7 voet 6 duim, diep 4 voet, $2^1/_2$ duim.
[Verkocht voor £ 82.–.1.]
2 Een fraay Clavecimbel, door A. Ruckers, zynde een Staartstuk, van een Clawier en 3 Registers, met zyn Stoel.
[Verkocht voor £ 7.5.1.]
3 Een Vierkant Stuk, met idem.
[Verkocht voor £ –.18.1.]
4 Een klein Spinette, door Richard te Parys van Noteboomenhout, op een voet.
[Verkocht voor £ 2.10.1.]
5 Een Fiool, door Joseph Anthony Stof, 1738.
[Verkocht voor £ –.3.1.]
6 Een dito door P. Rombouts, 1716.
[Verkocht voor £ 2.8.1.]
7 Een dito door Jacobs, Amst. 1702.
[Verkocht voor £ 1.17.1.]
8 Een Fiool door Jacobs, 1767.
[Verkocht voor £ 3.15.1.]
9 Een dito met een kast door idem, 1714.
[Verkocht voor £ –.14.1.]
10 Een dito zonder Naam in een kast.
[Verkocht voor £ –.6.1.]
11 Een Alte Fiola.
[Verkocht voor £ 1.14.1.]
12 Een Bass of Violoncella met een houte kast, Brussel 1730, door M. Snoek.
[Verkocht voor £ 2.–.–.]
13 Een dito met een leere kas, zonder Naam.
[Niet verkocht?]
14 Een Yvore Dwarsfluit met zyn kasje, door Scherer, met 3 Middelstukken.
[Verkocht voor £ 2.18.1.]
15 Een dito defect, door idem.
15 [*sic*] Twee Palmhoute dito met 3 Middelstukken, door T. Lot, in hunne Zakjes.
[De beide nrs. 15 tezamen verkocht voor £ 5.–.1.]
16 Twee bruine Palmhoute dito, zynde Trisfluiten, door Aardenburg.
[Tezamen verkocht voor £ 1.11.1(?).]
17 Een Palmhoute dito, door Potter.
[Verkocht voor £ 1.2.1.]
18 Een Yvoore Roep Fluitje.
[Verkocht voor £ 2.12.1.]

KVB 572.

1791, juni 20 – Verkoping door en ten huize van 'Frères Honkoop, Libraires à Leide'.

Astronomische, Physische en Mathematische Instrumenten, enz. enz. enz.

Voor 't grootste gedeelte in Engeland gemaakt.

78 Een Draai-Orgel met drie Registers en twee Trommels, speelende 24 Airtjes.

KVB 573.

1791, augustus 17 – Verkoping bij J. J. Schutte, kastelein in De Keizerskroon op de Brouwersgracht te Amsterdam, door diverse makelaars.

Meubilen.

1 fraay huis Orgel van $4^1/_2$ register, als Holpyp 8 voet, fluyt 4 voet, quint 3 voet, octaaf 2 voet, benevens Sex qualter, en Trembulant, in geschilderde Kast door een voornaam Meester.

GAA.

1791, december 1 – Verkoping nalatenschap Hendrik Teeuwsen 'ten Huize van den Boekverkooper Laurens van Hulst' 'op den Nieuwendyk en hoek van de Gravestraat' te Amsterdam.

Clavecimbaalen enz.

N. 1 Een vierkant Clavecimbaal, door Andries Rukkers.

2 Een vierkant Clavecimbaal, door een voornaam Meester van C-F.
3 Twee Clarinette, B.
4 Een Dwarsfluit, door [*naam niet ingevuld*] met een zilvere klep.

KVB 579.

1792, april 10 – Verkoping nalatenschap 'J. J. Blassiere, / In Leven A. L. M. Philos. Doctor, Lid van de Hollandsche Maatschappy der Weetenschappen te Haarlem, en onderscheide geleerde Genootschappen, &c. &c.', 'ten Sterfhuize van den Overledene in het Laage Westeinde, in 's Hage, door J. Bool Junior, Boekverkoper in de Hoogstraat in 's Hage'.

Physische en Mathematische Instrumenten, &c. &c.

104 Een Monocorduim [*sic*] met drie snaaren en een met twee snaaren.
104* Een goede Guitar.
[...]
106 Een Toongeever.

KBsG – Nr. 1074, fiches 1786-1787.

1792, mei 2 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Abraham d'Arrest, In leven Burgemeester en Raad der Stad Weesp' 'ten Huize van den Overledenen, op de Nieuwstad, te Weesp' door H. Gartman en W. Vermandel, 'Boekverkopers, in de Kalverstraat en Gasthuismolenstraat' te Amsterdam.

Physische, Optische, Mechanische, Mathematische, Astronomische, Musiek en andere Instrumenten en Musiek-Werken.

N.127. 1 Welluidend Stavenspel.
[...]
129. 1 Kast met twee fraaye Walthoorns en 18 Toonstukken.
130. 1 Altfiool in zyn Papierenkast, met 2 Strykstokken, door J. Kuipers, in 's Hage 1777.
131. 1 dito Altfiool zonder Kast, met 1 Strykstok.
132. 1 Mahoniehoutekas, met 2 Fioolen, de eene gemaakt door Augustinus Chappui à Paris, 1770. met 4 Strykstokken.
133. 1 Mahoniehoute Kas, met een Fiool.
134. 1 Bas in zyn Kast, en 1 defecte dito.

KVB 587.

1792, september 25 – Verkoping nalatenschap 'J. W. Baron van Imhoff, in leeven Colonel van de Cavallery, ten dienste van den Staat', 'op de gewoone Plaats en Voorwaarden, by de Academie' te Groningen door Jannes van Groenenbergh, Boekverkoper aan de Breede Merkt' (te Groningen).

[Pag.94:]
Vergeten Liefhebberyen [...].
220 Een extra fraay CLAVIER, zynde een *Staartstuk* met 3 Registers.
221 —— Clavier.
222 —— Fraay Orgeltje, spelende acht airtjes.

UBGr – Nr. 1255, fiches 2108-2109.

1792, oktober 15 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Willem Jan van der Goes, In Leven Oud Secretaris van de Weeskamer der Stad Leyden' ten huize van J. van Tiffelen 'in de Nieuwesteeg' te Leiden door A. en J. Honkoop en genoemde J. van Tiffelen.

Instrumenten en Rariteiten.

5 Een fraaije Viool, van J. Rieger 1772. met een Strykstok.

KVB 590d.

1792, oktober 22 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Nicolaas ter Bruggen, / In zyn Wel Ed. Leven Advocaat voor de respective Hoven van Justitie in Holland', en die van een niet nader aangeduide 'Mr. .....' 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Graavenhaage'.

Muziek Instrumenten.

1 Een Bas van George Klos in zyn Kas.
2 Een dito zonder Kas.

3 Een Altviool van Richart Meares London.
4 Een dito van Joseph Pouel Vrysel Hanau.
5 Een Viool van Jacobus Steyner.
6 Een dito van Matthys Dusco [?].
7 Een dito van Kleynmans in zyn Kas.
8 Een dito van Wittenberg.
9 Een Dansmeesters Viool.
[...]
11 Een fraay Huisorgel gemaakt door G. Stevens in 's Hage 1750. met de navolgende Registers:

Holpyp	8 voet.
Prestant	4 ——
Fluyt	4 ——
Octaaf	4 ——
Basson	8 ——
1/2 Prestant	8 —— rechterhand.
Een Trembland.	
Twee Sterk. [*sic*]	

12 Twee Wal[t]hoorns met eenige Stuken daartoe behoorende.
13 Twee koopere dito, anders.
14 Twee Dwarsfluiten van Oberleider, met 4 losse middenstukken.
15 Een dito kleinder.
[...]
19 Een Dubbelt Klawier, zynde een Staartstuk hoog 5 Octaaf tot d, van binnen fraay beschildert, gemaakt door J. Rukkert.
20 Een Klokkespel.
21 Een dito.

MmW – Nr. 1151, fiches 1925-1926.

1792, november 12 – Verkoping in de winkel van B. Scheurleer, boekverkoper in de 'Veenestraat' te 's-Gravenhage, door J. van Cleef en B. Scheurleer.

Rariteiten.
107 Een Fiool van J. N. Dekker, met zyn Strykstok.
[...]
109 Een Yvoore Dwarsfluit met een zilvere Klep, van vyf stukken.
110 Een Palmhoute dito van T. Lot.
111 Een bruine dito van zeve[n] stukke[n], door P. Borkens.
112 Een Palmhoute dito van vyf stukke[n].
113 Twee dito kleinder van drie stukke[n].
114 Drie stuks Fluite[n], in soort.
115 Twee Fluite[n], door Haka.

KVB 591.

1792, november 28 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Quiryn van Bambeek van Stryen, In Leven Oud-Scheepen der Stad Amsterdam enz. enz.', door en 'in de Boekwinkel van A. en J. Honkoop, Boekhandelaars te Leyden'.

Muziek-Instrumenten.
88 Een veritable en wel geconserveerde Viool van Jacobus Stainer in Absam prope Oenipontum, 1674. met zyn Strykstok, in een Kast, overheerlykt [*sic*] van geluit.
89 Een dito Viool van Fredericus Testori, a Milano fecit, A°. 1710. met zyn Strykstok in zyn Kast.
90 Een dito gemaakt door Antonius Stradiuarius in Cremona, 1702.
91 Een Alto Viola van Francisco Ruger Cremonen, 1686. het geluit onverbeeterlyk.
92 Een Violon Cello van Jacobus Stainer in Absam prope Onie ponte A°. 1658. in zyn Kast, schoon Instr.
93 Een Fagot of Basson, van Palmenhout met twee boven Voorstukken van de vermaarde Wietfeld, in een sterke en propre Kast.

KVB 593.

1792, december 10 – Verkoping nalatenschap 'Aart Schouman, / In Leeven beroemd Kunstschilder, Oud-Deeken en Hoofdman der Kunst-Confreriekamer van Pictura, mitsgaders oudste Regent der Vrye Haagsche Teken-Academie &c.', 'ten Sterfhuize van den Overleedene op de Beestemarkt in 's Haage' door 'B. Scheurleer, Boekverkooper in 's Haage'.

Rariteiten.
28 Een Fiool, door N. A. Cremonen 1632. met een Strykstok.

GAsG – Nr. 143, fiches 256-257.

1793, februari 18 – Verkoping nalatenschap 'Isaac Pool, Notaris', 'ten Huize van Jan Casper Bauer, in de Nes, in de Brakke Grond, te Amsterdam' door 'H. Gartman, W. Vermandel en J. W. Smit, Boek- en Kunstverkoopers' te Amsterdam.

Mathematische en andere Liefhebberyen, waar onder een dubbelde Engelsche Luchtpomp.
35 Een uitmuntend fraay Clavier met dubbelde Registers, gemaakt door *Kool*, te Leyden.
[...]
42 Een Dwarsfluit, met zyn Verlengstukken, en zilvere Klep.
43 Een dito, zonder Verlengstukken.
44 Een klynder dito en een Fluit.
45 Een Fiool.

KVB 597-II.

1793, mei 13 – Verkoping van goederen 'grootendeels nagelaten door wijlen M. Evenhuys, Med. Doctor', 'in 't Stads Vendu-huis binnen Dordrecht' door 'de Boekverkoopers N. v. Eysden en A. v. d. Kieboom' te Dordrecht.

Muzyk-Instrumenten.
1 Een extra fraaije Fiool door den beroemden *Anthony Statuarus* 1633.
2 —— dito dito door *den zelve* 1678, beide in een Eike Houte Kisje.
3 —— dito dito door *Christoffel Enkensperger* 1715, in een Nooteboome Kisje met jugt leer bekleed.

KVB 600.

1793, juni 24 – Verkoping 'ten Huize van de Erve F. de Does, aan den Nieuwen Rhyn by de Visbrug te Leyden'.

Rariteiten.
11 Een Dwarsfluit.
12 Een dito.
[...]
21 Een Ebbehoute Fluit Traversiere met yvoore banden en zilvere Klep, door Lotte.

Mee-ingebonden bij KVB 872.

1793, november 6 – Verkoping 'door en ten Huize van Johannes Pool Junior, Boekverkooper in de Hoogstraat in 's Hage'.

Liefhebberyen, Instrumenten en Rariteiten.
146 Een Clarinet, door Crone.
147 Een Viool, door J. Kuff, London 1767. met een Strykstok, in een eikehoute kast.

KVB 610.

1793, november 18 – Verkoping 'door en ten Huyze van Abraham Gaillard, Boekverkoper in de Venestraat in 's Hage'.

Muziek Instrumenten en Muziek Werken.
1 Een extra goede Bas van een goed Meester.
2 Een zeer goede Fiool.
3 Een dito Alt Fiool.

Rariteiten.
272 Een groote Pansfluit, in een koker.

KVB 613.

1793, november 25 – Verkoping 'ten huize van Jan Casper Bauer, in de Nes, in de Brakke Grond' te Amsterdam door Pieter Johannes Uylenbroek te Amsterdam.

[*Op de laatste bladzijde, zonder titel of nummering:*]
Een extra fraaije VIOOL, gemaakt door *Anth. Stradivarius*, in Cremona, 1693.

KVB 614.

1793, december 16 – Verkoping nalatenschap 'Nicolaes Hinlópen [*sic*], In Leven Oud-President Scheepen der Stad Hoorn. / En den Wel-Ed. Heer N.N. A. L. M. Philos.

Dr.', door en in 'de Boekwinkel van A. en J. Honkoop, Boekhandelaars te Leyden'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een overheerlyke Viool van Petrus Guarnerius Cremonesis Filius Andreæ, Mantua, Anno 1696.
2 Een Alto Viola van den zeer vermaarden Matthias Klotz, Lautenmacher in Mittenwald, Anno 1712.
3 Een Bass van Pieter Rombouts, Amsterdam 1710. in zyn kast, uitneemend van Geluit.
4 Twee kleine Bassonnetjes van J. C. F. Sattler.

KVB 615.

1794, februari 10 – Verkoping nalatenschap 'Louis Gautier, Junior. / In Leeven Boekhandelaar in 's Gravenhage', 'ten Sterfhuyze van den Overledenen in de Molestraat' 'door J: P: Wynants, Boekverkooper op de Plaats, in 's Gravenhage'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een Staartstuk, zynde een dubbeld Clavier, van vyf Octaaf, door Morthkramer.
2 Een Viool, gemaakt door Georgius Wöruse: in Mitten Ward: 1772.
[...]
4 Een Metaal Klokkespel, in een houte doos.
5 Een Klarinet, zonder het Mondstuk.

GAsG – Nr. 107, fiches 182-183.

1794, februari 24 – Verkoping van goederen 'delaissé par feu Messire François van der Hoop, / Dans son vivant Conseiller & Thrésorier-Général des Sept Provinces-Unies, &c. &c.', 'par les Libraires I. van Cleef et B. Scheurleer, à la Haye'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een Staartstuk, zynde een dubbeld Clavier, van vyf Octaav, door Morthkramer.
2 Een Viool, gemaakt door Georgius Wöruse: in Mitten Wasd: 1772.
[...]
4 Een Metaal Klokkespel, in een houte doos.
5 Een Klarinet, zonder het Mondstuk.

GAsG – Nr. 106, fiches 181-183.

1794, februari 28 – Verkoping nalatenschap 'Mr. D. Bouwens, Ruard, Bailliuw en Opper-Dykgraaf van den Lande van Putten, Commissaris van 's Lands Posteryen, &c. &c.' door 'I. van Cleef en B. Scheurleer, in 's Haage'.

Rariteyten.

258 Een dito [= een rotting] waar op een Dwarsfluyt.

Muziek-Instrumenten.

327 Een best Engels Forte Piano van Longman and Broderip by Rojal Patent gemaakt.
328 Een extra goede Cremona Fiool.
329 Een zeer goede Fiool met zyn Strykstok in zyn Kast.
330 Een Fiool met twee Strykstokken.
331 Een Nooteboomen Kast met twee beste Fioolen, waar van een door Steiner, welke per stuk zullen worden verkogt.
332 Een Canary-Orgeltje.
333 Twee Fluyten.
334 Een zwarte Ebbenhoute Dwarsfluyt met een Zilvere Klep.
335 Een dito Clarinet door Wyne.
336 Een Palmhoute Dwarsfluyt en een ander.

KVB 618; tevens GAsG – Nr. 3152, fiche 4978.

1794, juli 10 – Verkoping 'in de Nes, in de Brakke Grond' te Amsterdam, door H. Gartman, W. Vermandel en Zoon en J. W. Smit, boekverkopers te Amsterdam.

Kostbaare Muzyk-Instrumenten en Musicalien.

No.
1 1 extra fraaye Italiaansche Bas, door Nicolaas Amatus in Cremona, Ao. 1640. in een eekenhoute gevoerde Kast, met een fraaye Strykstok.
2 1 extra ordinaire fyne Viool, door Joh. Hasert, Ao. 1742. en 1 Strykstok.
3 1 uitmuntende wel echte Cremoner Viool, van Ao. 1652. en 1 Strykstok.
4 1 Viool, door Nicolaas Amatus in Cremona 1675. zeer wel geconserveerd.
5 1 extra goede Viool, door N. Frederico in Padua Ao. 1722. met 1 Strykstok.
6 1 dito dito door Ant. Straduarius, Ao. 1648. met 1 Strykstok.
7 1 dito door Pieter Rombouts, 1720.
8 1 dito door Cornelis Klynman, 1636.
9 1 dito door Withalm.
10 1 dito door een Italiaanse Meester, in zyn Kast.
11 1 dito zeer klein, door Bossu, voor een Jongeling, zeer raar.
12 1 extra welluidende Alt met zyn Strykstok.
13 1 Violoncello, door Anthonius Stradaarius [*sic*] Cremonensis, 1732.
14 1 dito zeer klein, door Withalm, zeer raar.
15 1 Engelse Guitarre met zyne Mechanique, in zyne Kas.
16 1 dito dito met dito in dito, met zilvere verdeelingen.
17 in [*sic*] dito dito, die gesteld kan worden met yzere ofte andere snaaren in dito.
18 in [*sic*] dito dito dito in dito.
19 1 Bas en 1 Viool Strykstok van extra fyn hout, en op de beste manier bewerkt.
20 1 uitmuntende Dwarsfluit met ivoor ingelegd, van de nieuwste inventie, met 6 zilvere Kleppen, in een eiken Kast met groen laken gevoerd, waar in ook Muzyk kan geborgen worden.
21 2 Clarinetten.
22 1 Basson.
23 1 dito.
24 1 Davids Harpe onbesnaart, door van Dieven.

KVB 626.

1794, juli 21 – Auctie 'in het Heeren Logement' te Harlingen door 'V. van der Plaats' te Harlingen.

Rariteiten.

4 Een Dwarsfluit van J. Beuker, met drie Middelstukken.

KBsG – Nr. 1050, fiches 1741-1742; tevens PBFr – Nr. 1203, fiches 2040-2041.

1794, oktober 14 – Verkoping nalatenschap 'Z. D. H. den Heere Lodewyk, Prince van Waldeck, / In leven Generaal Major ten dienste der Vereenigde Nederlanden, en Commandant van de Trouppes in de Provintie Friesland. enz. enz. enz.', 'ten huize van Monsr. Johannes H. Dekens, bij de Brol binnen Leeuwarden' 'door Adelus Siccama, Boekverkooper te Leeuwarden'.

Rariteiten.

Een zeer fraaye Piano Forto, gemaakt door *Longman* en *Broderip* te London.
[Verkocht voor *f* 109.–.–.]
Een fraaye Fluit-Travers, door *W. Wyne*.
[Verkocht voor *f* 11.–.–.]

[Na 'Vijfde Aanhangsel' nogmaals:]
Rariteiten.
Een geslooten Fiool-kast, met een Fiool.

KBsG – Nr. 983, fiches 1657-1658.

1794, december 1 – Verkoping van goederen grotendeels nagelaten 'par feu Monsieur & Mr. Van Staveren, / Dans son vivant Conseiller & Pensionnaire de la Ville de Leyde, &c. &c.', 'par les Libraires L. van Cleef et B. Scheurleer', ten huize van laatstgenoemde 'dans le Veenestraat'.

Rariteiten en Boekenkasten.

1 Een extra fraaye Mahoniehoute Forte Piano, gemaakt door M. en P. Meyer, te Amsterdam, met drie Pedaalen, zeer proper met Ornamenten, benevens een Muziek-Lessenaar van het zelfde hout, met twee Blakers, eenige rollen Snaaren en drie stuks staale Stel-Machines.
2 Een dito zynde een Staartstuk, gemaakt door J. A. Stein, Organist te Augsbourg.
3 Een zeer goede Fiool.
4 Een klein Orgeltje om Kanaries te

leeren, met verscheide Airtjes.
KBsG – Nr. 1018, fiches 1710-1713.

1795, juli 13 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Pieter van der Haar, in zyn Wel Ed. Gestrenge Leven Secretaris van 's Graavenhaage', 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Graavenhaage'.

Rariteiten.
1 Een dubbeld Klawier, zynde een staartstuk, hoog 5 Octaaf tot D., van binnen fraai beschildert, gemaakt door J. Rukkert.
2 Een vogel Orgeltje, door Welters te Parys.
3 Een handdraai Orgel, gemaakt door J. Reichner, in 's Hage 1757.
4 Een Fiool van Jacobus Stainer 1675, met een strykstok in een houten kast.
5 Een Fluit doux.
MmW – Nr. 1302, fiches 2181-2183.

1795, oktober 5 – Verkoping nalatenschap mr. P. Meerman, 'In Leeven Raadsheer voor den Hove van Holland', alsmede nalatenschap mr. Magnus Hermanus Scherping, 'In Leeven Oud Boekhouder der Oost-Ind. Comp.', 'op de Groote Zaal van 't Hof' te 's-Gravenhage 'door H: en G: Backhuysen, Boekverkoopers op het Spuy en in de Hoogstraat in 's Hage'.

Muziek Instrumenten.
187 Een Clavier, zynde een Staartstuk, door Joh: Ruckers, zeer wel geconserveerd en schoon van Geluid, van vier Octaven en drie Registers.
188 Een Vierkant dito van L: Alberti, Antv. 1594. zeer goed in order en van Geluid, boven D en onder C.
189 Een Hautbois, gemaakt door Hotteter, waar by een Koker met Mondstukken.
KVB 634.

1795, november 23 – Verkoping nalatenschap 'Domincus Huybers, in zyn Wel Ed. Leven Oud Professor in de Ontleed en Heelkunde en Med. Doctor, alhier in 's Haage' en nalatenschap 'de Heeren *******', door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Graavenhaage'.

[Losse vermelding aan het slot:]
Een Fiool, van J. Stainer 1665.
MmW – Nr. 1303, fiches 2183-2185.

1795, december 21 – Verkoping 'chez le Libraire B. Scheurleer, [dans] le Veenestraat' 'par les Libraires B. Scheurleer et A. Gaillard, à la Haye'.

Muziek Instrumente[n] en Rariteyten.
1 Een Bas van J. Kuypers, Hage 1765.
2 Een dito van J. Stainer.
3 Een dito.
4 Een Alt Fiool.
5 Een dito van Luppo.
6 Twee Fioole.
7 Een dito kleinder van Cremona.
8 Een Cither en vyf stuks kleine Fioole &c.
[...]
10 Een Dwarsfluyt.
11 Een Yvoor speel Instrument met Silvere Kleppen in een Foudraal.
12 Een Orgeltje met verscheide Airtjes en twee aparte Trommels.
[...]
17 Een Fiool door J. Cuypers, Hage 1785. met 2 Strykstokken.
18 Een dito van Hendrik Jacobs 1690. met 1 Strykstok.
19 Een dito van Jacobus Stainer 1650. met 2 Strykstokken.
[...]
22 Een schoone Bas, door J. Stainer met Strykstok en Pen, in een houte kas.
23 Een fraaye Zwart Ebbenhoute Dwarsfluyt, met vier middel stukken in een fluweele Zak, door Stanesbi, Junior.
24 Een Dwarsfluyt, door J. Breuker, met drie middel stukken.
25 Twee klyne bruyne Dwarsfluyten in een zeemledere Zak.
[...]

27 Een Flagolet met de Mond stukken.
KBsG – Nr. 1020, fiches 1713-1715.

1796, maart 21 – Verkoping nalatenschap 'wylen den Heer Advocaat Nicolaas Lobedanius' 'op de Groote Zaaal van 't Hof' te 's-Gravenhage 'door H. en G. Backhuysen, Boekverkopers op het Spuy en in de Hoogstraat in 's Gravenhage'.

Muzyk Instrumenten.
1 Een extra fraaye Bas, sterk en aangenaam van geluid, gemaakt door J. Cuypers in den Hage.
2 Een dito door Stevens te Leiden.
3 Een dito zeer aangenaam van geluid.
4 Een dito zeer goed.
5 Een dito van Cremona.
6 Een dito van M. Hasert, sterk van geluid.
7 Een dito zeer goed.
8 Een dito.
9 Een extra goede Viool.
10 Een dito.
11 Een dito.
12 Een dito.
13 Een dito gebrooken.
14 Een zeer goede Alt Viool.
15 Een Basson.
16 Een dito.
17 Een dito.
18 Een dwars fluit van Lot.
19 Een Clarignet.
20 Een dito.
21 Een dito.
22 Een dito.
23 Drie dito defect.
24 Een Basson defect.
25 Een Fluit à Becq:
26 Een Alt Viool defect.
[...]
32 Een clavecordium, door een goed Meester.
33 Een Mahony houte kast, waar in twee Vioolen waar van een van Cremona.
34 Een kast waar in een goede Fiool.
35 Een Dwarsfluyt in een Lakense Zak.
36 Een dito Terzetto.
37 Een Veritable P. Rombouls [*sic*] Viool.
38 Een superbe Basson met drie middel stukken en Twee Ss door Rottenburg.
39 Een Violoncello van Stainer, met een Mechanique in de plaats van Schroeven.
40 Een Octaaf Fluyt met silvere Kleppen.
[...]
42 Een Mandoline.
KBsG – Nr. 1072, fiches 1784-1785.

1796, september 21 – Verkoping van goederen 'delaissées par feu Messieurs J. Marda, et P. van Swieten / Architectes' door J. van Cleef en B. Scheurleer, boekhandelaren te 's-Gravenhage.

Rariteyten.
342 Een Fiool in een kast met twee Strykstokke[n].
343 Een dito in een bekleede kast voor 2 Fioolen met eenig muziek.
343*Een Fiool en strykstok van J. Hasert 1722. in een kast.

[*Geheel aan het slot, zonder titel of nummer:*]
Een extra fraai Mahoniehout Engels Forte Piano van Gabriel Buntebart en Sievers.
KVB 642-II.

1796, september 26 – Verkoping 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Graavenhaage'.

Rariteiten.
20 Een Clavecimbel.
21 Een fraaye Bas van Kuyper 1765 in een bruine eikenh. Kas.
22 Een Viool van Bouwmeester te Amsterdam 1658 met de strykstok in een kast.
23 Een Vogel Orgeltje van F. Potter, spelende 8 Airtjes.
KVB 643.

1796, november 7 – Verkoping 'par Jean Bool Junior, Libraire dans le Hoogstraat à la Haye'.

Muziek Instrumenten.

1 Een zeer fraay Engelsch Clavecimbael, gemaakt door den beroemde Jac. Kirchman te London 1763 zeer sterk en overheerlyk van geluid, zynde het Clavier vyf octaven (van F beneeden tot F booven) uitgestrekt en voorzien van vier Registers met een Pedaal om niet alleen forte en piano te kunnen speelen maar ook om onder het speelen het geluid creseendo [*sic*] te kunnen versterken de Kast en de Voet zyn van Nooteboom zeer proper en modern.
2 Een Forte Piano.
3 Een Clavier van Ruckers 4 octaven lang, met een spinet octaaf.
4 Een Guitaar in een Eykehoute kas.
5 Een zeer goede Steiner Viool en Strykstok.
6 Een Extra goede Viool van Boumeester, met een strykstok.
7 Een goede Viool en strykstok.
8 Een palmhoute Dwarsfluit.
9 Een dito met een zilvere klep beneevens 2 bystukken door P. Borkens met de rood leedere zak.
10 Een Fluit Travers van vyf stukken en zilvere klep van P. Borkens in een cartonne doos.
11 Een dito van drie stukke van R. Wyne.
12 Een dito klei[n]der van Crone.
13 Een Fluit Abec.
14 Een dwarsfluit met vyf stukken.
15 Een Clairinet [*sic*] in een leere zak.

KBsG – Nr. 1071, fiches 1782-1783.

1796, november 21 – Verkoping nalatenschap van 'wylen de Heeren Wesselius van Riemsdyk, en William Thornbury' 'door M. van Daalen Wetters, / Op de hoek van de Hof-Cingel, in 's Gravenhage'.

Mathematische Instrumenten en Rariteiten.

223 Een Fluit met een Muziek Boek.
[...]
229 Een Fiool van Krusad met zyn Strykstok.
230 Een dito defect.
231 Een Citer.
232 Twee Staafspellen.

KVB 644.

1797, april 10 – Verkoping 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Hage' 'door H. en G. Backhuysen, Boekverkopers op het Spuy en in de Hoogstraat in 's Gravenhage.

Schilderyen in Olyverf, Prenten en Tekeningen in Lysten met glasen, Mathematischen, Muziek en andere Instrumenten, Jagt en andere Geweren, benevens diversche Rariteiten, Boekenkasten &c.

35 Een yvoire Canary Flageolet, en twee dito Honde Fluitjes.
[...]
51 Een fraaye Cither in zyn Kast.
52 Een dito Viool in een Cartonne Kast.
53 Een dito in een zwarte houte Kast.
[...]
56 Een fraaye Monocordium.
[...]
203 Een Dwarsfluit van vijf stukken door W. Beukers.
204 — Dwarsfluit van vijf stukken door D. Lott.
205 — Fraie Bas, met strijkstok.
206 — Hommel zeer fraaij van geluid, in een houte Kas, en Stemhamer.

KVB 648.

1797, april 16 – Verkoping nalatenschap 'Gisbertus Verzyl Muylman / Dum Viveret Doctor Medicinæ Expertiss[i]mus Reique Medicæ in Castris Ordinum Fœderati Belgii Præfectis indesessus, Meritissimus', 'in Ædibus B. Scheurleer, Bibliopolæ, in Platea cui nomen Veenestraat' te 's-Gravenhage.

Musiek Instrumenten.

46 Een Extra goed Clavencin met 2 Clavieren van Bruidegom 1763.
47 Een zeer goed Spinet van T. Hankock te London, 5 Octaav van G tot G.
48 Een Fraaye Bas van Jacobus Stainer in Absam prope Oenipontum met Strykstok.
49 Een dito van Caspar Beeringer, Amst. 1734. met Strykstok.
50 Een dito van Joseph Anthoni Stoss fecit in Fuessen 1738. met een Kast, en Strykstok.
51 Een dito van Benoit Joseph Bossu, Bruxell. 1762 met Strykstok.
52 Een Violi de Gamba van Joachim Tielke te Hamburg 1699.
53 Een dito zonder naam.
54 Een zeer fraaye en ligte Guittarra van J. Trippel, London 1761. met zyn kast.
55 Een Violino d'Amour van Louis Cottoy, Rouen 1672. met Strykstok en kast.
56 Een goede Alt.
57 Een dito in een kast.
58 Een zeer goede Cremoneese Viool van den Jaare 1681. met Strykstok en kast.
59 Een dito Cremonees van N. Arnatus [*sic*], 1662. met strykstok en kast.
60 Een dito van Guarnerius Cremonensis fecit, Mantuæ 1697. met Strykstok en Kast.

KBsG – Nr. 1022, fiches 1716-1717.

1797, april 24 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Danker de Kempenaar, Oud Schepen deezer Stad en Rentmeester der Geestelyke Goederen over den Kwartiere van Peelland, Meyerye van 's Bosch', 'ten Huize van den Overledenen in de Choorstraat, agter [de] St. Jans Kerk' te 's-Hertogenbosch door H. Palier en Zoon en de Wed. C. A. Vieweg en Zoon te 's-Hertogenbosch.

Natuurkundige Instrumenten.

163 Een Dwarsfluit door Grenser.
164 Een dito door Croone.
165 Een dito door denzelven.
166 Een dito door C.
167 Een Dwarsfluit Octaaf.

[*Verderop vermeld, als aanvulling:*]
167* Een Citer.

KVB 649.

1797, juli 3 – Verkoping nalatenschap 'Mr. G. Pronck' door en 'ten huize van P. Nijhoff, Boekverkoper in de Bakkerstraat' te Arnhem.

Electriseer Machiene, Muziek-Instrumenten &c.

26 1 Allerbeste Bas met zyn strykstok en kast.
[Verkocht aan 'Diemer' voor *f* 25.5.–.]
27 1 dito iets kleiner met zyn kast.
[Verkocht aan 'van der Dussen' voor *f* 5.–.–.]
[...]
29 1 Extra fraaye Cremoner Fiool met een strykstok en kast, van binnen bekleed met rood tryp.
[Verkocht aan 'Diemer' voor *f* 56.–.–.]
30 1 fraaye Fiool zonder naam met een strykstok.
[Verkocht aan 'La Brand' voor *f* 9.5.–.]

KVB 651.

1797, september 18 – Verkoping 'op de Groote Zaal van 't Hof in 's Hage' 'door H. en G. Backhuysen, Boekverkopers op het Spuy en in de Hoogstraat in 's Gravenhage'.

Riviet[eit]en.

21 Een Dwarsfluit door D. Lott, van vyf stukken.
[...]
49 Een Fiool.
50 Een dwarsfluyt.
51 Een dito Pyper Fluyt.

KVB 653.

1797, november 6 – Verkoping nalatenschap 'J. J. Guicherit, Pasteur de l'Eglise Wallon[n]e, à la Haye &c. &c. & Monsieur J. D....' 'chez le Libraire B. Scheurleer, dans le Veenestraat' te 's-Gravenhage, door J. van Cleef en B. Scheurleer.

Rariteiten.

152 Een Hand Orgeltje Speelende 9 Ariaa's.
[...]
214 Een schoone Bas door J. Stainer met Strykstok en Pen in een gevoerde Kas.

KVB 656.

1797, november 16 – Verkoping 'ten huize van den Boekverkooper J. van Tiffelen, / Op 't Rapenburg omtrent de Houtstraat' te Leiden.

Kaarten, Prenten en Rariteiten.

48 Twee Fluiten.
[...]
51 Een Dwarsfluit van vyf stukken, in een zak.
52 Twee zakken met stukken van een Dwarsfluit en andere Instrumenten.
[...]
63 Een Clavecimbaal van vier Octaaf met drie Registers, gaande van C. tot C. door Cool.

[*Als losse toevoeging op pag. 62:*]
Een goed Clavercimbel met twee Clavieren, loopende van onder C tot boven F, gemaakt door Johan Schreuder te Amsterdam.

KBsG – Nr. 1075, fiches 1787-1788.

(Tussen **1798** en **1801**) – Veiling J. ten Brink, Amsterdam. (Titelblad ontbreekt.)

Rariteiten, &c.

28 Een Palmhoute Dwars-Fluit, met twee Verlengstukken, gemaakt door *H. v. Elwe.*
[Verkocht aan 'V: d: horst' voor *f* 1.12.–.]
29 Een dito dito, als de voorgaande.
[Verkocht aan 'ten brink' voor *f* 2.10.–.]
30 Een Fluit-Dou [*sic*], door *Aardenberg.*
[Verkocht aan 'V: d: horst' voor *f* –.8.–.]

KVB q2.

1798, april 2 – Verkoping 'par M. van Daalen Wetters, / Dans sa Maison au Coin du Hofcingel' te 's-Gravenhage.

Mathematische Instrumenten, Geweren, Medailles, Rariteiten, Boekekasten, Musiek, &c.

11 Een Dwars Fluit door Milott.

KVB 658.

1798, april 23 – Verkoping door Bernardus Scheurleer, 'in ædibus suis, in platea de Veenestraat dicta' te 's-Gravenhage.

[Catalogue Second]
Rariteiten.

93 Een klein Speel Orgeltje.
[N.B. Zie ook onder 28 april 1798.]

[Tweede Appendix van Boeken]
Rariteiten.

151 Een fraaye Forte Piano van Adam Miller, 's Hage 1780.
152 Een Eykehoute Bureaux Orgel.

KBsG – Nr. 1351, fiches 2245-2247.

1798, april 28 – Verkoping door 'B. Scheurleer, Libraire dans le Veenestraat à La Haye'.

Rariteiten.

93 Een klein Speel Orgeltje.
[N.B. Zie ook onder 23 april 1798.]

UBA – Nr. 802, fiches 1256-1257.

1798, mei 7 – Verkoping nalatenschap Volkert Heringa, 'ten huize voormaals door den Heer D. van Haaren bewoond', door Dionysius Romar te Leeuwarden.

Musische, Mathematische en Mechanische Instrumenten.

1 Twee Waldhoorns.
[Verkocht aan 'P. Cats' voor *f* 6.–.–.]
2 Een fraaye fluit travers.
[Verkocht voor *f* 1.1.– (?).]
3 Een dito extra fraay.
[Niet verkocht?]
[...]
29 Een uitmuntende schoone fluit Travers, met yvorene ringen en zes middelstukken, zo goed als nieuw, van granadille hout gemaakt.
[...]
43 Een fluittas van laken gemaakt.
[Nr. 29 en 43 tezamen verkocht voor *f* 10.5.–.]

GALw – Nr. 1244, fiches 2084-2088.

1798, mei 29 – Verkoping nalatenschap 'Vrouwe Clara Magdalena Dupeyrou, Weduwe den Wel Ed. Heere Mr. Gerrit Hooft, Gerritsz., In Leven Burgemeester &c. der Stad Amsterdam', en nalatenschap 'Vrouwe Cornelia Jacoba van Schuylenburch, Weduwe den Wel. Ed. Heere Willem van Heemskerk, In Leven Burgemeester en Raad der Stad Amsterdam', door en 'ten huize van de Wed. Jan Doll en Zoonen, in de Kalverstraat, tusschen de Osje[s]sluis en Heilige Weg' te Amsterdam.

Verscheide Paketten Boeken, Liefhebberyen en Boekenkasten.

4 Een extra fraaye welluidende VIOOL, gemaakt door *Francisco Antonius Luppo*, a *Milaan*, met zyn Strykstok.
5 Een —— —— dito, door een eerst[e] Meester, met zyn Strykstok.

KVB 661.

1798, juni 25 – Verkoping 'door en ten Huize van J. Thierry & C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Haage'.

Rariteiten.

15 Een Dwarsfluit.
[...]
34 Twee Clarinetten.
[...]
63 Een Kanary Orgeltje.
[...]
74 Een Clavecimbel zynde een Staartstuk met een dubbeld Klawier, gemaakt door H. Volmer in 's Hage 1772.

BNPar – Nr. 1776, fiches 2982-2983.

1798, september 26 – Verkoping nalatenschap 'Mr. J. A. van de Perre, in leven Representant van den eersten en gerepresenteerd hebbende de Edelen van Zeeland &c. &c. mitsgaders Lid van verscheide Geleerde Genootschappen', 'in het Burger Logement Antwerpen' 'binnen Middelburg in Zeeland' door 'W. A. Keel' te Middelburg. (De 'Natuurkundige Werktuigen, – Byzonderheden, en Liefhebberyen' werden echter verkocht onder leiding van 'den Physisch Instrumentmaker D. Reghter, binnen deze Stad' [= Middelburg].)

Verzameling van eenige zeer fraaije Byzonderheden. / en Liefhebberyen.

1 Een extra fraai Kamer-Orgel met twee Handclavieren, waarvan 't bovenste Clavier bevat zes en een half Registers, en het onderste Clavier vyf Registers, verder een aangehange voetpedaal van één Octaaf, met tinne toonpypen en verdere cieraaden, in een bruine eikenhoute Kas, gemaakt door *H. H. Hess*, te *Gouda.*
2 Een dito dito, iets minder dan het voorgaande, in een groen geschilderde Kas. *Iemand genegen zynde een van beide uit de hand te koopen, adresseere zich aan den Boekverkooper* Keel *ter informatie.*

[Op de tegenoverliggende linkerpagina werden de volgende handgeschreven notities t.a.v. deze twee instrumenten toegevoegd:]

Byzonderheden en Liefhebberyen.
N° 1 opgehoude £ 60–.
2 d° £ 20–.]

[...]
4 Een Walthoorn.
[Verkocht aan 'Reghter' voor £ –.3.1.]

KBsG – Nr. 3057, fiches 4767-4769; tevens, doch zonder de handgeschreven prijsgegevens over de orgels, KVB 664.

1798, december 17 – Verkoping nalatenschap 'Johannes Bool, junior. / In Leven Boekhandelaer [...] in den Haage' door en 'ten Huize van de Weduwe J. Bool, junior. / Boekverkoopster in de Hoogstraat, in 's Hage'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een groot dubbeld Clavier, lopende van onder C. tot boven E. gemaakt door Johannes Couchet, Antwerpiæ 1662, zeer schoon en sterk van geluid.
2 Een Viool, door J. A. Doerffel, in Klingenthal, met een Strykstok.
[...]

7 Een Dwarsfluit.
8 Een Dwarsfluit met Middelstukken.

BNPar – Nr. 1777, fiches 2984-2985.

1799, april 15 – Verkoping 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat, in 's Haage'.

Chirurgiale Instrumenten en Rariteiten.
174 Een Mahonyhoute Orgeltje, speelende agt Arias.
[...]
195 Een extra goede en wel geconserveerde Cremoneesche Viool, door Nicol. Amatus, Hieron. Anton nep. Cremonasie 1657.

BNPar – Nr. 1778, fiches 2986-2987.

1799, april 29 – Verkoping nalatenschap Elias Luzac, 'J. U. Doctoris', 'in aedibus Defuncti' door 'Haak et Socios et M. Cyfveer, J.Z.' te Leiden.

Rariteiten.
Een Bas of Violoncello met zyn Kast.
—— dito kleinder.
—— Alto Viola van Johnson.
Twee dito.

KVB 671.

1799, mei 20 – Verkoping van goederen 'delaissés par un amateur de distinction & bien connu & Mr. J. Welling', 'à la Salle de la Cour' te 's-Gravenhage 'par les Marchands Libraires H. et G. Backhuysen, à la Haye'.

Rariteiten.
161 Een Orgeltje speelende negen Aria's om Canarie Vogels te leeren.
[...]
207 Een fraaye Fiool en Strykstok.
[...]
210 Een keurlyke en zeer egte Fiool, gemaakt door Styner, met twee Strykstokken, leggen in een Maghoniehoute Kast.
211 Een zeer goede Altfiool en Strykstok.
212 Een keurlyke Clarinet, gemaakt door Amlingue, te Parys[,] zeer sterk van geluyt van Ebbehout met Yvoore banden, en Zilveren kleppen[,] een kostbaar stuk, sluitende in een houte koker.
213 Een Fortepiano in een Eykekast.
[...]
312 Een extra goede Fluyt travers met 3 middelstukke en Ivore banden, door Schlegel, in een roodleere Zak.
313 Een dito Fluyt doux, door van Herde.
314 Een Clarinet met Ivoor gemonteerd seer goed van geluyt, door Scherer, en 1 dito defekt.

KVB 672.

1799, mei 23 – Verkoping 'door en ten huize van J. van Tiffelen' te Leiden.

Rariteiten en Kostbaarheden.
132 Een zeer fraaye Kanary Flageolet van Jan van Steenbergen, zeer raar.
[Verkocht voor *f* 2.8.–.]
133* Twee fraaye Walthorens.
[Verkocht voor *f* 3.–.–.]
[...]
144*f* Een groot Draaiorgel, speelende verscheide airtjes.
[Verkocht voor *f* 7.–.–.]

BNPar – Nr. 1779, fiche 2988.

Vorenstaande verkoping betrof de nalatenschap van de 'Wed[e] Markon' (volgens een met de hand geschreven aantekening in een tweede exemplaar van deze catalogus).

KVB 673.

1799, augustus 7 – Verkoping 'te Rotterdam, op de Zaal boven de Beurs', 'door den Boekverkooper Cornelis van den Dries' op de Noordblaak.

Liefhebberyen.
20 Een Fiool in een Kast.
[...]
27 Een zeer goede Fiool de Gamba, in een Eikenhoute Kast.
[...]

41 Een Clavier, zynde een Staartstuk, door Ruckens.
42 Een dito, door dito.
43 Een dito, door H: van Leeuwen, te Leiden.

Overgeslage Liefhebberyen.
55 Een yvoor Canarievogels Fluitje.
[...]
60 Een zeer goede Fiool.

KVB 676.

1799, oktober 30 – Verkoping door 'J. H. Brendel, Libraire dans le Hoogstraat à la Haye'.

Instrumen[t]s de Muxique, Estampes encadres & Curiositéz.
1 Een extra goed Forte Piano, van vyf Octaaven, aangenaam van geluid.
2 Een zeer goede Viool en Strykstok, gemaakt door Doerssel in Klingtenthal [*sic*].
[...]
41 Een Canarie Orgeltje, speelende verscheide nieuwe Aria's.

KBsG – Nr. 1077, fiches 1788-1789.

1799, november 25 – Verkoping nalatenschappen 'Johannes Hiddinga, Med. Doctor, en M. H. F. Rechtsgeleerde' 'door en ten Huize van M. van Daalen Wetters, / Op de Hoek van de Hofcingel' te 's-Gravenhage.

Mathematische Instrumenten en Rariteiten.
63 Een Ebbenhoute Dwarsfluit van Greuser [*sic*] in een cartonne doos.

KBsG – Nr. 1078, fiches 1789-1791.

1800, februari 24 – Verkoping 'door den Boekverkoper J. Kann, ten zyne Huyze op de Veerkaay Lett. O. No. 106' (te 's-Gravenhage).

Rariteite[n].
5 Een Canarie Orgeltje.

MmW – Nr. 1294, fiches 2165-2166.

1800, maart 3 – Verkoping nalatenschap 'den Heer Mr. G. N. van Helsdingen, / Gewezen Secretaris van de Generaliteits Rekenkamer', nalatenschap 'den Wel Eerw. Heer J. H. Hacke, / In zyn Wel Eerw. Leven Predikant der Hervormde Gemeente alhier in 's Haage', en die van een als '*******' aangeduide derde persoon, 'door en ten huize van J. Thierry & C. Mensing. / Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Haage'.

[Eerste catalogus,
nalatenschap-Van Helsdingen:]
Muziek Instrumenten &c.
1 Een Bas-Viool.
2 Een Viool van Nicolaas Amatus 1650.
3 Een dito van Matthys Hofman.

[Derde catalogus,
nalatenschap-*******:]
Rariteiten.
1 Een Forte Piano in een Mahonyhoute Kas.
1* Een dito, met Pedaalen, ingelegde Noteboomhoute Kas, door Sonneman.
2 Een Violoncelle in zyn Kas, door Martinus Kayzer.
2* Een dubbelt Kanary Orgel, met nieuwerwetsche Aertjes.
3 Een dito kleiner.

MmW – Nr. 1162, fiches 1958-1960.

1800, maart 17 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Meinard van Visvliet, in leven Oud Pensionaris en Opperboekhouder by de Ed. Oost-Ind. Comp. ter Kamer Zeeland', 'ten Sterfhuize van den Overledenen, in de Lange Gortstraat, binnen de Stad Middelburg; Door de Boekverkoopers J. van de Sande en Zoon' te Middelburg.

Byzonderheden.
4 Een Fiool, door *M. Hoffman*, te Antwerpen.
5 —— dito, door *N. Amatus*, Cremona.
6 —— dito, door *J. Steyner*.
7 —— dito, door *A. S. Tradivarius* [*sic*].
8 —— Bas, door *Rombouts*, te Amsterdam.

9 Een dito kleinder, door *Joh. Galler.*
10 —— Dwarsfluit, door *J. B. de Pauw.*
11 —— dito, door *Hemsing.*
12 —— dito, *dito.*

KVB 679.

1800, maart 31 – Verkoping nalatenschap Johannes Sluyter, boekverkoper te Amsterdam.

Rariteiten &c.
Een getekend Orgel, in een kopere Bos.

KVB 683.

1800, april 23 – Verkoping nalatenschap 'P. Roos, in leeven Oud Fiscaal van het Committé der Marine', 'ten Huyze van den Overleedenen in de Eerste Wagenstraat' (te 's-Gravenhage) 'door de Boekverkopers J. van Cleef en B. Scheurleer' (te 's-Gravenhage).

Rariteyten.
23 Een Palmhoute Dwarsfluit, van *Rotterburg*, in zes stukken.
[...]
98 Een zeer fraaye *Forte Piano*, door *W. Paqui*, van mahonyhout op een voet.

KVB 684a;
tevens BNPar – Nr. 1780, fiche 2989.

1800, april 30 – Verkoping 'par J. H. Brendel, Libraire dans le Hoogstraat à la Haye'.

Instrumen[t]s de Musique et Curiositéz.
1 Een by uitstek goed Forte Piano van vyf Octaven met voetpedaalen zynde de Kast zeer fraay ingelegd mahonyhout.
2 Een dito niet minder goed van geluid in een dito Kast.
3 Een Kanarie Orgel, speelende tien der nieuwste Airtjes, met twee Registers.
4 Een dito enkeld met negen Airtjes.

KBsG – Nr. 1007, fiches 1696-1697.

1800, mei 26 – Verkoping 'à la grande Sal[l]e de la Cour' door 'I. Kann, Libraire à la Haye dans le Veenestraat', 'Lettre S N° 148'.

Mechanische en Physische
Instrumenten en Liefhebberyen.
45 Een Canarie Orgeltje bis defect.
[...]
93 Een Dwars Fluit met zilvere klep, 6 stuks in een doos.
94 Een Fluit d'Amours [*sic*] in 4 stuks.

MmW – Nr. 1287, fiche 2154.

1800, juni 9 – Verkoping 'door en ten Huize van Johannes van Tiffelen, / Op 't Rapenburg omtrent de Houtstraat' te Leiden.

Rariteiten.
37 Een fraaije Clarinet, gemaakt door ... [*naam niet ingevuld*].
38 Een extra fraaije Clarinet B. en A. van Engelhard.
39 Een extra fraaije Clarinet.
40 ——— ——— dwarsfluit, door Wyne, in 5 stukken.
41 ——— ——— Fluit doux van Terton.
42 Een Yvoire Fluitje.
[...]
44 Een Clavecimbaal, zynde een Staartstuk.

KBsG – Nr. 1021, fiches 1715-1716.

1800, juni 25 – Verkoping 'door en ten Huyzen van F. Sluyter. / Boekverkooper in de Spuystraat Wyk S No. 15, in den Haag'.

Rariteiten.
17 Een goede Viool.
[...]
19 Een Dwarsfluyt met yvoor en zilvere klep.
20 Een zeer goed Orgel Mahonyhout met groene Zy en koper vlechtwerk.
[Op de titelpagina aangeduid als 'een kastorgel'.]

MmW – Nr. 1288, fiches 2154-2155.

1800, juli 28 – Verkoping nalatenschap 'G. C. Blanken, en son vivant Commis du Cabinet de Son Altesse Serenissime, Monseigneur le prince d'Orange & de Nassau', 'à la grand Salle de la Cour à la Haye. / par les Libraires J: A: Bouvink, et H: et G: Backhuysen.

Muziek Instrumenten.
144 Een zeer goede Dwarsfluyt van vyf stukken, in een Doos.
145 Een Fiool met Strykstok, gemaakt door Troppels.
[...]
148 Een vierkant Clavercimbal gaande van groot C tot 3 gestreeke F. gemaakt door Couchet, de ta[n]gente met leer voorzien in plaats van kraay pennen, extra goed van geluyd.

KBsG – Nr. 1003, fiches 1688-1690.

1800, oktober 6 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Adriaan Leonard van Heteren, voor deze Bewindhebber der West-Indische Comp. ter Kamer Maze', 'ten huyze van den Overledenen in het Voorhout, in 's Hage', door 'B. Scheurleer, en de Wed. J. P. Wynants. / Boekverkoopers in 's Hage'.

Liefhebberyen, Rarieteiten,
Medailles in Goud, Zilver enz.
166 Een fraaye Engelsche Forte Piano in een proper gewerkte mahoniehoute kast staande op een dito voet.
[Verkocht voor *f* 70.– aan 'Vierdie'.]

MmW – Nr. 1153, fiches 1929-1930.

1800, oktober 20 – Verkoping nalatenschap L. de Beyer, 'ten huyze van Mevrouw de Douar. van Leeuwen geb. Six, te Nymegen'.

Physische Instrumenten en anderen.
Een Fortepiano van Buntebart en Sievers te London. 1791. Van Maghony hout.
Een dito van Buntebart en Sievers kleiner als het voorgaande ook van Maghony hout. 1785.
Twee paketten met Muziek.

KVB 690.

1800, november 17 – Verkoping 'door en ten huize van J. Thierry en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat, in 's Haage'.

Rariteiten.
8 Een dubbeld Kanary Orgel met nieuwerwetsche Airtjes.
[...]
14 Een beste Dwarsfluit.
[...]
167 EEN EXTRA FRAAY DRAAI-ORGEL in een Mahoniehoute Kast, met twee Rollen, speelende yder Rol 13 Ariaas, zoo Psalmen als Liederen uit Schutte en Lodestyn; wordende met de voet getrapt: gemaakt door J. Reichner, hebbende 32 toonen of Clavieren, en de navolgende Registers, als:
Holpyp 8 voet.
Fluit 4 voet.
Octaaf 2 voet.
Sexquialter 2 sterk discant.
Tremelant.

KBsG – Nr. 1061, fiches 1773-1775.

1801, januari 14 – Verkoping 'door en ten Huize van J. H. Brendel, Boekverkoper in de Hoogstraat, in 's Hage'.

Instruments de musique,
Estampes en Cadres & Curiositez.
1 Een Clavercimbel door Hatzfeldt 1769, met een zeer goed Orgel van vier registers annex.
2 Een goed doorspeelde Viool van Kuipers in een kast.
3 Een Viool.
4 Een Guitar.
5 Een extra goede Dwarsfluit.
6 Een groot Canarie-Orgel met verscheide nieuwe Aria's.

KVB 695.

1801, februari 11 – Verkoping door Jacob Meerburg, boekverkoper te Leiden.

Rariteiten.
Een Fluit Doux, gemaakt door Wynen.

KVB 696.

1801, februari 23 – Verkoping nalatenschap J. F. Euler 'à la Maison Mortuaire dans le Nobelstraat Lett. E. No. 58 à la Haye'.

Muziek-Instrumenten.
Een Dwarsfluit, met negen stukken, door

Grenzer, à Dresden, zeer proper in een laken zak.

[Verkocht voor *f* 17.–.– aan 'Slingeland'.]

[...]

Een extra fraaye Bas, gemaakt door Rombout, in een eykenhoute kast.

[Verkocht voor *f* 12.–.– aan W. West (?).]

KVB 698.

1801, februari 24 – Veiling 'ten huize van Carel Daniël Meerhoff, Castelein in 't Oudezyds Heeren Logement' te Amsterdam door de makelaars Theodorus van Otten, Pieter Posthumus en Jacobus Peykeren Jr.

Schilderyen, Konstcieraden en Prenten in Lysten met Glaasen.

1 fraaije Konstplaat, het Orgel in de groote Kerk te Haarlem, in vergulde Lyst met Glas.

[...]

Mitsgaders [...] Kerk- of Huisorgel, na de Jönische bouworde, Pianoforte door Burke Bartel, à London [...].

[*Hierna volgt een aanvulling op een andere catalogus:*]

N. 662. 1 magnificq en zeer welluidend Huis-Orgel, met cierlyk tinne pronk Pypen, en volgende Registers als:

Holpyp	8 voet.	Borden	16 voet.
Fluit	4 ——	Holpyp	8 ——
Quint	3 ——	Quint	3 ——
Sefflet	1 ——	Octaaf	2 ——
Octaav	2 ——	Terzy	
Tremmelant.		Prestant	8 ——
		Fluit	4 ——
		Sefflet	1 ——

in modern dubbeld geboge mahony Kast, als een comptoir Kabinet, tot onder met Laden.

N. 663. 1 magnificq Clavier-Cimbaal, Staartstuk; door *H. Blets*, a Amsterdam.

N. 664. 1 Dwarsfluit.

GAA.

1801, maart 23 – Verkoping door J. van Cleef en B. Scheurleer, boekverkopers te 's-Gravenhage. Hierin opgenomen een nalatenschap van 'wylen den Heęr C****'.

Muziek-Instrumenten en Boekekasten &c.

469 Een fraay Noteboome Kabinet Orgel, hoog in het midden 7 voet 5 duim, breed 4 voet 4 duim, diep boven 1 voet 10 duim, onder 2 voet 6 duim, gaande het Clavier van C tot C en heeft 6 Registers.

Holpyp,	8 voet.
Præstant,	4 voet.
Fluyt,	4 voet.
Gehalveerde Octaaf,	2 voet.
Fluyt,	2 voet.

en gehalveerde Sexquialter.

NB. Bovenstaande Orgel zal te zien zyn, op de Houtweg het 2de Huys voorby de *Laan van Roos en Doorn.*

[Verkocht voor *f* 100.–.–.]

470 Een extra fraay Bureau Orgel, met een wit Clavier lopende van C tot D. met de navolgende Registers:

Fluyt,	4 voet, geheel
Octaaf,	2 voet, geheel, en
Holpyp,	8 voet regterhand.

[Verkocht voor *f* 42.–.– aan 'Mathijs K.']

471 Een zeer goede Viool, van van der Seyde, Amst. 1695.

[Verkocht voor *f* 1.18.– aan 'Besançon'.]

472 Een zeer sterke Orchest Alt door Cuypers, Hage 1785, excellent van Toon.

[Verkocht voor *f* 8.10.–.]

473 Een doorspeelde Dwarsfluyt, met zilver beslag, en twee extra stukken.

[Verkocht voor *f* 2.4.– aan 'Carré'.]

KVB 701.

1801, april 13 – Verkoping door M. van Daalen Wetters 'dans sa Maison au Coin du Hof-cingel' te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteiten.

Een Canarie Orgeltje, speelende agt Airtjes.

KVB 702.

1801, april 28 – Verkoping nalatenschap D. C. Baron van der Capellen, 'Heere van Mijdrecht, Maarschalk van Eemland &c. &c.', door B. Wild en J. Altheer te Utrecht.

Rariteiten.

Een zeer fraaie Clavecimbaal zynde een staartstuk.

[...]

Een extra fraaie Dwarsfluit met Ivoir gemonteerd door Grenzer in 5 stukken en in een Cartonne doosje.

KVB 705.

1801, april 29 – Verkoping 'ten Huize van Henry Scheffer, Castelein in het Logement *Het Wapen van Amsterdam*, op 't Rusland' te Amsterdam door de makelaars Pieter Posthumus en Johannes Pelgrinus van Bergen.

Muzicaale Fluitwerken, en andere zeer Fraaije en Prachtige Fransche Tafelwerken.

N. 1. 1 Voortreffelyk geordonneerd, in alles ryk en luisterryk vercierd Tafelwerk, speelende in aangenaam Fluit-Muzyk, 13 verschillende en naar de nieuwste smaak gecomponeerde Aria's, omvat in wit Marmer met Colonnes en bustes bewerkte Kast, op verheven en net geinventeerd voetstuk, daarop het Excelleerend Horologiewerk, loopt 14 dagen, slaat heel en halve uuren, in fyn Matgoud, Ornament *à bouc*, geheel overdekt met extra helder geboge Fransch glaaze Stolp, dit accuraat Werk doet deszelfs streelend Muzyk door verzettinge of mouvement van het Uurwerk op de aangenaamste wyze hooren.

[Verkocht aan 'v Bergen' voor *f* 550,–.]

N. 2. 1 Zeldzaam Konststuk, speelende in aangenaame toon 13 exquise Aria's, almede van de schoonste Muzyk, beslooten in een zeer modieus gefatsoeneerd, best mahonyhout Comptoir Bureau met Celinder klep, van boven een Loquet met 3 Laden, gedekt door een keurig wit Marber Blad met gepolyst Koper Hekwerk, alles geschikt ter plaatsing van een geevenredigd Tafelwerk.

[Verkocht aan 'dº' (= 'v Bergen') voor *f* 250,–.]

GAA.

1801, juni 22 – Verkoping nalatenschap Mr. Rutgerus Paludanus door C. Molkman, boekverkoper te Alkmaar.

Muziek en andere Instrumenten.

Een zeer welluidend Forte-Piano, zynde een Staartstuk, lopende van onder F tot boven F, met Harp en Demping.

[...]

Een zeer goede Fiool met [e]en Strykstok.

[...]

Een fraaije Dwarsfluit.

[...]

Een dito met zilvere Kleppen.

KVB 706.

1801, oktober 19 – Verkoping nalatenschap F. W. van der Leeuw te Dordrecht.

Verscheidene Zaaken.

Een Dwarsfluit, door *Martin* te Londen.

Boeken- en andere Kabinet-kasten.

Een fraai Clavecimbaal, zynde een Staartstuk, door *Meng*, met twee Clavieren boven elkander, en vyf Registers.

[Verkocht voor *f* 21.–.–.]

KVB 712b.

1802, juli 6 – Verkoping 'ten Huize van P. Le Dantu en Comp., op de N.Z. Voorburgwal, achter het Stadhuis, in No. 215' te Amsterdam door diverse makelaars (w.o. W. H. Stoopendaal).

Meubelen.

1 aangenaam welluidend Clavercimbaal, zynde een Staartstuk, met dubbelde Clavieren, 5 Octaaven en 4 Registers, gemaakt door J. C. Smit, a Amsterdam, in proper geschilderde Kast, benevens 2 blikke Blaakertjes.

1 dito dito, door een goed Meester.

1 dito door Ruckers.

1 Clavecordium.

1 dito.

GAA.

1802, oktober 4 – Verkoping nalatenschap Christianus Paulus Meyer, Amsterdam, door B. Wild en J. Altheer te Utrecht.

Musiek-Instrumenten.

Een fraye Bas.

Een Alt-Viool.

Twee fraaye Vioolen, liggende in eene mahoniehouten Kas.

Een Viool.

Een Fluit a bec.

Een Clavecimbaal, zynde een staartstuk, gemaakt door *Ruckers*.

KVB 721.

1803, maart 30 – Verkoping nalatenschap Mr. François Rygerbos, oud-raadsheer 'van den Hove van Holland, Zeeland en Westvriesland, &c. &c.' en nalatenschap J. A. Bouvink, boekhandelaar te 's-Gravenhage, door B. Scheurleer en W. Eversen, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Rariteiten.

175 Een extra fraaye Viool, door Matthias Albanus 1692.
[...]

195 Een Clavicymbaal zynde een Staart stuk, gemaakt door Scheffer.

196 Een extra fraay huis Orgel, zynde een Cabinet werk met 2 Handclavieren van C. tot D. en een gehalveerde druk coppeling, voorzien van de volgende stemmen, boven Clavier halve præstant 8 voet in 't gezigt, Holpyp 8 voet, Octaaf 4 voet, Quint 3 voet, Octaaf 2 voet, Fluit 1 voet, onder clavier Holpyp 8 voet, Fluit 4 voet, Octaaf 2 voet en een Tongwerk 8 voet, zynde een dolceaan en tremulant, gemelde Orgel is gemaakt door den Ouden Batz, en zeer lieflyk van geluid.

KVB 724.

1803, april 20 – Verkoping nalatenschap W. Ihrhoven van Dam, 'Sécrétaire Général du Conseil des Colonies des possessions Americaines de la République Batave', door de boekverkopers J. van Cleef en B. Scheurleer te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteiten.

79 Een extra goed Engelsch Forte piano door Gabriel Bunthart met Mahoniehoute kast.

80 Een Fortepiano in een Eykehoute kast.

81 Een dito in een Mahoniehoute kast.

82 Een Turksch Musyk Instrument.

KVB 726.

1803, september 12 – Verkoping nalatenschappen ds. G. F. Rutz, Evang. Luthers predikant te 's-Gravenhage, en Dionysius Werner, 'Lid van den Raad der Americaansche Coloniën en Bezittingen &c. &c.', door I. van Cleef en B. Scheurleer te 's-Gravenhage.

Optische, Physische
en andere Rariteiten.

Een zeer goede Alt Viool, door Cuypers, sterk en schoon van toon.

[...]

Een Dwarsfluit van vyf stukken, door Schwabe.

KVB 728.

1803, oktober 10 – Verkoping van goederen 'voor 't grootste gedeelte nagelaaten door wylen den Heere J. A. Naber', ten huize van J. Thierry en C. Mensing, 'Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Hage'

Muziek Instrumenten.

1 Een Forte Piano door Hofmann te Cleve, schoon en sterk van toon.

2 Een Bas.

3 Een Italiaansche oude Fiool.

4 Een dito Duitsche.

5 Een Viool door J. Kuypers, 's Hage 1762, en Strykstok.

6 Een Altviool door denzelve, 1780, met dito in een bruin eikenhout Kis[t]je.

7 Een Bas en Strykstok in een Kast, net geconserveerd.

8 Een beste Dwarsfluit, palmhout, met yvoire banden en zilveren klep, met drie middenstukken, door Rottenburg.

9 Een dito, in alles als voorgaande; doch maar 2 middenstukken, door Lot.

10 Een Fluite d'Amour, met drie midden stukken, en zilveren klep, door J. T. Schwabe, te Leipzig.

KVB 729.

1803, oktober 17 – Verkoping nalatenschap M. van Daalen Wetters, 'en son vivant, Libraire et Négociant-d'Estampes à la Haye' in het huis van de overledene 'sur le coin du Hofcingel'.

Instrumenten en Rariteyten.

Een fraaye vogelkooy, waarin een opgezette Canarivogel, in de voet der kooy een orgeltje speelende diverse Zangairtjes, onder welke het Vogeltje zich als zingende beweegt. NB. een weinig van stel.

KVB 731.

1803, december 12 – Verkoping door v. d. Schley & Vinkeles, ofwel Jan Yver en B. J. Crajenschot, boekverkopers, Amsterdam. Betreft vermoedelijk de nalatenschap van Arnoud de Lange, Amsterdam. (De oorspronkelijke titelpagina van deze catalogus ontbreekt.)

Muzieq Instrumenten
en andere fraaye Rariteyten.

No. 1. Een Extra fraay speelend Muzicaal *Orgelwerk*, met drie toebehoorende Cylinders; speelende op een Cylinder, een vol Consert, met zyn Adagio en Allégro; gemaakt door wylen den alom beroemden *Kunst Muzicaal Werker*, C. L. LEIB, *a Amsterdam;* het zelve is geplaatst in een als Marmer geschilderde Kast, met gesneeden Ornamenten, en Vergulden Tropheën verciert.

No. 2. Een Exelent by uitstek welluydende, *Piano-Forte*, van vyf en een half Octaaf, en vier voet Pedalen, door den voornaame Fransche Meester *Erard.*

No. 3. Een Extra welluydend Dubbeld *Clavecimbaal*, zynde een Staartstuk, gemaakt door *M. Scholter*, a Amsterdam; het binnen Deksel, uitvoerig geschilderd met Musiceerende Heeren en Dames, in een Landschap.

KVB 733e.

1804, april 9 – Verkoping nalatenschap H. W. Bernard, 'oud commies der stadhouderlyke secretarye', door B. Scheurleer, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.

[Drie bassen en twee altviolen.]

248 Een Fiool door Wattier, Hage 1729.

249 —— dito door Hendrik Jacobs Me [*sic*], Amst. 1702.

250 —— dito door J. Stainer, 1661.

251 —— dito door J. Stainer, 1654.

252 —— dito zonder naam.

253 —— dito gemaakt te Nurnburg.

254 —— dito door Pillement te Parys.

255 Twee Muziek-Instrumenten.

256 Een Dwarsfluyt.

257 Eenige Strykstokken.

KVB 734.

1804, september 3 – Verkoping door B. Scheurleer en de erven Isaac van Cleef, 'Boekverkoopers in 's Hage'.

Instrumenten, &c.

33 Een Canarie orgeltje.

34 Een Fiool van Hendrik Jacobsz. met een strykstok.

35 Een witte yvoore Fluit, door Beukers te Amst.
36 Een zwarte ebbehoute dito.
37 Een palmhoute Quintfluitje, door Lot.

KVB 741.

1804, september 10 – Verkoping nalatenschap J. C. W. de Daehne, 'en son vivant Agent de S. A. S. le Duc Regnant de Brunsvic & de Lunenbourg, & Soliciteur Militaire à la Haye', alsmede van 'un autre Amateur de la Littérature', door P. van Daalen Wetters, 'Libraire au Coin du Hof Cingel à la Haye'.

Muziek-Instrumenten.
1 Een Viool, door Kuypers, 1762, met deszelfs strykstok en kast.
[...]
4 Een zeer goede Viool, door Kloz.
[...]
7 Een Fluit travers, door Millot.

KVB 743.

1805, april 1 – Verkoping nalatenschap R. S. Hentzy, 'en son vivant Agent de la Cour de Saxe Gotha, et Gouverneur des Pages, de Son Altesse Serenissime, Monseigneur le Prince d'Orange et de Nassau', door H. & G. Backhuysen, en J. Kann te 's-Gravenhage.

Rariteiten.
141 Een zeer goede Fiool met zyn Strykstok door George Hosp.
[...]
144 Een Clavesimbaal door Simon Hagaerts.

KVB 752.

1805, juni 4 – Verkoping nalatenschap Gisbertus Bonnet, professor in de theologie aan de Universiteit van Utrecht, door B. Wild & J. Altheer en Willem van Yzerworst te Utrecht.

Rariteiten.
13 Twee Fluiten.
[...]
25 Een Bureau Orgel, saamgesteld door den Hr. Hess,

waar in de Discant	in de Bas.
Præstant 8 voet.	Holpyp 8 voet.
Holpyp 8 voet.	Fluit 4 voet.
Gemshorn 4 voet.	Præstant 2 voet.
Præstant 2 voet.	Ventiel.

zeer lieflyk van geluid, in een Eiken kast.

KVB 757.

1805, september 30 – Verkoping ten huize van B. Scheurleer, 'Boekverkooper in de Veenestraat in 's Hage'.

Rariteiten.
Twee Vioolen in eene propere eykenhoute met groen laaken gevoerde kast, waarvan eene extra goede van Hendrik Jacobs.

KVB 759.

1806, juli 14 – Verkoop nalatenschap Mr. F. G. Alsche, 'en son vivant Grefier de la Cour de Justice d'Hollande', gewoond hebbende 'Princegragt V. No. 402', door B. Scheurleer en de Erven Isaac van Cleef, boekverkopers (te 's-Gravenhage).

Rariteiten.
Een dwarsfluit met 3 middelstukken van B. Hemsing.

KVB 768.

1807, juni 8 – Verkoop nalatenschap R. J. C. Baron de Pagniet, 'In Leven Oud Collenel' door 'de erve J. Thierrij en C. Mensing, Boekverkoopers in de Schoolstraat in 's Hage'.

Rariteiten.
1 Een Dwarsfluit met Zilvere Kleppen, met 4 Verzetstukken, door A. Gresner te Dresden.
[...]
7 Een Bas in een houten kast.

KVB 773.

1807, september 28 – Verkoop van goederen voornamelijk uit de nalatenschap van Mattheus Westerouen van Meeteren, 'in leven Koopman te Dordrecht', door Hendrik de Haas en Pieter van Braam, boekverkopers te Dordrecht.

Allerhande Zaaken.
119 Een Kanarie-Orgeltje.
120 —— Viool en Strykstok. Een Trompet.
121 —— Yvoiren Dwarsfluit, met Zilver gemont. 5 st.
122 —— Palmhouten dito, 5 st.
[...]
155 Een beste Viool.

Muzyk-Instrumenten.
1 Een Viool, met eenige Strykstokken.
2 —— Dwarsfluit, met twee Opzetstukken, in een zeeme Zak.
3 —— dito, met een Opzetstuk, in dito.
4 —— Hobois, in een papiere doos.
5 —— dito, in dito.
6 —— Tersfluitje, in een dito.
7 —— dito, in dito.

KVB 776-1.

1807, oktober 26 – Verkoop nalatenschap Ph. Fr. Tinne, 'en son Vivant Premier Commis de Leurs Hautes Puissances, & Directeur de la Correspondance Etrangere &c. &c.', door H. & G. Bakhuysen, boekverkopers, Hoogstraat E. No. 298 te 's-Gravenhage.

Instrumenten, Geweeren en Rariteiten.
[...]
185 Een Flageolet.
[...]
363 Een propre Forte piano en een Muziek lessenaar.
364 Een Bas of Violoncelle.
365 Een bruyn mahonyhoute kistje waarin een keurlyk Dwarsfluyt met zilver beslag, van Anthony Philat, zwart ebbenhout en een dito van dezelfde Mr. van Palmhout als mede een muziek Lessenaartje, zullende de Fluiten afzonderlyk verkogt worden.
366 Een Orgeltje om Kanari[e]vogels te leeren.
367 Een dito grooter.

KVB 778.

1807, december 28 (of eerder) – Verkoping van goederen uit diverse nalatenschappen (o.a. A. M. Jacobi-Reitz, de heer Engelen, de heer Meinsman). Verkoper niet genoemd (de titelpagina van deze vijf catalogi in één band ontbreekt); gezien de vormgeving (identiek aan die van nr. 805) moet dit evenwel geweest zijn Paulus Nijhoff, boekverkoper te Arnhem.

[Vijfde catalogus, blz. 105:]
Rariteiten.
Een Klavecimbaal, zynde een Staa[r]tstuk door Bezoskij.
Een Fluit Traveer van Letterhout met 3 middel stukken en Yvoore banden, door Wynen.
Een dito.
Een dito.
Een dito met 2 middelstukken.
[De vier fluiten verkocht voor *f* 6.–.– aan 'Zadelhoff'.]
Een Hoboi van Letter Hout door Van Heerde.
Een dito van Palmboom Hout door Rottenburgh.
[De twee hobo's verkocht voor *f* –.2.– aan 'P. Nijhoff'.]
Eenige losse stukken.
Een fraai Muziek Lessenaartje.
[Verkocht voor *f* 1.16.– aan 'Proc[r] Nijhoff'.]

KVB 780.

1807, november 9 – Verkoop nalatenschap J. A. Bodisco, 'in leven Muntmeester van Holland', door Hendrik de Haas en Pieter van Braam, boekverkopers, in het 'Stads Venduhuis' te Dordrecht.

Allerhande Zaken [...].
72 Een Kanarie-Orgeltje, met 9 Airtjes.

KVB 779.

1808, maart 1 – Verkoping in het Stads Venduhuis te Dordrecht door Cornelis de Jaager, boekverkoper.

Rarieteiten.
1 Een Kanarie-Orgeltje.

[...]
7 Een stel F. Walthoorns, met Stemstukken, kast en eenige Kaartjes Muziek.
8 Een fraaije Mandelin, in een houten Kast.
9 Een Dwarsfluit, door van Wyne, met Stemstukk.
10 Een dito, door denzelfden, in een zak.
11 Een Tersfluit, door van Lot.
12 Een dito met yvoire banden, door Kroone.
13 Een Hobois.

KVB 782.

1808, juni 20 – Verkoping door Immerzeel & Comp., 'Imprimeurs-Libraires dans le Venestraat No. 147' te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.
31 Een dubbelde Vioolkast; waarin een extra kleine altviool van H. Amatis te Cremona.
32 Een fraaije Italiaansche dito en strijkstok.

KVB 787.

1808, november 7 – Verkoop nalatenschap Mr. J. van Buren, 'Bailliuw van Noordwykerhout, Hillegom, Lisse en Voorhout', door B. Scheurleer, 'Boekverkoper in de Veenestraat in 's Hage, Wyk S. N°. 152'.

Instrumenten, Rariteiten, Oudheden en Konststukken.
22 Een fraaye mahoniehoute Forte Piano van Gabriel Buntebart en Sievers te Londen, op deszelfs voetstuk.
[Verkocht voor *f* 50.–.–.]
23 Een ebbenhoute dwarsfluit met zilver van vyf stukken.
[Verkocht voor *f* 4.15.–.]
24 Een orgeltje om canaries te leeren.
[Verkocht voor *f* 6.–.–.]

KVB 791.

1808, november 28 – Verkoop nalatenschappen C. H. Velse, 'Med. Doct. Poliater Hagiensis, ac ibidem Anatomes Professor, Serenissimi Arausionensium Principis Gulielmi V Medicus ordinarius, variis Societatibus adscriptus', en P. van Woensel, 'Med. Doctor, atque rei et curæ Medicæ quæ res navales Augustissimi Regis Hollandiæ spectat summe præpositus', door G. Bakhuysen, boekverkoper in de Hoogstraat te 's-Gravenhage.

Physische Instrumenten en Rariteiten.
[...]
157 Een zeer fraaye Engelsche Fluit van Porter met zilvere kleppen in een Mahoniehoute kis[t]je.
158 Een Hautbois van J. F. Schwabe met een kokertje riet.
159 Een zeer goede Fluit van Florio met zilvere kleppen.
160 Een zeer fraaye Guitar in een foudraal, benevens een pakje Muziek.
161 Een Viool.
162 Een dito.
163 Een dito.
164 Een dito.
165 Een dito.
166 Een Alt Viool.

KVB 793.

1809, oktober 16 – Verkoop nalatenschap J. J. van Rhyn, 'dans son vivant Archeveque d'Utrecht', door B. Wild en J. Altheer te Utrecht.

Rarieteiten.
[...]
20 Een Viool door Hendrik Jacobs.
21 Een Altfiool.

KVB 803.

1809, oktober 16 – Verkoop nalatenschappen D. van der Aa, kunstschilder, en Mr. P. v. d. Heuvell, 'in Leven Advocaat voor de Respective Hoven van Justitie', door H. en G. Bakhuysen, boekverkopers in de Hoogstraat te 's-Gravenhage.

Physische en Mathematische Instrumenten.
[...]
104 Een Fluit travers van ses stukken.
105 —— Palmhoute dito van Vyf stukken, van Luce.

106 Een dito als vooren van Beuker.
[...]
115 Een Viool en Strykstok.
116 —— Cyther in een kast.
[...]
139 Een fraaye Italiaansche Guitar, in een kast.
140 —— Goede Altfiool met twee Strykstokken.

KVB 804.

1809, oktober 16 – Verkoop zes nalatenschappen door Paulus Nijhoff, boekverkoper te Arnhem.

Rariteiten.
[...]
9 Twee Clarinetten van W. Wijne.
10 Een Fluit van denzelven met een zilvere klep.
11 Een Clarinet en een Schalmeij.
12 Een Dwarsfluit door Wijne in een koker.
13 Een Hoboi van Palmhout door Rottenburgh met zilvere kleppen.
14 Een dito van Letterhout door van Heerde.
15 Eenige losse stukken behorende tot idem.
16 Een Spinrad om Fiool snaaren te bespinnen met een ijzere Spil.
17 Een blikke Doos met Fiool-snaaren.
18 Een dito.
19 Drie dito kleiner.
20 Een grote parthije met witte en rode Clavier-snaaren, diverse Nummers.
21 Eenige Rollen met best Pealter, onder scheiden dikten.
22 Eenige besponnen Bas en Fiool-snaaren.
23 Eenige Bas en Fiool-kammen.

KVB 805.

1809, oktober 30 – Verkoping goederen nagelaten door 'Daniel de Jongh, Henricus Moens en J. M. P. / En Byeenverzameld door D. A. H. en J. T.', op de Zaal boven de Beurs, door P. en J. Holsteyn, boekverkopers 'by de Beurs' te Rotterdam.

Liefhebberyen.

1 Een Fraai Huis-Orgel, zynde een Mahognyhout Spiegel-Kabinet, gemaakt door H. H. Hesz, te Gouda, zeer sterk van geluid, waar in het volgende geluid:

Holpyp	8 Voet	Gehalveert.
Fluit	4 dito	dito.
Quint	3 dito	dito.
Praestant	2 dito	dito.
Octaaf	1 dito	dito.
Bourdon	16 Voet	Discant.
Praestant	8 dito	dito.
Tertiaan	dito	dito.
Tremulant.		
Essentieel. [*sic*]		

met een Ivoor Clavier van Groot C tot drie gestreepte D.
Bovengemeld Orgel is te zien in een Vertrek boven de Beurs.

2 Een Fraai Noteboome Kabinet Huis-Orgel, gemaakt door Pieter Muller, waar in het volgende geluid:

Holpyp	8 Voet	Doorloopend.
Gemshoorn	4 dito	dito.
Octaaf	2 dito	dito.
Fluit	4 Voet	Gehalveert.
Quint	3 dito	dito.
Praestant	8 dito	dito. [*sic*]
Tertiaan	dito	dito.
Tremulant.		

met een Ivoor Clavier van Groot C tot drie gestreepte C.
Bovengenoemd Orgel is te zien ten Huize van Wylen den Heer Daniël de Jongh, op de Zuidblaak Letter B, te Rotterdam.

3 Een Clavecimbel zynde een Staartstuk, gemaakt door G. Stevens, in den Haag 1753.
[...]
44 Een Guitar.
45 Een Goede Duitsche Viool.
[...]

192 Een Fiool, door Hendrik Jacobs, met deszelfs Strykstok, leggende in een Kasje.
193 Een dito, door J: Kuypers.
[...]
200 Een Pypfluit, door Crone.
201 Twee Vioolen.

KVB 807.

1810, september 29 – Verkoping nalatenschap Petrus Lucretius Struchtmeijer, rector Gronings Gymnasium, door J. H. Bolt en J. Oomkens te Groningen.

Rariteiten, Pourtraiten en Kaarten.
[...]
7 Een bruine dwars fluit.
8 Een fluit doux.
[...]
13 Een Klavier zynde een vierkant stuk van Rukkers.

KVB 816.

1810, december 3 – Verkoping in het 'Stads Venduhuis' te Dordrecht, door 'Pieter van Braam, en Pieter Blussé, den Jongen', boekverkopers te Dordrecht.

Allerhande Zaken.
186 Een Klave-Cimbel, zynde een Staartstuk, gebeeldhout en fraai verguld, met een schoon Schilderstuk van binnen. Met dubbeld Clavier en drie Registers; door J. B. Volgens Familie overlevering was dit Stuk vervaardigd, door [*sic*] H. K. H. de Princes van Orange.
[...]
199 Een Kanarie Orgeltje; defect.

KVB 818.

A., N. 5, 16, 27
Aa, Cornelis vander 13
Aa, D. van der 46
Aardenberg 10, 34
Aardenburg 24
Aernink, Hendrik 3
Albanus, Matthias 17, 42
Alberti, L. 30
Alleplas, Abraham van 15
Alphen, Daniel van 7
Alphen, Johan van 19
Alsche, F. G. 44
Altheer, J. 41, 42
Amat, Nic. 16
[Amati], Antonius en Hieronimus Fr. 8
Amatis, H. 46
Amato, Nicola 21
Amatus, N. 37
Amatus, Nicol. 36
Amatus, Nicolaas 16, 21, 28, 29, 37
Amatus, Nicolaus 11, 17
Amlingue 36
Arnatus, N. 33
Arrest, Abraham d' 25
B., J. 48
B., K. 15
Backhuysen, en Zoon, I. 18
Backhuysen, H. 7, 10, 23
Backhuysen, H. & G. 44
Backhuysen, H. en G. 30, 31, 32, 33
Backhuysen, H. et G. 36, 38
Bakhuysen, G. 46
Bakhuysen, H. & G. 45
Bakhuysen, H. en G. 46
Balferen 22
Bambeek van Stryen, Quiryn van 26
Bandinelli, Jan Bapt. 5
Bartel, Burke 40
Batz, 'de Oude' 42
Bauer, Jan Casper 27
Beer, de 23
Beeringer, Caspar 33
Beets, Nicolaas 3
Beman, H. 3
Benjamin Senior, Juda van 11
Bentinck, Baronesse van 16
Bepselaer, Hendrik 3
Bergen, Johannes Pelgrinus van 41
Bergen, Van 41
Bergeon, Jaques 20
Berghuijs 13
Bernard, H. W. 43
Besançon 40
Betendorff, Joachim 3
Beuker 8, 20, 47
Beuker, J. 29
Beukers 11, 17, 44
Beukers, W. 7, 16, 32
Beukers, Willem 15
Bey, de 19
Beyer, L. de 39
Bezoskij 45
Bizoski, S. 12
Blanken, G. C. 38
Blassiere, J. J. 25
Blets, H. 40
Bloz, Grong 23
Blussé, de Jonge, Pieter 48
Bodisco, J. A. 45
Boekhout 5, 19
Boekhout, T. 22
Bolt, J. H. 48
Bomme, Leendert 18
Bonnet, Gisbertus 44
Bool Junior, J. 25
Bool Junior, Jean 31
Bool, junior, Johannes 35
Bool, junior, Weduwe J. 35
Borchers, A. 20
Borkens 8, 19
Borkens, P. 26, 32
Bossu 29
Bossu, Benoit Joseph 33
Bottger, J. Christ. 21
Bouckhout 6
Boumeester 32
Boumeester, J. 23
Boumeester, Jan 12
Boumeister, J. 21
Boumeister, Jan 21
Bout, Petrus 6
Bouvink, J. A. 38, 42
Bouvink, Jan Abraham 16
Bouwens, D. 28
Bouwmeester 31
Bouwmeester, J. 15
Bouwmeester, Jan 16
Braam, Pieter van 45, 48
Brand, La 33
Brantsen, D. W. 22
Brantsen, Mejuffr. 22
Brendel, J. H. 37, 38, 39
Bresser, L. J. 5, 9
Breuker, J. 30

Breukers, W. 17
Brink, J. ten 34
Brink, ten 34
Britzen, Georgius 10
Broderip, Fa. Longman en 29
Broek Cornelisz., Cornelis van den 21
Brongers Junior, H. 19
Bruggen, Isaäcus ter 4
Bruggen, Nicolaas ter 25
Bruidegom 32
Bruydegom 7
Bruydegom, J. 15
Bruydegom, Johannes 11
Buntebart en Sievers, Fa. 39
Buntebart en Sievers, Gabriel 31, 46
Bunthart, Gabriel 42
Buren, J. van 46
Burgvliet, Jacob 17
Buuren, Cornelis van 7
C****, de Heer 40
C., H. D. 4
C., J. 4, 6
Capellen, D. C. Baron van der 41
Carlo 19
Carré 40
Cats, P. 34
Chappui, Augustinus 25
Cleef, Erven Isaac van 44
Cleef, I. van 28, 42
Cleef, Isaac van 43
Cleef, J. van 26, 31, 33, 38, 40, 42
Cleef, L. van 29
Clignet, David 20
Comble, Ambroise de 7
Cool 34
Cool, A. 10
Cool, Anth. 18
Cool, J. 6
Cottoy, Louis 33
Couchet 7, 39
Couchet, J. 14
Couchet, Joannes 9
Couchet, Johannes 6, 35
Couchet, P. J. 14
Crajenschot, B. J. 43
Crajenschot, J. A. 23
Cremonensis, Andreas Hieronymus 7
Cremoniers, Nicolaas Mart. 23
Crone 27, 32, 48
Croone 5, 33
Cuipers, Johan 18
Cuypers 40, 42
Cuypers, J. 30, 31
Cyfveer, J.Z., M. 36
D. D. 3
D., N. V. 4
D...., J. 33
Daalen Wetters, M. van 32, 34, 37, 40, 43
Daalen Wetters, Melis van 20
Daalen Wetters, P. van 44
Daalen, Nicolaas van 4, 8, 10, 11
Daalen, Nicolas van 3, 5, 6, 8
Daehne, J. C. W. de 44
Dankmeyer en Zoon, A. 19
Dantu en Comp., P. Le 41
Das, Trompetter 22
Dekens, Johannes H. 29
Dekker, J. N. 26
Delfos, Petrus 22
Diemer 33
Dieven, van 29
Doerffel, J. A. 35
Doerssel 37
Does Pz., Frans de 10
Does, Arnoldus de 9, 10
Does, Erve F. de 27
Does, Erven van F. de 18
Does, Frans de 9
Does, P.z., Frans de 3
Doll en Zoonen, Wed. Jan 35
Dorp, Pieter van 21
Dresle 7
Dries, Cornelis van den 36
Dun, C. v. 3
Dupeyrou, Clara Magdalena Hooft- 34
Dusco [?], Matthys 26
Dussen, van der 33
Duvignon, Jean 4
Duyfhuis, Adrianus van 8
Eckhardt, G. T. 17
Eerkens 16
Elsler, J. J. 13, 16
Elwe 23
Elwe, H. v. 34
Engelen 45
Engelhard 38
Enkensperger, Christoffel 27
Enschedé, Joh. 3
Erard 43
Ercom, Paulus van 8
Euler, J. F. 39
Evenhuys, M. 27
Evers, Silvest. 13
Eversen, W. 42

Eyk & D. Vygh, Fa. P. v. d. 7
Eysden, N. v. 27
F., M. H. 37
Febre, le 16
Fickens 9
Florio 46
Fockens 9
Frederico, N. 29
Gaillard, A. 30
Gaillard, Abraham 27
Gaillard, Joh. 7
Gaillard, Johannes 7, 11
Galler, Joh. 38
Gartman, H. 20, 21, 23, 25, 27, 28
Gartman, Hendrik 20
Gast, Gideon de 12
Gast, H. De 12
Gaubius, Hieronymus David 13
Gautier, Junior, Louis 28
Gensel, Jan Willem 23
Germersse, G. 10
Gevers, P. 3
Gillissen en Zoon, Pieter 18
Gillissen, Pieter 5
Goedzeels, Andr. 21
Goes, Willem Jan van der 25
Grenser 33
Grenzer 40, 41
Gresner, A. 44
Greuser 37
Groenenbergh, Jannes van 25
Guaræ rius 9
Guarnerius 33
Guarnerius, Petrus 28
Guicherit, J. J. 33
H... 15
H., D. A. 47
Haak et Socios 36
Haan, Jacob de 3
Haan-Willink, Wed. Margareta de 3
Haar, Pieter van der 30
Haaren, D. van 34
Haas, Hendrik de 44, 45
Hacke, J. H. 37
Hagaerts, Simon 44
Haka 5, 6, 26
Haka, R. 10, 18
Hallum, van 19
Hamerster, Herm. Ulr. 9
Hankock, T. 32
Harcas 8
Harrevelt, T. van 23
Haser, Johannes 14
Hasert 10
Hasert, J. 31
Hasert, Joh. 29
Hasert, M. 31
Hasler, Johannes 7
Hatzfeldt 39
Hauch 13
Hayman, P. 15
Heemskerck, Cornelis van 13
Heemskerk, Heer van 11
Heemskerk, Willem van 35
Heemskerk-van Schuylenburch, Cornelia Jacoba van 35
Heerde, v. 3
Heerde, van 14, 15, 19, 45, 47
Heerden, van 17, 18
Heijsink 12
Helsdingen, G. N. van 37
Helsdingen, Van 37
Helt, L. G. 8
Hemsing 7, 18, 38
Hemsing, B. 19, 44
Hemsink 8
Hemzing 7
Hengst, Pierre den 17
Hentzy, R. S. 44
Herde 10
Herde, van 36
Herden, van 8
Heringa, Volkert 34
Hess 44
Hess, H. H. 35
Hesz, H. H. 47
Heteren, Adriaan Leonard van 39
Heuvell, P. v. d. 46
Hiddinga, Johannes 37
Hinlópen, Nicolaes 27
Hoffman 21
Hofman, Mathys 6
Hofman, Matthys 37
Hofmann 43
Hofmans, Matth. 14
Hofmans, Matthys 6
Holsteyn, P. en J. 15, 47
Honkoop et Filii, A. 6
Honkoop, A. en J. 21, 25, 26, 28
Honkoop, Frères 24
Hooft, Gerritsz., Gerrit 34
Hooft-Dupeyrou, Clara Magdalena 34
Hoop, François van der 28
Hoorn, Nicolaas Hendrik van 14

Horst, V. d. 34
Hosp, George 44
Hotteter 30
Hover, J. T. 18
Hulst, Laurens van 19, 24
Huybers, Dominicus 30
Huysman, Egidius 6
Ihrhoven van Dam, W. 42
Imhoff, J. W. Baron van 25
Immerzeel & Comp. 46
Jaager, Cornelis de 45
Jacobi-Reitz, A. M. 45
Jacobs 24
Jacobs, H. 23
Jacobs, Hend. 4, 14
Jacobs, Hendrik 3, 5, 7, 11, 14, 30, 43, 44, 46, 48
Jacobsz., Hendrik 43
Jager 10
Johnson 36
Jongh, Daniel de 47
Jongh, Daniël de 47
K., Mathijs 40
Kann, I. 38
Kann, J. 37, 44
Kayzer, Martinus 37
Keel 35
Keel, W. A. 35
Kempenaar, Danker de 33
Kieboom, A. v. d. 27
Kirchman, Jac. 32
Kleyman 6
Kleynmans 26
Kloosterhuysen, F. 11
Klos, George 25
Klotz, Matthias 17, 28
Kloz 44
Klynman, Cornelis 29
Kniest 12
Kool 27
Kool, Anth. 18
Kroone 46
Krusad 32
Kuff, J. 27
Kuipers 39
Kuipers, J. 25
Kuyper 31
Kuypers 44
Kuypers, J. 30, 43, 48
Laesker, C. T. 15
Lange, Arnoud de 43
Lankhorst, H. 21
Leenhof 13
Leeuw, F. W. van der 41
Leeuwen geb. Six, Douar. van 39
Leeuwen, H. van 37
Leib, C. L. 43
Lenker 5
Lerabbé 6
Leu de Wilhem, Paulus le 11
Lobedanius, Nicolaas 31
Lodestyn 39
Lodewyk, Prince van Waldeck 29
Longman and Broderip 28
Longman en Broderip, Fa. 29
Loo, Willem van 18
Loos 12
Lot 3, 5, 9, 18, 31, 43, 44
Lot, G. 3
Lot, T. 4, 5, 19, 22, 24, 26
Lot, Van 46
Lott, D. 17, 32, 33
Lott, G. D. 17
Lott, T. 8
Lotte 27
Luce 46
Luchtmans, S. en J. 13
Luppo 30
Luppo, Francisco Antonius 35
Luzac & Van Damme, Fa. 7
Luzac, Elias 36
Luzac, Izaäc Elias 21
M., A. L. 27
M., E. 8
Maertens 12
Malsoerger, Anth. 7
Marcus, Joan Seba 15
Marda, J. 31
Markon Pz., Jan 19
Markon, Wed. 36
Martens, Juffrouwen 22
Martens, L. 22
Martin 41
Meares, Richart 26
Mede Monchi [?], M. M. de 12
Mede, Mej. De 12
Mee en Zoon, Isaac du 20
Meerburg, Jacob 39
Meerhoff, Carel Daniël 40
Meerlo, J. A. van 9
Meerman, P. 30
Meeteren, Mattheus Westerouen van 44
Meinsman 45
Meng 41

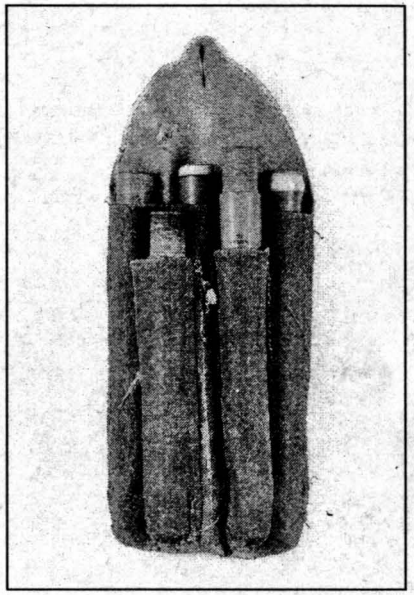
Mensert, Joh. 20
Mensert, Johannes 3, 14, 15, 16, 17
Mensing, J. Thierry en C. 9, 10, 14, 18, 25, 30, 31, 35, 36, 37, 39
Mensing, P. 15
Mey, J.Z., H. van der 18
Meyer 19
Meyer, Christianus Paulus 42
Meyer, M. en P. 29
Mieroo 23
Miller, Adam 34
Millot 44
Milott 34
Moens, Henricus 47
Molkman, C. 41
Morthkramer 28
Muller, Christiaan 13
Muller, Pieter 47
Mylius, A. en Mr. P. 20
Naber, J. A. 42
Neerinx, Vincent. Arnold. 17
Nijhof, Jacob 12
Nijhof, Procr 13
Nijhoff, P. 33, 45
Nijhoff, Paulus 12, 45, 47
Nijhoff, Procr 12, 45
Nozeman, Cornelius 17
Nyhoff, Paulus 16, 22
Oberleider 26
Oldenbarneveld, genaamt Tullingh, J. W. van 17
Oldenbarneveld-van Rees, Vrouwe J. L. van 17
Onnekink, B. 8, 18
Oomkens, J. 48
Os, Thomas van 7
Otten, Theodorus van 40
Overduin, J. 9
P. *****, A. G. 8
P., E. 5
P., J. M. 47
P., L. V. 7
Pagniet, R. J. C. Baron de 44
Palier en Zoon, H. 33
Palier, J. C. 11
Palier, J. en H. 11
Palje 22
Paludanus, Rutgerus 41
Paqui, W. 38
Passé, Carel 23
Pauw, J. B. de 38
Penz, G. 21
Perre, J. A. van de 35
Peykeren Jr., Jacobus 40
Philat, Anthony 45
Pillement 43
Plaat, C. 11, 15, 17
Plaats, V. van der 29
Planke le Jeune, P. de 7
Pool Junior, Johannes 27
Pool, Isaac 27
Porter 46
Posthumus, Pieter 40, 41
Potter 24
Potter, F. 31
Pronck, G. 33
R., W. 13
Rauws, Corneille 3
Ravekes, H. 23
Rees, Vrouwe J. L. van Oldenbarneveld-van 17
Reghter 35
Reghter, D. 35
Reichner, J. 30, 39
Reijers, O. 12, 13
Reijgenbagh 13
Rhyn, J. J. van 46
Richard 24
Richter 5
Richters 3, 7
Rieder 3
Rieger, J. 25
Riel, G. A. van 16
Riemsdyk, Wesselius van 32
Rochemont, Mej. 12
Romar, Dionysius 34
Rombouls, P. 31
Rombout 40
Rombouts 37
Rombouts, P. 24
Rombouts, Pieter 28, 29
Roos, Gerbrand 23
Roos, J. 23
Roos, P. 38
Rossi, Joseph 17
Rottenburg 5, 8, 16, 31, 43
Rottenburg, G. A. 19
Rottenburg, J. H. 17
Rottenburg, T. H. 6
Rottenburgh 45, 47
Rotterburg 38
Ruckens 37
Ruckers 9, 14, 17, 22, 23, 32, 42
Ruckers de oude, Andreas 6

Ruckers, A. 12, 23, 24
Ruckers, Andreas 4, 7, 9, 12
Ruckers, Joh. 30
Ruckers, Johannes 13, 15
Ruckert, J. 20
Ruger, Francisco 16, 26
Rukkers 3, 15, 18, 23, 48
Rukkers, A. 5, 8
Rukkers, Andries 24
Rukkert, J. 26, 30
Rutz, G. F. 42
Rygerbos, François 42
Rykevorsel, Corneille van 6
Saint Paul, Pierre 11
Sande en Zoon, J. van de 24, 37
Sande Jac.z., Jeroen van de 5
Santen, Jan van 15
Sattler, J. C. F. 28
Sax, C. 10
Scheeren 9, 10
Scheffer 11, 17, 42
Scheffer, Henry 41
Scheffer, Joh. 10
Scheffers, Johannis 5
Schegel 16
Scheinlein, M. F. 13
Schellinger, Cornelia Steyn- 14
Scherer 18, 24, 36
Scherers 5
Scherping, Magnus Hermanus 30
Scheurleer, B. 10, 15, 17, 23, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 46
Scheurleer, Bernardus 11, 13, 22, 34
Schlegel 10, 36
Schley & Vinkeles, v. d. 43
Scholten, W. 15
Scholter, M. 43
Schopman, Vrouwe A. G. Spruit- 16
Schorer, Daniel Steven 23
Schouman, Aart 26
Schouten, J. 17
Schreuder, Johan 34
Schutte 39
Schutte, J. J. 24
Schuylenburch, Cornelia Jacoba van Heemskerk- 35
Schwabe 42
Schwabe, J. F. 46
Schwabe, J. T. 43
Schwenke, Mart. Guil. 15
Seyde, van der 40
Siccama, A. 9, 12
Siccama, Adelus 29
Sievers, Fa. Buntebart en 39
Sievers, Gabriel Buntebart en 31
Six, Douar. van Leeuwen geb. 39
Slingeland 40
Sluyter, F. 38
Sluyter, Johannes 38
Smit, J. C. 42
Smit, J. W. 15, 27, 28
Smit, Jan Willem 11, 15
Snoek, Egidius 21
Snoek, M. 24
Sonneman 37
Spruit, Jacob 16
Spruit-Schopman, Vrouwe A. G. 16
Stainer 31
Stainer, J. 18, 20, 21, 23, 30, 33, 43
Stainer, Jacob 7, 9, 16
Stainer, Jacobus 4, 26, 30, 32
Stanesbi, Junior 30
Statuarus, Anthony 27
Steenbergen, Jan van 36
Steengracht, Cornelis 10
Steenstra, Pybo 19
Steevens, G. 21
Stein, J. A. 29
Steiner 11, 13, 16, 28, 32
Stevens 31
Stevens, G. 26, 47
Steyn, Petrus 14
Steyn-Schellinger, Cornelia 14
Steyner, J. 37
Steyner, Jacobus 6, 26
Stof, Joseph Anthony 24
Stolker, Jan 15
Stoopendaal, W. H. 15, 41
Stopendaal, W. H. 19
Stoss, Joseph Anthoni 33
Stradaarius, Anthonius 29
Stradiuarius, Antonius 26
Stradivarius, Anth. 27
Stradivarius, Antonius 8
Straduarius, Ant. 29
Straduarius, Antoni 17
Straduarius, Antonius 17
Stradueris, Antoni 7
Stratuari, A. A. H. 13
Struchtmeijer, Petrus Lucretius 48
Stryen, Jan Hugo van 16
Styner 36
Swarts, J. 15
Swieten, P. van 31

Sypesteyn, Cornelis Ascanius van 13
T., D. 3
T., J. 47
T., S. A. 5
Teeuwsen, Hendrik 24
Telg, W. 6, 12
Terlon, C. 10
Terrick 19
Terson 3
Terton 38
Terton, E. 5, 17
Testori, Fredericus 26
Thierrij en C. Mensing, Erve J. 44
Thierry & C. Mensing, J. 10, 35, 37
Thierry en C. Mensing, J. 9, 14, 18, 25, 30, 31, 36, 39, 42
Thierry, Johannis 4
Thornbury, William 32
Thyssens, J. J. 7, 18, 22
Tielke, Joachim 33
Tiffelen, J. van 8, 18, 25, 34, 36
Tiffelen, Johannes van 14, 38
Tinne, Ph. Fr. 45
Tradivarius, A. S. 37
Tresling, G. 9
Trippel, J. 33
Troppels 39
Tuerlink 21
Ursfeld, T. J. 12
Uylenbroek, Pieter Johannes 27
Van Damme, Fa. Luzac & 7
Van Staveren, Mr. 29
Verbeek, Gysbert 17
Vermandel en Zoon, W. 28
Vermandel, W. 20, 21, 23, 25, 27
Vermandel, Willem 21
Vermeer 22
Verzyl Muylman, Gisbertus 32
Vierdie 39
Vieweg en Zoon, Wed. C. A. 33
Vinne, Vincent vander 13
Vis, D. 3
Visvliet, Meinard van 37
Volmer, H. 35
Vos, Cornelius 5
Vrysel, Joseph Pouel 26
Vygh, Fa. P. v. d. Eyk & D. 7
W., J. 10
Waardt, Pierre de 7
Waldorp, Wed. A. 3
Wapperom, Antonie 10
Warnars, G. 3
Wattier 43
Wattier, J. 6
Weede Muller 9
Weege, J. 20
Weege, Johannes 20
Welling, J. 36
Welters 30
Wenger, Gregori Ferd. 17
Wereld, v. d. 13
Werner, Dionysius 42
West, W. 40
Wetters, Æmilius 5
Wetters, Emilius 8, 11
Wetters, Melis 4, 5, 6, 8, 10, 14
Widhalm, L. 20
Wietfeld 17, 26
Wijne 47
Wijne, W. 47
Wild & J. Altheer, B. 44
Wild en J. Altheer, B. 46
Wild, B. 41, 42
Willink, Margareta 3
Withalm 29
Wittenberg 26
Woensel, P. van 46
Wöruse, Georgius 28
Wynants, J. P. 5, 6, 28
Wynants, Wed. J. P. 39
Wyne 28, 38
Wyne, R. 5, 15, 23, 32
Wyne, Van 46
Wyne, W. 29
Wynen 8, 39, 45
Wynen, R. 18
Wynen, van 8
Yntema, J. 19
Yver, Jan 43
Yzerworst, Willem van 44
Zadelhoff 45
Zynen, Martinus 9

Andere publikaties in deze reeks:

1 – Het Schotse koororgel van Monnickendam (84 pag.)
2 – Rondom het orgel van Oosthuizen I (72 pag.)
3 – Idem II (64 pag.)
4 – Idem III (84 pag.)
5 – Mensuren en pijpmerken van het Schotse orgel te Monnickendam (60 pag.)
6 – Het muziekinstrument op de boekenveiling (1623-1775) (60 pag.)
7 – Rondom het grote orgel van Monnickendam I (84 pag.)

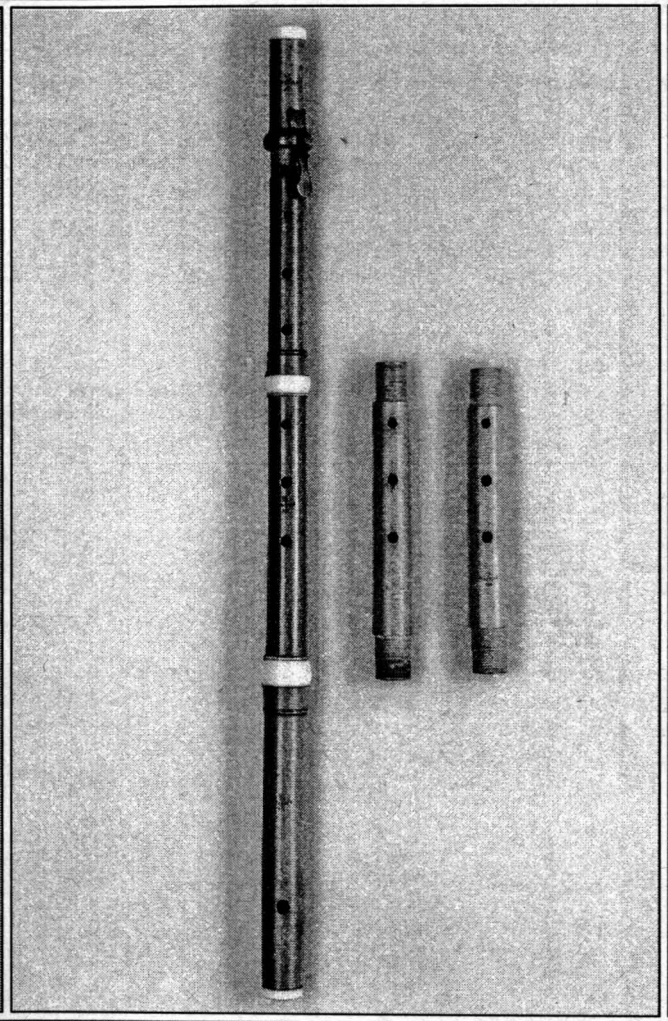


Fluit van Philip Borkens met twee verzetstukken, uitgelegd in onderdelen (voorzijde omslag) en gestoken in de bijbehorende originele opbergzak (boven). – Verzameling Rijksmuseum Amsterdam; foto: Gemeentemuseum 's-Gravenhage.

Uitgave nr. 10 van de
Stichting Collectie Verloop
te Schagen.
1e oplaag (1-25), juni 2003.

Ook van 1811 tot 1850 werden er ouder gewoonte bij de veiling van boeken vaak muziekinstrumenten aangeboden. In deze brochure blijkt waarom het ging: oude, nieuwe of zelfs nog maar pas uitgevonden instrumenten, die in vrijwel alle gevallen afkomstig waren uit het welgestelde milieu.

GERARD VERLOOP



HET MUZIEKINSTRUMENT OP DE BOEKENVEILING

1811 – 1850

VOORWOORD

In deze brochure (de laatste in een reeks van drie) zijn de veilingberichten opgenomen tot en met 1850. Bij het uitwerken daarvan kreeg ik meer en meer het gevoel, dat het ook goed is, ergens rond dit jaar te stoppen, hoewel er in de Universiteitsbibliotheek te Amsterdam nog een aantal catalogi berust van de tijd daarna.

Het aanbod van muziekinstrumenten volgt per definitie de ontwikkeling van de instrumenten*bouw*. In deze periode groeit het daardoor heel geleidelijk toe naar een serieprodukt, dat bij alle perfectie de individuele hand van de kunstenaar begint te missen. Aanbod uit het klassieke areaal is er nog wel, het loopt echter naar verhouding terug en nieuwe ontdekkingen daaronder worden zeldzaam. Het bestaande blijft een beetje circuleren.

De eerste helft van de 19e eeuw was vooral inventief, een instrumentmaker die wat wilde betekenen moest als het kon wel een of andere nieuwigheid brengen, of op zijn minst een bestaand speeltuig belangrijk verbeteren. Volop in zwang kwamen allerlei automata, de voorlopers van de latere audio-reproductiecultuur. Of dit alles nu zo'n muzikale winst was, valt te betwijfelen.

Evenals bij het tweede deeltje laat ik een toelichting op het register achterwege, ook thans onder verwijzing naar deel 1. Dat er onbestaanbare verminkingen in voorkomen, is duidelijk. Het consequent rechtzetten daarvan is echter uitermate lastig. Laten we de verantwoordelijkheid maar laten liggen bij de oorspronkelijke veilingmeesters, hun slechte handschrift, de niet perfecte grafische correctie en, niet te vergeten, de haast. Ook een dikke catalogus moest snel klaar zijn. Met de titelbeschrijvers en handzetters die zich voor deze soms honderden pagina's dikke volumina hebben ingespannen heb ik posthuum nog medelijden.

Gerard Verloop

Verklaring van de afkortingen

GAA Gemeente-Archief Amsterdam. Collectie Veilingcatalogi (2 dozen: 1784 t.m. 1810 en 1811 t.m. 1839). Geen nadere aanduiding of nummering.
KVB Bibliotheek Koninklijke Vereniging van het Boekenvak.
UBA Universiteitsbibliotheek Amsterdam.

1811, februari 4 – Verkoping nalatenschap mr. A. J. Royer, 'dans son vivant ancien Secretaire d'Etat' en nalatenschap mr. C. J. Ravens JPz., door B. Scheurleer, B. Scheurleer Jr. en de Erven J. Thierry en C. Mensing, boekverkopers te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteiten.

[...]
308 Een piano forte door Gabriel Buntebart en Sieverts te Londen 1790.
[Verkocht voor *f* 81.–.–.]
309 Een extra fraai huis-orgeltje van vier octaaf met een register en fluitwerk, in een propere mahoniehoute kast met koper beslag en traliewerk, hoog en breed circa drie voet.
[Verkocht voor *f* 25.5.–.]
310 Een hand-orgel.
[Verkocht voor *f* 10.15.–.]
311 Een klein orgeltje.
[Verkocht voor *f* 3.14.–.]
312 Een bas door Andreas Kempter in een bruine kast met groen laken gevoerd.
[Verkocht voor *f* 7.10.–.]
313 Een fluit om diverse geluiden te maken.
[Verkocht voor *f* 1.–.–.]
314 Een fraaije zwarte ebbenhoute fluit met twee stem stukken en zilvere klep.
[Verkocht voor *f* 7.5.–.]

KVB 819.

1811, mei 14 – Verkoping 'voor het Huis in de Zwanenburgerstraat, by den Binnen-Amstel of Leprozengracht, geteekend No. 4454' door makelaar Arnoldus van der Haagen.

Goude en Zilvere Zakhorologien, Galanterien en Rariteiten.

N. 26. 1 Fluit Travers, gemaakt door *Beukers.*
[...]
N. 56. 1 extra Fiool, door *H. Jacobs*, à Amsterdam.

Meubelen.

N. 50. 1 kapitaal Staand Horologie, loopt acht Dagen, speelende zes differente Aria's, slaat de heele en halve uren voluit, wyst het op- en ondergaan der Maan, de Dag en Datum, gemaakt door *Jan Henkels*, à Amsterdam, met een fraai geschilderde Wyzerplaat, zynde een Tuingezigt, in een Noteboom Wortelhoute Kast.
[...]
59. 1 Klavier-Cimbaal, zynde een Staartstuk.

GAA.

1811, mei 20 – Verkoping nalatenschap Barend Fremery, letterkundige, door Immerzeel en Comp. en Nicolaas Cornel, boekverkopers, 'ten huize van eerstgemelden op het West-Nieuwland' te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariëteiten.

[...]
85 Eene zeer goede viool.
86 Eene dito dito.
87 Eene dito dito, in eiken kas.
88 Eene dito bas-viool.
[...]
124 Een zeer goed clavecimbaal, zynde een staartstuk, van *Ruckers*, met 2 claviëren, van onder inde bas C, en boven discant D.
125 Eene extra fraaye piano-forte van $5^1/_2$ octaaf, in eene massif mahonyhouten kas, geheel nieuw.

KVB 827.

1811, mei 21 – Verkoping 'op de Zaal van het Princenhof te Haarlem' door Johannes Jacobus Beets, boekhandelaar te Haarlem.

Rariteiten.

[...]
14 Een extra fraaije welluidende Piano-Forte van Contra F - A, met twee Registers of Toonveranderingen zeer gemakkelyk om [met?] de knieën te drukken, door een der beste Saxische Instrumentmakers.

15 Een zeer fraaije Guitarre, door *Klemm* en *Plauen*, in derzelver Kas.
16 Een zeer fraaije dito, in een gladhouten dito.
17 Een zeer goede Viool, door *Jakobs* met zyn Strykstok.
18 Een zeer goede dito, met zyn dito.
19 Een Viool met zyn dito, in een Kas.
20 Een dito, in een dito.
21 Een dito, door *Cremona*, met zyn Strykstok in een Kasje.
[...]
25 Een zeer goede Fluit Doux.
26 — — — Dwarsfluit in een Doosje.

KVB 828.

1811, augustus 26 – Verkoping nalatenschap H. Aeneus, in leven 'Docteur en Philosophie, Membre du Commité Central de la Marine et de l'Institut Hollandois des arts et sciences et de plusieurs Sociétés Litteraires', op het adres Veenestraat S 152 te 's-Gravenhage door B. Scheurleer en B. Scheurleer Jr.

Muziek-Instrumenten.

188 Een fraay orgel, op een byzondere manier gemaakt, kunnende op een tafel gesteld worden, en gaande zeer gemakkelyk in elkander in de form van een zeer groot boek, alles zeer proper en compendieus gewerkt, leggende het pypwerk welke op het zelve gesteld word apart in een kistje.
189 Een fraaye viool van N. A. Cremonien, Ao. 1692, in een kast.
190 Een dito van J. Steiner, Ao. 1654.
191 Een dito van M. Albani, Ao. 1701, in een kast.
192 Een dito door dito, Ao. 1711, in een kast.
193 Een dwarsfluit door Eckhardt met vyf losse stukken.
194 Een dwarsfluit door Crone. een dito. een dito.
195 Een mondstuk voor een dwarsfluit.
196 Een kleine palmhoute dwarsfluit, door D. Lot.
197 Een hoboo met mondstukken.
198 Een klein fluitje.
199 Een basson door Lott.

Vervolg van Instrumenten en Rariteiten.

422 Een fluitje met een toonstemmer met yvoor gemonteerd.
[...]
565 Een steiner viool extra, met deszelfs kist en strykstok en muziek lessenaar.
566 Een viool.
[...]
694 Een zeer fraaye zwart ebbenhoute dwarsfluit met zilvre banden, met drie inzet stukken en zes zilvere kleppen gemaakt door Anthony Philad[d]. zeer proper in een kistje met groen laken gevoerd.
695 Een palmhoute dwarsfluit van zeven stukken in een doos.
696 Een fraaye spaansche guitarre met zes snaaren.
697 Een basson van Crone met de mondstukken.
698 Een viool met twee strykstokken in een kast.
[...]
700 Een bas en strykstok in een kast.
701 Een eikenhoute kist waar in een inventie hoorn met alle de stukken.
702 Een basson.
703 Een piano forte in een eikenhoute kast.

KVB 831.

1812, februari 19 – Verkoping 'op de Zaal boven de Beurs' te Rotterdam 'ten name, en van wegen' Jacob van Baalen, 'Boekverkoper op de Hoogstraat, Wyk G. N°. 72. te Rotterdam' door 'den Keizerlyken Notaris Daniel Ellinkhuizen'.

Liefhebberyen.

[...]
53 Een zwart Ebbenhoute Dwarsfluit, met verlengstukken en zilvere klep.
53* Een zeer goede Palmhoute dito, met twee kleppen en verzetstukken, gemaakt door Crome [*sic*].

54 Een Ivoire dito, met verzetstukken en zilvere klep.
55 Een dito dito, met dito en zilvere klep.
[...]
62 Een Draayorgeltje.
[...]
87 Twee zilvere en twee Ivoire Fluitjes.
[...]
98 Een zeer goed Clavier zynde een Staartstuk lopende tot F.
[...]
102 Een Viool.

KVB 837a.

1812, oktober 5 – Verkoping nalatenschap Y. van Hamelsveld, 'in leven Professor in de H. Godgeleerdheid &c. &c.' en nalatenschap J. Michel, 'in leven Med. Docter te Amsterdam', 'ten huize van *Bauer* en *van Leeuwen*, in de Nes, in de Brakke Grond' te Amsterdam.

Muzyk-Instrumenten.

No.
1 Een fraaije Alt-Viool, door Kuipers, in zyn Kast.
2 Een dito dito, in dito.
3 Een fraaije Viool, met drie Strykstokken, door een goed Meester, in zyn Kast.
4 Een dito dito, met een Strykstok, in zyn Kast.
5 Een dito dito, met dito.
6 Een dito dito, met dito.
7 Een Alt-Viool.
8 Een Viool.
9 Een Viool en Kast, met twee Strykstokken.
10 Een fraaije Citer, in een Kast.
11 Een dito dito, in dito.
12 Een Monochordium of Toonmeter, met een beweegbare Kam.
13 Een extra fraaije Ivoren Dwarsfluit, met Verlengstukken en Zilveren Klep, gemaakt door een voornaam Meester, leggende in zyn Mahoniehouten Foudraal.
14 Een dito dito Palmhouten dito, met dito en dito, door G. M. Ulrich, in een Lederen Zak.
15 Een dito dito als voren, met dito, door P. Borkens, in dito.
16 Een dito dito bruine dito, in alles als voren, door denzelven, in dito.
17 Een dito dito Ebbenhouten dito, door Braker, defekt.
18 Een fraaije Ivoren Fluit, in een Koker.

KVB 843.

1812, november 16 – Verkoping nalatenschap Paulus Joseph Convenent, 'in leven Oud-Chartermeester van de Admiraliteit in Zeeland' 'ten Huize van G. Bakhuyzen in de Hoogstraat in 's Gravenhage'.

Raritijten.

[...]
13 Een Fluijt travers van vijf Stukken, door Crone[,] in een Doos.
[...]
20 Een mandoline en een Citter.
[...]
69 Een Orgeltje van 12 Arija's.
[...]
109 Een zeer fraaije Lier in eene Eikenhoute Kast.
[...]
120 Een Kostbare Viool in een Kast.

KVB 845.

1814, oktober 31 – Verkoping door H. W. Hazenberg Jr., boekverkoper te Leiden.

Rariteiten.

Een Dwarsfluit, van R. Wyne in 5 stukken.
— — dito in 5 stukken.

KVB 861.

1814, november 28 – Verkoping door B. Scheurleer Jr., boekverkoper te 's-Gravenhage, 'Section S. N°. 152'.

Instrumenten en Rariteiten.

397 Een gebruineerde eikenhoute tafel met drie laden, twee uittrekkende bladen op zyde, en een omhoog schuivende musiek lessenaar daar achter, zynde

geapproprieerd tot een glasen-spel of harmonica. In de laden bevind zich vooreerst: eene compleete harmonica, te samengesteld uit vyftig glasen, met zuivere clavier toonen over drie octaven, met de groote ters of kruistoonen en de kleine ters of moltoonen apart, ieder glas voorzien met deszelfs bekleed voetstuk. Voorts veel voorraad van glaswerk insgelyks in de zuivere clavier toonen uitgezocht, alsmede voorraad van voetstukjes[,] houtjes om te spelen, en muziek tot deze harmonica expresselyk vervaardigd.

KVB 863a.

1816, oktober 14 – Verkoping van goederen 'Grootendeels Nagelaten door Wylen den Wel Ed. Heer Dirk Schuurman, in leven Stads Chirurgyn, Operateur en Vroedmeester te Rotterdam', 'in het Locaal der Notarissen, op de Geldersche Kaay te Rotterdam' door J. van Baalen, boekverkoper.

Liefhebberyen.

8 Een zeer fraaije Bas, door Kuyper, in een Eikenhoute Kast, met Strykstok.
9 Een zeer goede Viool van denzelven, met Strykstok.
10 Een dito Oude Italiaansche van beste qualiteijt, liggende in een Eikenhoute Kasje, met 2 Strykstokken.
11 Een dito, met een Strykstok.
[...]
45 Een Stavespel.
[...]
79 Een Clarinet.

KVB 875a.

1816, oktober 21 – Verkoping nalatenschap J. van Woensel, 'Chef d'Escadre de l'Armée Navale Hollandoise', en J. Velt, 'Chirurgien', door B. Scheurleer Jr., 'Veenestraat, Section S. N°. 152' te 's-Gravenhage.

Rariteiten en diverse Instrumenten.

315 Een fiool door Amatis in Cremona.
316 Een dwarsfluit door Scheer in vijf stukken.
317 Een effluit.
318 Een kleine fluit of flageolet.
319 Een clarinet door Lott.
[...]
376 Een harmonica met deszelfs stokjes in een doos.
[...]
379 Een bas.
380 Een harp.
381 Een zeer goede forte-piano van vijf en een half octaaf met vier pedalen van Bremker en Burrows te Amsterd.
382 Twee fioolen in een kast.
382* Een fiool &c. 2 stuks.
[...]
485 Een fluit, muzieklessenaar &c.

KVB 875b.

1817, april 25 – Verkoping diverse nalatenschappen (van o.a. A. H. Metelerkamp, oudburgemeester van Gouda, en D. A. Reguleth, Hervormd predikant te 's-Gravenhage) door B. Scheurleer Jr., boekverkoper 'in de Veenestraat, S. No. 152' te 's-Gravenhage.

Physische, Optische en andere Instrumenten en Rariteiten.

101 Een fraaije palmhoute dwarsfluit, door A. Grenser, in 6 stukken.
102 Een fiool en strijkstok.
102* Een dito dito.
103 Een bruin eikenhoute fiool kistje voor 2 fioolen, met groen laken bekleed.
104 Een fiool en strijkstok in een kast.
[...]
108 Een fraaije Forte Piano $5^1/_2$ octaaf van Meyer te Amsterdam, in een mahoniehoute kast.
[...]
140 Drie fluijten travers.
141 Twee dito kleinder in een doosje.
[...]
165 Een viool en strijkstok.
[...]
230 Een viool in een kast met een strijkstok.

KVB 872; ook aangetroffen als nr. 882.

1817, juni 23 – Verkoping nalatenschap Daniel Dylius, 'in Leven Hoogleeraar der Geneeskunde, aan de Hooge School der Stad Utrecht', en nalatenschap Cornelius Voet, 'in Leven Medicinæ Doctor [etc.]' te Amsterdam, 'ten Huize van L. van Es, in de Kalverstraat, bij den Heiligen Weg. N°. 96'.

Anatomische Præparaten, Heelkundige Werktuigen, Rariteiten, [etc.]
– Behoorende tot de tweede Catalogus [en daarmede zeer waarschijnlijk tot de nalatenschap-Voet].

115 Een fraaije Phiool, gemaakt door *J. Bouwmeester* te Amsterdam, 1670.
116 Een Phioolkast voor 2 Phiolen.
117 Een fraaije Phiool.
118 Een Dwarsfluit door *Kroone*, met 3 Verlengstukken.

KVB 885.

1817, november 5 – Verkoping 'door en ten Huize van den Boek- en Kantoordrukker J. D. Demelinne, in de Hoofdsteeg, L 124 te Rotterdam'.

Liefhebberyen.

12 Eene zeer goede Basson, zuiver van toon.
13 Een Viool van Kuipers, Ao. 1787.
14 Een Italiaansche dito.
15 Eene do. dito.

KVB 893.

1817, december 23 – Verkoping door B. Scheurleer Jr., boekverkoper, Veenestraat S. 152, 's-Gravenhage.

[*Bij toevoegingen aan het einde van de catalogus:*]

1 Een oprechte Cremoner Fiool in een bruine eikenhoute kast met groen laken gevoerd.

KVB 895.

1818, augustus 5 – Verkoping 'door en ten huize van J. D. Demelinne, in de Hoofdsteeg, L 124 te Rotterdam'.

Liefhebberijen.

3 Eene zeer goede B Clarinet met een A stuk, door Buhner en Keller te St[r]aatsburg, in een zak.
4 Een extra fraaije Haubois, in de nieuwste manier, met kleppen en verlengstukken, door Grundelman en Floth te Dresden.
5 Een zeer goede Fluit, met verlengstuk.

KVB 906.

1818, september 28 – Verkoping door B. Scheurleer Jr., boekverkoper, 'Veenestraat S. N°. 152', 's-Gravenhage.

Muziek Instrumenten.

302 Twee uitmuntende fioolen waar van een italiaansche door Amatis en de andere door P. Rombouts, benevens 2 fraaije strijkstokken, leggende te zamen, in een zeer propere bruin mahoniehoute ingelegde kast met groen laken gevoerd; *zullende te zamen in een koop verkogt worden.*
303 Een oprechte Cremoner fiool, in een bruine eikenhoute kast met groen laken bekleed.
304 Een fiool.
305 Een clarignet met zilvere kleppen.
306 Een ebbenhoute dwarsfluit van vier stukken met ijvoor gemonteerd en zilvere klep.
307 Een klein palmhout octaaf fluitje met een zilvere klep en ijvoore banden in een doosje.
308 Een zwarte ebbenhoute hobo met ijvoore banden en zilvere kleppen.
309 Een harmonica met deszelfs stokjes in een doos.
310 Twee fioolen waar van een Cremoner van het jaar 1721.
311 Een palmhoute dwarsfluit van vijf stukken.
312 Een nooteboomhoute dwarsfluit van vijf stukken met een zilvere klep.
313 Twee flagëoletten.
314 Een pijper fluit.

KVB 909.

1818, oktober 5 – Verkoping nalatenschap Matthias van Geuns, in leven professor te Utrecht, door J. Altheer te Utrecht.

Physische Instrumenten en Rariteiten.

23 Een dwarsfluit door G. Hemsing.

KVB 910-2; UBA 772E7.

1819, november 22 – Verkoping door en ten huize van A. May van Vollenhoven, boekverkoper 'op de Hoogstraat, over het Stadhuis' te Rotterdam.

Liefhebberyen.

7 Een alleruitmuntendste en by uitstek welluidende Viool, van Techler, te Rome, Anno 1719.
8 Een zeer fraaije dito, door Hendrik Jacobs, te Amsterdam, Anno 1763, zeer zacht van toon.
9 Een uitmuntende Alt, ongemeen welluidend van toon.
10 Een zeer goede Dwarsfluit, met Verlengstukken.
[...]
28 Een Ivoiren Kanariefluitje.

KVB 924.

1819, december 20 – Verkoping door B. Scheurleer, boekverkoper, 'Veenestraat S. No 152' te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.

92 Een extra fraaije en moderne Piano-Forte van zes octaaf, gemaakt door van der Does te Amsterdam, in een mahoniehoute kast met koper ingelegt.
93 Een dito van vijf octaaf, gemaakt door Zumpel [*sic*] en Buntebart te Londen, in een mahoniehoute kast.
94 Een fraaije Stainer viool en een Alt door Kuypers, met twee strijkstokken, leggende te zaamen in een zeer proper daar toe gemaakte mahoniehoute ingelegde kast met groen laken bekleed.
95 Twee fraaije vioolen met twee strijkstokken, leggende in een daartoe gemaakt bruin kistje met groen laken bekleed.
96 Een bas door J. Cuijpers, 's Hage 1765, in een kast met groen laken bekleed.
97 Een viool geheel in het schildpad, met een strijkstok.
98 Twee vioolen door J. Cuijpers, in een kast met groen laken bekleed.
99 Een viool en strijkstok in een kast.
100 Een viool en strijkstok.
101 Een uitmuntende guitaar, zeer proper met paerld'amour ingelegt, leggende in een fraaije mahoniehoute kast.
102 Een zwart ebbenhoute dwarsfluit met ijvoore banden.
103 Een palmhoute dwarsfluit met drie bijstukken.
104 Een palmhoute dwarsfluit.
105 Een dito.
[...]

Instrumenten en Rarieteiten.

[...]
195 Een palmhoute dwarsfluit met ijvoore banden in drie stukken.
[...]
204 Een klein zwart ebbenhout fluitje.
[...]
300 Een beste engelsche guitaar, in een kast.
301 Een altviool door P. Rombouts.
302 Een dwarsfluit en een clarinet.
303 Een herders fluitje in 't ijvoor.

KVB 927.

1820, mei 9 – Verkoping 'in de Concert-Zaal, in de Kruisstraat, Wijk 5 N°. 812, te Haarlem', door Johannes Jacobus Beets, boekhandelaar.

Rariteiten.

11 Een Uitmuntende goede Viool, door een voorn. Meester.
12 Een zeer goede Dito, door een voornaam Meester.
13 Een zeer goede Dito, door Vitixna Ferdinandus Dircana.
[...]
16 Een zeer goede C Clarinet.

KVB 931.

1820, juni 19 – Verkoping nalatenschap H. A. Aitton, 'in leven Predikant te Zwolle', door en ten huize van W. K. Mandemaker, boekverkoper, 'Papestraat, E 221' te 's-Gravenhage.

Muzijk en Muzijkinstrumenten.

[...]
17 Een viool en strijkstok, door Meinel, in een kistje.
18 Een dito met dito, door Widhalm, 1760.
19 Een dito met dito.
20 Een dito met dito.
21 Een bret.
22 Een viool en strijkstok.
23 Een zeer goede Alt met strijkstok.

KVB 933.

1820, juli 10 – Verkoping nalatenschap 'M. de Schuylenburch de Bommenéde, Membre de l'ordre Equestre de la Province de Hollande et des Etats Généraux &c.', door B. Scheurleer, boekverkoper, 'Veenestraat, S. No. 152' te 's-Gravenhage.

Vervolg van eenige Oostersche en anderen zeldzaamheden;
Optische en Muziek-Instrumenten.

431 Een extra fraaije en moderne Piano Forte van zes octaaf, gemaakt door van der Does te Amsterdam, in een zeer propere mahoniehoute kast met koper ingelegd.

KVB 934.

1821, maart 20 – Verkoping nalatenschap Mr. Rugier van Alderwerelt van Rozenburgh, 'tot het Jaar 1795 Regerings-Lid der stad Delft, mitsgaders Lid van verscheidene Geleerde Genootschappen', 'ten huize van den overledenen in de Nobelstraat, Wijk E. No. 58' te 's-Gravenhage, door 'de Erve J. Thierry & C. Mensing en Zoon, Boekverkoopers in de Schoolstraat, W. No. 245 in 's Hage'.

Phijsische, Mathematische en andere Instrumenten en Liefhebberijen.

100 Een fluit door Aardenberg.
101 Een dito kleinder, door denzelven.

KVB 944.

1821, april 16 – Verkoping door en ten huize van W. K. Mandemaker, boekverkoper in de Papestraat te 's-Gravenhage.

Liefhebberijen.

80 Een orgeltje om kanarie vogels te leeren.

KVB 948.

1821, juni 25 – Verkoping 'in het Locaal der Notarissen, op de Geldersche Kaai [te Rotterdam]' door J. van Baalen, boekverkoper 'op de Hoogstraat'.

Liefhebberijen.

25 Twee extra goede Clarinetten, *C.* en *B.* met *A.* stuk, de *B.* Clarinet met 13 kleppen, beide door Buchner en Keller te Straatsburg, liggende in daartoe vervaardigde Mahognijhoute Kisten.
[...]
46 Eene zeer goede zwart Ebbenhoute Dwarsfluit met Verzetstukken.
[...]
78 Een zeer goed Bureau Orgel.
79 Een Viool en Strijkstok.
[...]
86 Een Fluit a Bec.

KVB 953a.

1821, juli 26 – Verkoping 'in de Magere Varkesteeg, bezijden het Gemenelandshuis' te Rotterdam door Jacob van Gent, boekverkoper 'In het Hang over de Zijl, te Rotterdam'.

Liefhebberijen.

20 Een quart Fluitje.

KVB 955.

1822, februari 11 – Verkoping van goederen 'merendeels bijeenverzameld en nagelaten bij wijlen den Weledelen Heer Jacobus Vollenhoven', 'ten huize van de Wed. C. S. Roos, op de Keizersgracht, bij de Leliegracht, in het *Huis met de Hoofden*', door vier makelaars.

Muzijkinstrumenten.

A. Een extra fraaije en welluidende Fiool, gemaakt door *Philip Achner*, in Mittenwald aan den Jeer, Ao. 1740, benevens een strijkstok, in fraaije eikenhoute kast, geschikt tot berging van twee Fiolen.

B. Een dito, benevens een eikenhoute Kist.

C. Eene extra welluidende Alt, gemaakt door *Francisco Antonius Luppo*, fecit Milano, benevens een strijkstok en eikenhoute kast.

D. Eene niet minder fraaije Violoncel, gemaakt door *Georgius Wörnle*, in Mittenwald, Ao. 1760, met eene fraaije gebruineerde eikenhoute kast en strijkstok.

KVB 967.

1822, september 2 – Verkoping door B. Scheurleer, boekverkoper, 'Veenestraat S. No. 152', 's-Gravenhage.

Muziek Instrumenten.

115 Een zeer goed Piano Forte, van mahoniehout en ingelegt, van vijf octaaf, door M. Peetersen, met twee pedaalen.
116 Een guitaar.
117 Een bas door Jacobus Stainer met een strijkstok, in een bruine eikenhoute kast.
118 Een Cremoner viool, en strijkstok in een kast.
119 Een Rombouts alt.
120 Een Steiner viool.
121 Een viool en strijkstok, in een eikenhouten kast met rusleer overtrokken.
122 Een viool en strijkstok.
123 Een fraaije en konstig gewerkte viool geheel van schildpad.
124 Een palmhoute dwarsfluit door Delusse in vijf stukk.
125 Een zwart ebbenhoute dwarsfluit met ivoore band.
126 Een palmhoute dito.
127 Twee zeer fraaije flageoletten, waar van een met een zilver klep.
128 Drie kleine fluiten.

Instrumenten en Rarieteiten.

444 Een Piano Forte van vijf octaaf met vier pedaalen, door W. C. Schiffer, in een bruine mahoniehoute kast, benevens een muzieklessenaar.

[Als laatste toevoeging in deze catalogus:]

444* Een viool door J. B. Cuypers, in een eikenhoute kast.
444** Een dito, in dito.

KVB 979a.

1822, oktober 14 – Verkoping 'in het Locaal der Notarissen, op de Gelderschekaai, te Rotterdam' door J. van Baalen, boekverkoper, Hoogstraat, Rotterdam.

Liefhebberijen.

44 Een zeer goede Thelescoop, lang 3 voet, wijd 5 duim, door A. Wolferts, met een bruinhoute drievoet, en liggende in een dito kist.
[...]
67 Een Italiaansche Viool, in goede order, van Alletse Monachi, 1730.
[Verkocht voor *f* 24.–.–.]
68 Een dito, Casper de Salo Preccia 1650.
[Verkocht voor *f* 30.6.–.]
69 Een dito, J. Cuipers, 's Hage, 1763.
[Verkocht voor *f* 21.–.–.]
70 Een Tijroler Alto Viola, klein patroon, zeer gemakkelijk.
[Verkocht voor *f* 15.–.–.]
71 Een dito Violoncello, aeg: Klotz, 1755, kl. patr.
[Verkocht voor *f* 18.–.–.]
72 Een goede Viool en strijkstok.
73 Een dito.
74 Een dito.
75 Een dito, klein formaat.
76 Een dito, ordinaire grootte.
[Verkocht voor *f* 12.–.–.]
76*Een dito.
77 Een zeer goede Alt Viool, in een bruin kistje.
[Verkocht voor *f* 40.–.–.]
[...]

79 Een fraaije zwaar vergulde Pendule, slaande heel en half uur voluit, waaronder een Orgelwerk, speelende differente Aria's.

KVB 984.

1822, december 4 – Verkoping door A. J. van Tetrode, 'in de Kalverstraat, N°. 38' te Amsterdam.

Liefhebberijen, enz.

13 Eene fraaije Italiaansche Guitarre.
14 Een zeer fraaije en welluidende Viool met Strijkstok: *Franc. Strataavi me fecit: Cremona.*
15 Een dito dito met dito: *Nicolas aine à Cremone.*

KVB 986-I.

1823, januari 27 – Verkoping nalatenschap 'Jonkheer A. J. D. Baron de Perponcher de Sedlnitzky, In leven Lid van de Algemeene Rekenkamer, en Kamerheer honorair van Z.M. den Koning der Nederlanden', 'ten huize van den voorn. Heer overledene in de Hooi-straat wijk H. N.° 284 in 's Gravenhage' door 'de Gebroeders van Cleef en B. Scheurleer', boekverkopers te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.

45 Een zeer fraaije Spaansche Viool van Oldemaal, Anno 1636.
[*Potloodaantekening:* 'Alt'. Verkocht voor *f* 90,– aan 'de groot'.]
46 Een dito dito van 1645.
[Verkocht voor *f* 150,– aan 'van ogten'.]
47 Een zeer fraaije Cremoner dito, van 1704.
[Verkocht voor *f* 110,– aan 'dezelve'.]
48 Een zeer fraaije Stainer dito, van 1671.
[Verkocht voor *f* 85,–.]
49 Een dito dito, van 1660.
[Verkocht voor *f* 190,– aan 'van ogten'.]
50 Een zeer fraaije dito, van 1691.
[Verkocht voor *f* 250,–.]
51 Een zeer fraaije Cremoner [*met pen toegevoegd:* 'van Guarnerie'], van 1712.
[Verkocht voor *f* 460,–.]
52 Een zeer fraaije Stainer dito, van 1693.
[Verkocht voor *f* 200,–.]
53 Een fraaije moderne dito, in een bruin eikenhouten kistje, met groen laken gevoerd.
[Verkocht voor *f* 32,–.]
54 Een zeer fraaije Cremoonsche violoncello, in een bruin eikenhouten kast, met groen laken gevoerd.
[Verkocht voor *f* 260,–.]
55 Een dito dito, in een gewastleere foudraal.
[Verkocht voor *f* 55,–.]

KVB 990a.

1823, april 8 – Verkoping 'voor het huis geteekend N°. 5968, op de Keizersgracht, tusschen de Leydschegracht en Huidenstraat' door diverse makelaars.

Pendules, Tafel- en Schoorsteenornamenten, Albaste Beelden, Vazen, Piano Fortes en Guitar.

N. 13. 1 aangenaam en helder luidende Piano Forte, van 6 octaaf, met 6 pedalen, in zich vereenigende de harp, gemaakt door een voornaam *Meester*, in fraai gevlamde mahoniehouten gepolituurde kast, met vergulde lijsten en andere ornamenten.
14. 1 niet mindere dito dito, met 4 pedalen, gemaakt door *Carel Cadel*, à Amsterdam, 1813, besloten in fraaije mahoniehouten gepolituurde kast, mede met vergulde koperen lijsten en verdere sieraden.
15. 1 aangenaam luidende Guitar, gemaakt door *J. L. Mast*, à Paris, in karton foudraal.

GAA.

1823, juli 21 – Verkoping nalatenschap mr. G. W. van Motman, 'laatstelijk oud Inspecteur van s'Rijks Domeinen[,] in Gelderland gewoond hebbende, en op den Huize *Landfort* onder *Gendringen* overleden', 'op den Huize *Landfort* voormeld, ten overstaan van den Notaris Jacob Kolfschoten'.

Eet- Speel- Schrijf- en Ladetafels, Pendules, Orgel speelwerk enz.

49. 1 Zwarte Ebbehouten Pendule, spelende vier Ariaas, gemaakt door *Maertienou*, London.
[...]
51. 1 Zeer fraai op Uurwerk spelend Tafel orgel, inhoudende differente Ariaas.
[...]
53. 1 Tamborijn.
54. 1 Fiool in een Kast, en eenige stukken van een Dwarsfluit.

KVB 997.

1823, oktober 22 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door Den Weleerw. Heer W. Imme, in leven R. C. Priester en Pastoor te Loosduinen', ten huize van W. K. Mandemaker, 'in de Papestraat, E n.° 221, te 's Gravenhage'.

Prenten, teeken- en ander papier, muzijk, muzijkinstrumenten, Liefhebberijen, enz.

17 Een bas van Jac. Stainer, 1676, in eene kast.
18 Een Alt van Joh. Cuijpers, 's Hage 1780, met deszelfs strijkstok; in een eikenhouten kistje.
19 Een fraaijen palmhouten clarinet, met drie stemstukken, in een maghonijhouten kistje.
19*Een klavier, zijnde een staartstuk.

KVB 1005.

1823, oktober 24 – Verkoping 'in het Lokaal der Notarissen [op] de Gelderschekaai, te Rotterdam' door J. van Baalen, boekverkoper 'op de Hoogstraat binnen gem. Stad'.

Muziek-Instrumenten.

1 Twee zeer goede Waldhoorns, met derzelver Beugels.
2 Een dito Trompet, met de Beugels.
3 Een zeer goede Guitarre.
4 Een Harp, onbesnaard.
5 Een Windharp.
6 Een zeer goede Alto Viola, net gemonteerd.
7 Een dito Viool, leggende beide in een daartoe gemaakte kas.
8 Een Viool en strijkstok, in eene kas.
9 Een Viool kas.
10 Een beste oude Fransche Viool, geteekend Chappui.
[Verkocht voor *f* 42,–.]
11 Een dito dito, geteekend Mathieu.
[Verkocht voor *f* 36,–.]
12 Een dito, door J. Cuipers, in 's Hage, 1763.
[Verkocht voor *f* 21,–.]
13 Een Alto Viola, geteekend Cremona.
[Verkocht voor *f* 28,–.]
14 Een Tijroler Viool, door Lobbe.
[Verkocht voor *f* 36,–.]
15 Een palmhoute Fluit, met 5 verlengstukken en stemregister, ijvoore banden en zilvere klep door L. Grenser, in een antiek kastje.
[Verkocht voor *f* 25,–.]
16 Een Guitar, door een goed meester.
17 Een dito dito.

Liefhebberijen.

1 Een Kabinet Huis-Orgel, in een eikenhoute kas, bevattende de volgende registers, als: aan de regterhand, Præstant 8 voet, Octaaf 2 vt. Holpijp 8 vt. Fluit 4 vt., aan de linkerhand Holpijp 8 vt. Octaaf 2 vt. Fluit 4 vt. en Tremulant, zijnde uitmuntend wel geconserveerd en van een zeer sterk geluid, vervaardigd door een goed meester.
[...]
77 Vier Pansfluiten en een Dwarsfluit.

KVB 1005a.

1824, mei 17 – Verkoping door B. Scheurleer, Veenestraat S. 152 te 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.

91 Een ingelegde mahoniehoute Piano forte, gemaakt door G. Buntebart te London, groot 5 octaven, met 2 pedalen.
[...]
93 Een viool met twee strijkstokken in een eikenhoute kast.

94 Een bas door J. Stainer, 1673. en een strijkstok.
95 Een dito door J. Kuijpers, 1765. en een strijkstok.
96 Een viool en een strijkstok.
97 Een dwarsfluit en een flageolet.
98 Een waldhoorn.

KVB 1018.

1824, november 9 – Verkoping nalatenschap Abraham de Haas ten huize van 'de Wed. C. S. Roos, op de Keizersgracht, bij de Leliegracht, in het Huis met de Hoofden', door vier makelaars.

Muziekinstrumenten.

N. 1. Een fraaije Italiaansche Viool, door A. Stradivarius Cremoni, met een Strykstok.
[Verkocht voor *f* 25,– aan 'Kerkhoven'.]
2. Een dito Altviool, door dito, met dito.
[Verkocht voor *f* 16,– aan 'devries'.]
3. Een dito Viool door J Steynez [*sic*], met dito.
[Verkocht voor *f* 13,– aan 'Roos' = mogelijk de bij de verkoop betrokken makelaar Cornelis François Roos.]
4. Een dito dito, door J. Steyner, 1619, met dito.
[Verkocht voor *f* 18,– aan 'Houten'.]
5. Een Violoncel.
[Verkocht voor *f* 16,– aan 'Hansen'.]
[...]
9. Een Dwarsfluit, in vier stukken, in een papieren foudraal.
[Verkocht voor *f* 1,25 [?] aan 'Buffa & Zoon'.]

KVB 1031.

1824, december 1 – Verkoping goederen 'meerendeels nagelaten door wylen den Heere Jacob van Stipriaan, gewoond hebbende te Delftshaven', ten huize van J. Immerzeel Jr., 'Boekhandelaar op den hoek van de Nieuwehaven en Nieuwehavensteeg' te Rotterdam.

Liefhebberijen.

47. Een Bespeelde Guitarre, van buitengewoon sterken toon, gemaakt door den beroemden *Le Blanc*.

KVB 1033.

1825, maart 8 – Verkoping nalatenschap Hendrik Happé 'voor het huis van den Overledenen op de Keizersgracht, tusschen de Wolven- en Huidenstraten, N°. 229', door tien makelaars.

Meubelen.

16. 1 zeer aangenaam luidende Pianoforte, van 6 octaaf met 1 Pedaal, gemaakt door *Brodwood* [*sic*], à London, besloten in een citroenhout met mahonie en koper Lystwerk ingelegd en vierkante Kast op 6 Pooten, met ebbenhouten Lysten en van onderen op koperen Rollen.

KVB 1037.

1825, december 10 – Verkoping 'in het Locaal der Veilingen op de Geldersche Kaai te Rotterdam' door J. van Baalen, boekverkoper 'op de Hoogstraat binnen gemelde Stad'.

Muziekinstrumenten.

1 Een PIANO-FORTE, zijnde een Staartstuk van 6 Octaven, in een Mahoniehouten Kas met 5 Pedalen en Tamborij, gemaakt door de beroemde Pfeiffer en Petzold, te Parijs.
[Verkocht voor *f* 160,– aan 'Blank vlaardingen'.]
1* Een Italiaansche Viool van N. Amathus, cremona 1662.
[Verkocht voor *f* 180,–.]
1** Een zeer goede Viool, van J. Cuipers, van 's Hage, van zijnen besten tijd.
[Verkocht voor *f* 52,–.]
2 Een Steiner dito van 1731.
[Verkocht voor *f* 80,–.]
2* [Nog een Steiner viool, eveneens verkocht voor *f* 80,–.]
3 Een Alto Viola, van P. Rombout, te Amsterdam 1690.

[Verkocht voor *f* 60,–.]
4 Een dito dito.
5 —— Violoncel, van Hendrik Jacobs, te Amsterdam 1695.
[Verkocht voor *f* 36,–.]
6 Een dito van een onbekende Maker.
7 Een naauwkeurige Berekening en Afteekening van een Viool van A. Stratuarius [*sic*], op een Koperen plaat.
[Verkocht voor *f* 21,–.]
8 Een dito van J. Steiner.
[Verkocht voor *f* 16,–.]
9 Een Mahoniehoute Guitar, extra net gemaakt, in een hout. kast.
[Verkocht voor *f* 16,–.]
10 Een dito dito, door J. Cuipers, van 's Hage 1799.
[Verkocht voor *f* 10,–.]
11 Een Basson, v. Büchner en Keller, met Stemstukk. in een Eiken kist.
[Verkocht voor *f* 30,–.]
12 Een Palmhouten Fluit met 8 Kleppen en drie Stukken in Foudr.
[Verkocht voor *f* 21,–.]
13 Een Zwart Ebbenhouten dito met 8 Kleppen, met dubbelde Cijlinder, in een Mahoniehouten Kist.
14 Een Palmhouten dito met 4 Kleppen en Cijlinder, in Foudraal.
15 Een dito dito.
16 —— dito van Grenser, met 1 Klep en 3 Verzetstukken, in een Zwart Segrijn Kistje.
16*—— dito van R. Wynen, met twee Verzetstukken.
[...]
19 Een goede Viool.
20 —— dito dito.
20*—— dito dito.
21 —— zeer goede Alt-Viool.
[Verkocht voor *f* 15,–.]
22 Een dito dito Violoncel.
[Verkocht voor *f* 15,–.]
22* [Een dito, verkocht voor *f* 25,–.]
[...]
31 Een Forte Piano, zijnde een Staartstuk.
32 Twee violen.
33 Een Engelsche Cither.
34 —— Viola di Gamba, door B. Norman, te London.

KVB 1056a.

1826, maart 13 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door den Hoogedelgestr. Heer H. Detmers, in leven Generaal-Majoor en Provinciale Commandant van Zuid-Holland' en 'den Hoog Welgeboren Heer Jonkheer Mr. L. Pauw, geb. Hoeufft, in leven lid der Algemeene Rekenkamer' door W. K. Mandemaker, boekverkoper, Papestraat E 221, 's-Gravenhage.

Natuurkundige- en andere Werktuigen, Liefhebberijen, Boekenkasten, enz.
67 Eene bijzonder goede Forte-piano, door Boch te Londen, van zes octaaf, met vier pedalen, in een fraaije magh. houten kast.
68 Eene dito Forte-piano, door v. d. Does, van vijf en een half octaaf, met twee pedalen, in dito kast.
69 Twee Violen, een van Amatis te Cremona en een van Techler te Rome, liggende in een net maghonijhout kistje.
70 Eene zeer goede viool, van Techler 1725, met strijkstok.
71 Een palmhouten Dwarsfluit in vijf stukken, door Crone.
[...]
73 Een glas-cord of glasharmonica, in maghonijhouten kastje.
74 Een dito dito.

KVB 1062.

1826, juni 20 – Verkoping door P. Meyer Warnars, 'boekverkoper op den Vijgendam, N°. 24' te Amsterdam.

Liefhebberyen en Boekenkast.
Een palmhouten Dwarsfluit met Verlengstukken en zilveren Klep, door *M. Lot.*
Een dito dito, door denzelven.

KVB 1070.

1826, juni 30 – Verkoping van goederen 'nagelaten door wijlen de Wel Ed. Heeren Jan Ys. van der Vliet, in leven Secretaris der Stad Rotterdam, en Andries de Bruin de Neve, in leven Med. Dóctor, enz. enz.' 'in het Locaal der Veilingen op de Geldersche Kade te Rotterdam', door J. van Baalen, boekverkoper 'op de Hoogstraat binnen gemelde Stad'.

Overgeslagen Instrumenten en Liefhebberijen.
302 Een zeer goede Fransche Guitarre.
[...]
318 Een Viool in deszelfs Kas, en een pakje Muziek tot dezelve.
319 Een Violoncelle, geteekend A. Hoyer in Klingenthal, met Strijkstok.
320 Een Alto, geteekend Ant. Nieger in Mitterwald, met Strijkstok.
321 Een Viool, geteekend Nicolaas Amati Cremona.
322 Een dito, geteekend Jacob Stainer, met Kas en Stok.
323 Een Waldhoorn met twee Mondstukken.
324 Een zwart Ebbenhouten Fluit met Yvore Banden en acht Zilveren Kleppen, met Pomp en twee Verzetstukken, liggende in een bruin met Laken bekleed Kistje.
[...]
331 Een Draai-Orgel.

KVB 1071.

1826, oktober 19 – Verkoping door B. Scheurleer, boekverkoper, 'Veenestraat, Wijk S. n°. 152', 's-Gravenhage.

Rariteiten.
209 Een viool door Stainer met een strijkstok in een bruin eikenhoute kast.
210 Een dito van J. F. Cuypers, in een bruin eikenhoute kast.
211 Een Stainer viool met een strijkstok.
212 Een viool.
213 Een guitaar.
214 Een fraaije palmhoute clarinet met ivoore banden.
215 Een dwarsfluit van vijf stukken met een flageolet en eenig muzijk voor de fluit.
216 Een kanarie orgeltje.

KVB 1078.

1827, januari 29 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar C. C. van der Hoek, Op de Breedestraat, Wijk IV. No. 301 te Leyden'.

Instrumenten enz.
1 Eene cremonerer [*sic*] alt met strykstok.
2 Eene viool zonder merk met strykstok.
[...]
4 Eene viool met strykstok van M. Hofmans, Antw. 1672. in een bruin hout kistje.

KVB 1083.

1827, maart 7 – Verkoping goederen nagelaten door 'den Wel-Eerw. Hooggel. Heer Rinse Koopmans, in leven Hoogleeraar aan de Kweekschool der Doopsgezinden te Amsterdam', 'den Wel-Eerw. Heer Leendert Klein, in leven Predikant bij de Doopsgezinden te Wormerveer' en 'den Heer Jacobus Moeriaans, in leven Student aan de Kweekschool der Doopsgezinden te Amsterdam', door en ten huize van 'P. Meyer Warnars, Boekverkooper op den Vijgendam N°. 24' te Amsterdam.

Physische, Optische en Mechanische Instrumenten.
77. Een mahoniehout Spiegelkabinet.
[Verkocht aan 'vE' voor '*f* 7:10'.]

KVB 1084.

1827, maart 26 – Verkoping nalatenschap A. H. van Markel Bouwer, in leven 'lid van de Staten Generaal en den Raad van State – Directeur van de Hollandsche Maatschappij der wetenschappen [etc.]' 'als mede een verzameling van [...] Muziek-Instrumenten – Rariteiten [etc.]', door B. Scheurleer, boekhandelaar, 'Veenestraat, wijk S, n°. 152', 's-Gravenhage.

Muziek-Instrumenten.

41 Een viool door Stainer met een strijkstok in een bruin eikenhouten kast.
42 Een dito door J. F. Cuypers, in een bruin eikenhouten kast.
43 Een fraaije viool, met een strijkstok.
44 Een alt-viool door J. Cuypers 1805, met een strijkstok.
45 Een zwart ebbenhouten dwarsfluit met ivoren banden.
46 Een kleine harmonica.

KVB 1086; UBA 774F7.

1827, mei 21 – Verkoping door P. Meyer Warnars, 'Boekverkooper, op den Vijgendam n°. 24' te Amsterdam.

Mineralen[,] Ertsen, Liefhebberyen, enz. enz.

82 Een Fraaije Fiool, door *J. Cuipers*, met Strykstok.
83 Een zuiver toongevende Fiool en Strykstok, door *M. F. Scheinlyn*, in eikenhoute Kast.
84 Twee Fioolen, divers.
[...]
86 Een Palmhoute Dwarsfluit, door *J. Beuker*, met 2 Verlengstukken.
87 Een zwarte ebbenhouten Dwarsfluit.
88 Vyf palmhouten Dwarsfluiten en Clarinet.
89 Een Fluit doux, door *van Heerde*.

KVB 1088b-I.

1827, juli 4 – Verkoping van goederen, merendeels nagelaten door 'A. X. Gunst, in leven R. K. Pastoor te Poeldyk' en 'den Weleerwaarden zeer geleerden Heer W. A. Ockerse, in leven emeritus Predikant en tweede Secretaris der Maatschappy van Weldadigheid', door W. K. Mandemaker, boekverkoper, 'Papestraat, E 221' te 's-Gravenhage.

Muzijk-instrumenten en andere werktuigen.

86 Een bas, door de Comble 1768, met drie strijkstokken, in een kast.
87 Een guitar, door Ritmüller; in een kast.
88 Een ebbenhouten dwarsfluit met 2 stemstukken.
89 Een bruinhouten dito.
90 Een palmhouten dito.
91 Een palmhouten dito met twee stemstukken.
92 Een bruine dito met dito.
93 Een dito dito
94 Een glasharmonica.

KVB 1089.

1827, juli 16 – Verkoping nalatenschap A. de Schinkel Gz., 'in leven: Stads-Lijkdienaar, te Middelburg', door C. E. Schutters, boekverkoper 'in den Langendelft, La. H, no. 18 te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen.

11 Een zeer goed Draai-Orgeltje om vogels te leeren.
[...]
16 Een Bekfluit.
17 Een Hobo.
18 Een dito.
19 Een Sasaret.
20 Een dubbelde Bekfluit, of een primo en secondo Fluitje.

KVB 1091.

1827, december 3 – Verkoping van goederen nagelaten door 'Son Excellence, Monsieur J. C. van der Hoop [...], Ministre de la Marine, etc.' en 'Son Excellence Monsieur le Baron van der Goes van Dirxland, ancien Ministre des Affaires Etrangères [...]' in de Veenestraat 'section S. No. 152' te 's-Gravenhage, door de boekverkopers Gebr. Van Cleef en B. Scheurleer.

[*Zonder titel, aan het einde van de catalogus:*]

N°. 1 Een buitengewoone fraaije en welluidende Cremoneesche viool, door Andrean [*sic*] Guarnerius, van het jaar 1691.
2 Een dito dito kleine Stradivarius Cremoneesche viool, van het jaar 1704.

KVB 1096.

1828, februari 25 – Verkoping 'ten huize van den Heer J. Schraauwen op de groenmarkt, over het Stadhuis' te Dordrecht, 'door de Boekverkoopers J. de Vos en Comp. te Dordrecht'.

Allerlei Zaken.

13 Een Orgel met twintig airtjes met een rol er bij om Kanaries en Goudvinken te leeren.

KVB 1099.

1828, april 8 – Verkoping nalatenschap Johannes Henricus Martin, in 'het Lokaal van den Schouwburg in de Wijnstraat te Dordrecht', door 'den Vendumeester A. H. de Hart, in de Nieuwstraat te Dordrecht'.

Muzijk Instrumenten, enz.

N°. 1. Eene Viool.
2. Eene dito.
3. Eene dito.
4. Eene dito van *Bormeester* [*sic*] extra goed.
5. Eene dito zeer goed.
6. Eene dito zeer goed.
7. Eene dito zeer goed.
8. Eene dito zeer goed.
9. Eene dito extra goed.
10. Eene dito zeer goed.
11. Eene dito extra goed.
12. Eene dito.
13. Eene dito zeer goed.
14. Eene dito van *Jacob Steiner* extra goed.
15. Eene dito van *Hendrik Jacobs* zeer goed.
16. Eene dito zeer goed.
17. Eene dito van *Johannes Hasert* zeer goed.
18. Eene dito van *Antonius Straduarius* van Cremona, buiten gewoon fraai van toon met de kast.
19. Eene Violon Celle, zijnde eene Italiaansche, zeer fraai van toon, met uitmuntende Strijkstok van *Tourter*, te zamen in eene bruin houten kast.
20. Eene dito met kast.
21. Een Bas-Strijkstok van *Tourter*, extra fraai in eene Mahonijhouten kast.
[...]
32. Eene Piano forte.
33. Eene Engelsche Patent dito van *Rijleij* van Hull.
34. Een Melodium.
35. Eene Dwarsfluit, zeer fraai met acht kleppen.

KVB 1104.

1828, mei 27 – Verkoping van goederen 'grootendeels nagelaten door den Weledelen Heer J. H. Ringeling' 'door en ten huize van den Boekverkooper W. K. Mandemaker, Papestraat, E, N°. 221, te 's Gravenhage'.

Magnetismus, mathematische, mechanische en andere voorwerpen, boekenkasten, enz.

137 Een viool, door Stradiwarius [*sic*] te Gramoni, in een bekleed kistje, met twee strijkstokken en eenig muzijk.
138 Een palmhouten flageolet.
139 Een dito dwarsfluit.
140 Een zeer goede wortelhouten dito.

KVB 1109.

1828, oktober 27 – Verkoping nalatenschap Gerbrandus Bakker, 'med. doctoris et in Academia Groningana professoris ordinarii', door Wolterus van Boekeren, boekverkoper te Groningen.

Instrumenten en Rariteiten.

61 Een Guitarre.
62 Een Violoncelle.
63 Een Aeolus-Harp.
64 Een Clarinet, defect.
65 Eene Dwarsfluit in houten doos.
66 Eene Harmonica.
67 Eene dito, defect.
68 Zes Orgelpijpen tot proeven van het geluid.

KVB 1117; UBA 1393A52.

1828, december 8 – Verkoping van vier nalatenschappen 'in het gewone Locaal, op

de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland' door Johannes Ooms en S. van Benthem, boekverkopers.

Natuurkundige Werktuigen, Liefhebberijen enz.

163 Een zeer goede Piano-Forte van 5 octaaf, gemaakt door *Longman & Broderip*, te Londen.
164 Een dito dito, door *G. Le Blond*, te Duinkerke.
165 Een dito dito.
166 Een Klavecimbel of Staartstuk, met twee klavieren.
167 Twee ongemonteerde Violen.
168 Twee dito in een met leer bekleede kast.
169 Twee palmhoute Tersfluiten in leere zakjes.

KVB 1121.

1828, december 24 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door den Weleerw. Heer B. Koning, Voormaals Predikant bij de Gereformeerde Gemeente te Akersloot, laatstelijk Lid der Orde van den Nederlandschen Leeuw; Adviseur bij de Administratie voor het Onderwijs, de Kunsten en Wetenschappen; Lid van de Hollandsche en Zeeuwsche Maatschappijen der Wetenschappen en van het Groningsche Natuur- en Scheikundig Genootschap', ten huize van W. K. Mandemaker, boekverkoper te 's-Gravenhage.

Muzijk en Muzijkinstrumenten.

9 Een palmhouten klarinet, door Adler te Parijs, liggende in een mahonijhouten kistje.
10 Een dito, in een bordpapieren doos.
11 Een wortelhouten dwarsfluit met zilveren klep.
12 Een palmhouten dito.
13 Een bruine dito.
14 Een dito, met de stemstukken.
15 Een viool, door Hendrik Jakobs, met derzelver strijkstok, in een eikenhouten kistje.
16 Een dito, door D. Techler te Rome 1725, met strijkstok.

KVB 1123-2.

1829, maart 30 – Verkoping door B. Scheurleer, 'Boekhandelaar te 's Gravenhage, in de Veenestraat, wijk S. n.° 152'.

Instrumenten en Rariteiten.

42 Een Cremoner viool naar het model van Stradivarius.
43 Een Cremoner viool door Jngnatio [*sic*] Benze.
44 Een guitar in een mahoniehoute kast.
45 Een clarinet door H. Grenser te Dresden, in een mahoniehout kistje met groen laken gevoerd.
46 Een fraaije ivoore dwarsfluit van vijf stukken in een foudraal.
47 Een ebbenhoute dwarsfluit van vijf stukken.
48 Een tafelpendule, op een voetstuk met beeldwerk en verdere ornamenten, van koper verguld, staande op een groot voetstuk met een orgelwerk, meede geheel met verguld koperwerk versierd.
[...]
75 Een palmhoute dwarsfluit van vijf stukken.

KVB 1131.

1829, juni 1 – Verkoping van twee nalatenschappen, de eerste van 'den Wel Edel Gestr. Heer Mr. J. A. Modera, in leven President der Regtbank van eersten aanleg, zitting houdende te Middelburg, en Lid van den Raad derzelve Stad', de tweede van een anoniem erflater, 'door de boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'in het gewone Lokaal, op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen, Boekenkassen enz.

1 Een extra fraai mahoniehouten Bureau-Orgel, gemaakt door *H. H. Hess* te Gouda, met de volgende registers, als: aan de regterhand Prestant 8 voet, Holpijp 8 voet, Fluit 4 voet, Quint 3 voet, Prestant 2 voet; linkerhand Fluit 4 voet, Quint 3 voet, Prestant 2 voet, Gemshoorn 1 voet en Trammelant.
2 Een zeer goede Strijkbas.

KVB 1141.

1829, juni 9 – Verkoping nalatenschap mr. R. van Olden, 'laatstelijk Raad en Generaal-Meester van 's Rijks Munt', door B. Scheurleer, boekhandelaar, 'Veenestraat, wijk S. n.° 152' te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteiten.

47 Een altviool van J. Stainer met twee strijkstokken.
48 Een waldhoorn.

KVB 1142.

1829, september 28 – Verkoping door B. Scheurleer, boekhandelaar, 'Veenestraat, wijk S. n°. 152' te 's-Gravenhage.

Muzijk-Instrumenten.

22 Een bas-viool, door A. de Comble à Tournay 1769, met een strijkstok, in een eikenhoute kast.
23 Een bas-viool, door J. Stainer 1694.
24 Een strijkstok voor een bas-viool, gemaakt door van Tourt.
[...]
27 Een fransche guitarre.
28 Een viool met een strijkstok.
29 Een altviool, in een kast.
30 Een dwarsfluit met twee middenstukken, in een eikenhoute kistje met groen laken gevoerd.
31 Een engelsche dwarsfluit met zilvere kleppen.
32 Een groote flageolet en een octaaf dwarsfluitje.
33 Een palmhoute dwarsfluit door D. Lott, in 5 stukken in een foudraal.
34 Een ebbenhouten dwarsfluit van vijf stukken.

KVB 1147.

1829, september 28 [*bis*] – Verkoping door en ten huize van P. den Hengst en Zoon te Amsterdam.

Schildery, Instrumenten, Liefhebberyen &c.

6 Een Dwarsfluit, gemaakt door *Wyne* met Verlengstukken, in een houten Kistje.
[Verkocht voor *f* 2,25.]
[...]
9 Een Kanarie-Orgel. *zeer defect.*
[Verkocht voor *f* 1,25.]

KVB 1148.

1829, oktober 12 – Verkoping 'in het Locaal der Notarissen, op de Geldersche Kade' te Rotterdam 'door den Notaris J. M. J. Valeton'. (De catalogus werd uitgegeven door 'den Boekverkooper J. van Baalen'.)

Mathematische Instrumenten en Liefhebberijen.

154 Een Draai-Orgeltje.
[...]
170 Een zeer goede Viool en Strijkstok, in een eikenh. kistje.
171 Twee Palmhoute Klarinetten.

KVB 1149.

1829, oktober 19 – Verkoping 'in het gewone Lokaal, op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland' 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' te Middelburg.

Liefhbberijen, enz.

1 Een extra fraai Kabinet-Orgel, met sprekende vertoonpijpen, een klavier van $4^1/_2$ octaaf, en de volgende registers gehalveerd, als: aan de regterhand, holpijp 8 voet, flute travers 8 voet, prestant 4 voet, fluit 4 voet, flageolet 1 voet, viola di gamba 8 voet, octaaf 2 voet; linkerhand, fluit 4 voet, holpijp 8 voet, prestant 4 voet, octaaf 2 voet, flageolet 1 voet, benevens tramulant en ventiel.
2 Een Viool met twee strijkstokken in een houten kas.
3 Een zeer goede zwart ebbenhouten Dwarsfluit.
4 Een palmhouten dito.

KVB 1151.

1829, oktober 20 – Verkoping 'ten huize van den Boek- en Kunsthandelaar J. Immerzeel, junior', Nobelstraat 63, 's-Gravenhage.

Medailles, Antiquiteiten, Instrumenten, Liefhebberijen enz.

111 Een Piano-forte van vijf octaven, door Longman en Brodwood [*sic*], in maghonijhouten kast.

KVB 1153.

1829, december 16 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Weledelen Heer C. de Fouw, L. F. / Commies-Chartermeester bij 's Rijks archief' 'door en ten huize van den Boekhandelaar W. K. Mandemaker, in de Papestraat E. N°. 221, te 's Gravenhage'.

Muzyk-Instrumenten.

1 Een goede Guitaar.
2 Een Si of B Clarinet van palmhout en zwarte banden, Dresden.
3 Een dito van zwart hout en ivoren banden.
4 Een Ut of C Clarinet, palmhout en ivoren banden.
5 Een Dis of E dito met zwarte banden.
6 Een bespeelde fluit, met ivoor en 3 zilveren kleppen.
7 Een nieuwe palmhouten fluit, door Levaigneur.
8 Een dito met zwart been, door Martin.
9 Een Octaaf fluitje met ivoren banden, door Martin.
10 Een dito met zwarte banden.
11 Een palmhouten dwarsfluit met stemstukken.
12 Een dito met dito.
13 Een alt viool.
14 Een dito.

KVB 1161.

1829, december 21 – Verkoping nalatenschap 'Pieter Baron Melvill van Carnbee, Kommandeur der Willems Orde, Vice Admiraal in dienst der Nederlanden, enz. enz.', door B. Scheurleer, boekhandelaar, 'Veenestraat, wijk S. n°. 152' te 's-Gravenhage.

Instrumenten en Rariteiten.

84 Een Cremoner viool, van 1675, met een strijkstok in een kast.
85 Een bas viool door J. Stainer.
86 Een palmhoute dwarsfluit, in een doos.
87 Twee clarinetten etc. 3 stuks. [*sic*]

KVB 1162.

1829, december 22 – Verkoping 'door een der Heeren Griffiers van de Rechtbank van Eersten Aanleg, te Amsterdam, in de Grof- en Scheeps-smederij, op de Hoogte van de Kadijk, tegenover de Kerkstraat, N°. 261, van ouds genaamd: de Plaats Rooijaal' (makelaar C. van Campen).

Zilver en Rariteiten.

N. 24. 1 zuiver toongevende Fiool en Strijkstok, gemaakt door *Jacob Stainer* à Cremona.
[Verkocht aan 'J. A. de Groot' voor *f* 11,–.]
25. 1 Waldhoorn in zijn Kast, gemaakt door *J. H. Muller* à Dresden.
[Verkocht aan 'Reighart' voor *f* 1,75.]

GAA.

1830, april 26 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Wel Ed. Geb. Heer Mr. Christiaan Everard Vaillant, [...] oud directeur der in- en uitgaande regten [...]', 'ten huize van de Boekhandelaars P. den Hengst en Zoon, in de Kalverstraat bij den Dam' te Amsterdam.

Boekenkast, Insecten kabinet, Violen, Liefhebberyen &c.

4 Een Echte STRADUARIUS met Strykstok in deszelfs Kis[t]je.
[Verkocht voor *f* 300,–.]
5 Eene fraaije en extra welluidende Viool door *Johannes Amatie van Cremona.*
[Verkocht voor *f* 17,–.]
6 Eene dito Viool en Strykstok, in zijn kast.
[Verkocht voor *f* 20,–.]

KVB 1170.

1830, april 26 [*bis*] – Verkoping door B. Scheurleer, boekhandelaar 'in de Veenestraat, wijk S, n°. 152' te 's-Gravenhage.

Muzijk-Instrumenten.

111 Een basviool door J. Stainer.
112 Een viool door H. Albani, 1693.
113 Een dito, vermaakt door Vuillaume te Brussel.
114 Een viool door Nicolaus Amatius Cremonien, met een strijkstok.
115 Een viool van Hendrik Jacobs met een strijkstok, in een eikenhout kistje.
116 Een palmhoute dwarsfluit van vier stukken met ivore banden en dubbelde kleppen, in een foudraal.
117 Een palmhoute dwarsfluit met zilvere klep.
118 Een dito dito.

KVB 1171.

1830, april 28 – Verkoping 'in het Locaal der Notarissen, te Rotterdam' 'door den Notaris Jan Abram Jongeneel'. Catalogus uitgegeven door 'J. van Baalen, Boekverkooper op de Hoogstraat'. 'Kunnende het Orgel ten huize van den overledenen (Lombertstraat, wijk H, n°. 135) worden bezigtigd, met een Permissie-Billet van den Notaris'.

Muziek-Instrumenten.

1 Een fraai kabinet-orgel, gemaakt door Kunckel, in eikenhoute kas, het klavier van C tot F, en bev. de volgende registers, allen gehalveert, als:

Holpijp	8 voet.	Terciaan	$1^3/_4$ voet.
Prestant	8 ——	Quint	$1^1/_2$ ——
Prestant	4 ——	Vogelfluit	1 ——
in 't gezigt.			
Fluit	4 ——	Speelfluit	2 ——
Octaaf	2 ——	Sexquialter	2 ——
Prestant	2 ——	een Zwelling.	

[Aan de hand van de beschrijving op de titelpagina van deze catalogus kan niet met zekerheid worden vastgesteld of het orgel in bezit was van 'den HoogEerw. en zeer Gel. Heer T. Hoog, in leven President van het Provinciaal Kerkbestuur van Zuid-Holland en van het Klassikaal Bestuur, en Predikant bij de Hervormde Gemeente te Rotterdam', wiens boeken bij deze gelegenheid werden geveild.]

2 Een zeer fraaije zwart ebbenhoute dwarsfluit, door den beroemden L. Drouët, met 8 kleppen en ivore banden, liggende in een mahoniehout, met fluweel gevoerd kistje.
3 Een zeer goede Fransche guitar, in cart. doos.
4 Een zeer goede viool en strijkstok, klein model.
5 Een goede alto-viola.

KVB 1173.

1830, juni 1 – Verkoping door 'de Wed. F. J. van Tetroode, Kalverstraat, N°. 37' te Amsterdam.

Liefhebberijen enz.

9 Eene excellente Viool, door *Klotz.*
10 Eene dito. door *Withalm.*
11 Eene dito. door *Kuijper.*
12 Een extra zuiver en sterk toon gevende Piano-Forte, zijnde een Vleugel of Staartstuk van 6 Octaaf, gemaakt door *André Stein*, te *Weenen.* met twee Pedalen en in fraaije mahoniehouten Kast.
13 Eene excellente Viool door *Cornelis Berken Bos* te Amst. 1747.
14 Eene zeer welluidende Flute à bec.

KVB 1178a.

1830, augustus 16 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Jan Antonie Jacobus Carré, Oud practiserend Advocaat en Notaris, voormalig Secretaris der stad 's Gravenhage, en laatstelijk Griffier bij de Regtbank van eersten aanleg aldaar', door en ten huize van 'J. Immerzeel, junior. / in de Nobelstraat n.° 63, te 's Gravenhage'.

Pendules. – Muziekinstrumenten. – Bokalen. – Liefhebberijen enz.

110 Eene antique zeer welluidende Fluittafelpendule met zevenmaal afwisse-

lende muziek, die alle uur speelt en fraai met koperwerk ingelegd is. Zij loopt veertien dagen, slaat heel en half uur, en heeft eene fraai beschilderde plaat met beweegbare figuren.
[...]
116 Een Tyroler Viool, van M. Albani.
117 Een Zaltzburger dito, van anno 1737, van A. F. Mayr.
Deze violen, besloten in een eiken houten kast, met strijkstok en ivoor hartsdoosje, zullen afzonderlijk worden geveild.
118 Een cremoner Viool van Nic. Amatius, A.° 1682, met kast.
119 Een Viool van Babtista, met strijkstok en kast.
120 Een goede dito.
121 Een ivoren Dwarsfluit.
122 Drie stuks Turksch muziek.
123 Een Tambourin.

KVB 1179.

1830, augustus 23 – Verkoping 'door de boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'in het gewone Lokaal, op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen, enz.
1 Een Piano-Forte, van vijf octaaf met drie pedalen.
2 Een Viool met strijkstok in een met groen laken gevoerde eikenhouten kast.
3 Een Citer.
4 Een Harmonica.
5 Een draai Orgeltje om vogels te leeren. *defect.*

KVB 1180.

1830, oktober 25 – Verkoping nalatenschap mr. Wilhelm Godart Johan van Gendt, 'in leven Raadsheer in het Hooge Geregtshof te 's Gravenhage', 'ten huize van den Boek- en Kunsthandelaar J. Immerzeel, junior, in de Nobelstraat n.° 63, te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen enz.
20 Een goede Viool.
21 Eene d.° d.°
22 Eene Viool van Aegidius Kloz, met strijkstok, in eikenhouten kast.
23 Eene beste Viool van Nic. Amatius, A°. 1682, met kast.
24 Eene ivoren dwarsfluit, met twee verwisselstukken.
25 Een goed geconditioneerde en weinig gebruikte Waldhoorn, in kast.

KVB 1186.

1830, november 29 – Verkoping 'door en ten huize van W. K. Mandemaker, Boekhandelaar, in de Papestraat, E. N°. 221, te 's Gravenhage'.

Instrumenten en Liefhebberijen.
Stukken van onderscheiden aard.
160 Een palmhouten met ivoor gemonteerde klarinet, door *Grenser* te Dresden, liggende in een net mahonyhouten kistje.
161 Een palmhouten dwarsfluit, met stemstukken, door *Lederer*.
162 Twee dito klarinetten.
163 Een zeer goede alt-viool, met strijkst., door *Anciaume le Jeune*.
164 Een viool, met strijkstok, door *Kuypers*, in een eikenh. kistje.

KVB 1185.

1830, december 6 – Verkoping 'ten huize van P. den Hengst en Zoon, in de Kalverstraat, n°. 9' te Amsterdam.

Muziek en Muziekinstrumenten.
X Eene extra welluidende Violoncelle met Strykstok, in eene sterke Kast.
[Verkocht voor *f* 15,–.]
Y Eene Viool van byzonder formaat met een Strykstok.
[Verkocht voor *f* 2,–.]
Z Eene exquise Altviool.
[Verkocht voor *f* 5,–.]
Aa Eene dito, mindere.
[Verkocht voor *f* 1,–.]
Bb Eene pretieuse palmhouten Dwarsfluit met zilveren kleppen van *Potter* te Londen.
[Verkocht voor *f* 5,–.]
Cc Eene welluidende Viool van een gerenomeerd maker.
[Verkocht voor *f* 3,25.]

KVB 1188.

1831, maart 14 – Verkoping door B. Scheurleer, boekhandelaar 'in de Veenestraat, wijk S, n°. 152' te 's-Gravenhage.

Muzijk-Instrumenten.
128 Een bas viool, door J. Stainer.
129 Een guitaar.
130 Een kopere waldhoorn met deszelfs toebehoren, in een eikenhouten kistje met groen laken gevoerd.
131 Een palmhoute dwarsfluit, in een doos.
132 Een dito dito.
133 Een flageolet, met muzijk.

KVB 1194.

1831, mei 17 – Verkoping 'in het voormalig Hof van Brussel, op de Hoogstraat, Wijk K. No. 66' te Rotterdam, door M. J. Lelijvelt, 'Boekverkooper' 'aan den Steiger te Rotterdam'.

Prenten, Kaarten en Liefhebberijen.
68 Een Kanarie-Orgeltje.
[...]
70 Twee Fluiten.

KVB 1204.

1831, mei 24 – Verkoping 'door en ten huize van C. C. van der Hoek, Boekhandelaar op de Breedstraat' te Leiden.

Inst[r]umenten en Rariteiten.
2 Een dwarsfluit in een ledere zak.
3 Een viool gem. J. H. G. Remy.
4 Een dito en strykstok, Amst. 1679, in een cart. doos.
5 Een goed geconserveerde viool van Lechleitner, Leid. A°. 1794.

KVB 1204a.

1831, augustus 22 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Wel Edelen Heer M. C. Belinfante' 'ten huize van den Boek- en Kunsthandelaar J. Immerzeel, junior, in de Nobelstraat n°. 63, te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen en andere Voorwerpen.
9 Eene ebbenhouten dwarsfluit, met 8 zilveren kleppen en ivoren banden.
10 Eene dito dito, met 1 dito klep en dito banden.
11 Een steiner-viool.
12 Een fabriek- dito.
[...]
16 Een kanarieorgeltje.

KVB 1207.

1831, september 27 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Wel Edele Heer J. D. Schermerts. / Oud Burgemeester der Stad Elburg', 'ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, op het Water bij de Papenbrug, N°. 30' te Amsterdam.

Muzijk Instrumenten.
1 Een allerbeste Fiool, door J. Stainer van 1662, met Strijkstok.
2 Een dito dito, door denzelve van 1656, met dito.
3 Een beste Fiool en Strijkstok, in papieren kast.
4 Een dito Alt Fiool en Strijkstok, in houten kast.
[...]
7 Een fraaije Dwarsfluit door J. Deppe.
8 Een zwart ebbenhoute dito door J. Beuker.

KVB 1211.

1831, december 22 – Verkoping 'ten huize van den Boek- en Kunsthandelaar J. Immerzeel, junior, in de Nobelstraat n°. 63, te 's Gravenhage'.

Instrumenten, Liefhebberijen en andere Voorwerpen.
25 Een Klarinet van Embach.
26 Een palmhouten Dwarsfluit, van J. G. Fpever [*sic*], te Potsdam, met vier verwisselstukken en zilveren kleppen.

27 Een ebbenhouten dito, met 8 zilveren klepp. en ivor. banden.
28 Een Alt, door Joh. Kuypers, 1780, met strijkstok, in eikenhouten kistje.
29 Een goede Viool, in kartonnen dito.

KVB 1221.

1832, februari 29 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den Wel-Ed. Heer A. van Calcar, in leven Med. Dr. te Deventer', 'door en ten huize van C. C. van der Hoek, Boekhandelaar op de Breedestraat te Leyden'.

Instrumenten.

101 Een viool van Steiner, en strijkstok. 1675.
102 Eene ongemonteerde dito met dito.
103 Een zeer fraaije viool van denzelfden maker 1655, met strijkst. en 2 blakertj. in een bruin hout. kistje.

KVB 1228.

1832, maart 22 – Verkoping door en 'ten huize van den Boekverkooper S. de Grebber, in de Kalverstraat, tusschen het Spui en de Heilige Weg, N°. 94, te Amsterdam'.

Rariteiten.

25. Een uitmuntende en goed geconserveerde Engelsche Forte-Piano door *Borrowood & Comp.*, te London, van 6 Octaaf, in keurige Mahonyhouten Kast.

KVB 1233.

1832, maart 26 – Verkoping 'in het Lokaal der Notarissen' te Rotterdam door de notarissen Schadee en Kley. (Catalogus uitgegeven door J. van Baalen te Rotterdam.)

Muziek-Instrumenten.

1 Een extra welluidende Viool. [Verkocht voor *f* 35,–.]
2 Een dito dito. [Verkocht voor *f* 40,–.]
3 Een extra welluidende Viool.
4 Een dito dito.
5 Twee goede Violen, liggende in een eikenhout kistje.
6 Een zeer fraaije ebbenhoute Dwarsfluit van Grenser, met zes kleppen, liggende in een net mahoniehout en met laken gevoerd kistje.
7 Een zeer fraai stel palmhoute B. en C. Clarinetten van Buhner en Kehler, met veertien kleppen, met al deszelfs toebehooren, liggende in een zeer fraai mahoniehout kistje.
8 Een uitmuntende Waldhoorn van Schuster, met al deszelfs beugels, liggende in eene met laken gevoerde kist.

KVB 1234a.

1832, mei 28 – Verkoping 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen, enz.

1 Een Piano-Forte van vijf octaaf, gemaakt door *R.* en *P. Meijer*, te Amsterdam.
2 Een dito dito.
3 Een Guitar in een houten kistje.
4 Een kleine dito.

KVB 1243.

1832, november 7 – Verkoping door 'B. Scheurleer, Boekhandelaar te 's Gravenhage', 'Veenestraat, wijk S, no. 152'.

Instrumenten en Rariteiten.

22 Een zeer fraaije Cremoner viool, 1647, met twee fraaije strijkstokken, leggende in een daartoe gemaakte mahoniehoute kast met groen laken gevoerd.
23 Een viool door J. Stainer, met een strijkstok.
24 Een guitaar door J. Cuijpers.
25 Een dito.
26 Een palmhoute dwarsfluit van vijf stukken.
27 Een Stainer viool, 1658, met strijkstok.
28 Een viool en strijkstok.
[...]
117 Een viool met een strijkstok.
118 Een guitaar.

KVB 1252.

1832, november 26 – Verkoping nalatenschap G. te Water, 'Theol. Doct. Inspector Studiorum', door C. C. van der Hoek, boekverkoper te Leiden.

Muziek-Instrumenten en Muziek-Werken.

1 Een Dwarsfluit.
2 Een Clarinet.
3 Eene gemonteerde Viool van Cleinman met strijkstok en cartonne doos.

KVB 1252a.

1832, november 26 [*bis*] – Verkoping 'door den Notaris Mr. P. G. [van?] Dalen' 'in het Lokaal der Notarissen, op de Geldersche Kade, te Rotterdam'. (Catalogus uitgegeven door 'J. van Baalen, boekverkooper te Rotterdam'.)

Muziek en Muziek-Instrumenten.

16 Een stel uitmuntend fraaije Klarinetten van Buhner en Kehler, met alle de kleppen, koppen, rieten en verder toebehooren, in een zeer fraai mahoniehout kistje.
17 Een extra welluidende fransche Guitar.
18 Een goede fransche Viool en Strijkstok.
19 Een dito met dito.

KVB 1257.

1832, december 3 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar W. K. Mandemaker, in de Papestraat, E N°. 221, te 's Gravenhage'.

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

7 Een viool met strijkstok.
8 Een doorspeelde alt van *A. Storck*, 1773, met strijkstok, in eene eikenhouten kist.
9 Eene goede viool, gemerkt *Hieronymus Amati*, met strijkstok en houten kist.
10 Eene dito gemerkt *Nicolaus Amatius*, 1776, met houten kist.
11 Een Withalmer viool, met strijkstok en houten kist.
12 Een zoogenaamde driekwart- of kinderviool.
13 Een dwarsfluit.

KVB 1259.

1833, maart 25 – Verkoping 'ten huize van den Heer J. Schrauwen op de Groenmarkt, over het Stadhuis, door de Boekverkoopers J. de Vos en Comp. te Dordrecht'.

Allerlei Zaken.

6 Een Harmonica in een extra fraaije Mahonijhouten kast.
7 Een Octaaffluitje.
8 Een Flageolet.
[...]
11 Een fluit van Drouët met acht kleppen.
12 Een Dwarsfluit.
13 Een Viool met Strijkstok.
[...]
16 Een Draai-Orgeltje.

KVB 1268.

1833, april 22 – Verkoping 'in de Veenestraat wijk S, no. 152' door B. Scheurleer, boekhandelaar te 's-Gravenhage.

Muzijk-Instrumenten.

58 Een extra welluidende zes en een half octaaf Piano Forte, door Winands ainé te Brussel, in eene mahony gepolidoerde [*sic*] fraaije kast, met 4 pedalen, extra goed geconserveerd.
[...]
60 Een viool door J. Steyner, 1698, met een strijkstok, in een kast.
61 Een Stainer viool, 1658, met strijkstok.
62 Een viool en strijkstok.
63 Een palmhoute dwarsfluit van vijf stukken, in een doos.

KVB 1271.

1833, mei 20 – Verkoping 'ten huize van J. Altheer achter den Dom Lett. F. N°. 304' te Utrecht.

Muziek.

12 Een Dwarsfluit, 6 stukken.
13 ——— 7 stukken.
14 ——— 5 stukken.
15 ——— van Potter te Londen, 3 stukken.
16 ——— van 5 stukken.
17 ——— van 6 stukken.

KVB 1276.

1833, juli 1 – Verkoping 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen, enz.

1 Een Piano-Forte, van vijf octaaf, met twee pedalen.
2 Een groote Draai-Orgel.
3 Een zeer goede Viool met strijkstok, in een houten kistje.
4 Een ivoren Dwarsfluit, door *B. Walter*.

KVB 1281.

1833, juli 15 – Verkoping 'door en ten huize van F. P. Sterk, Drukker en Boekhandelaar te Breda'; 'de ingang tot de Verkooping is in de Karnemelkstraat'.

Rariteiten.

24 Een Draaiorgel om Canari-Vogels te leeren, goed in orde.
[...]
29 Een B-Clari. met een A stuk in de best. order van *Furlings*.
30 Een C-Clarinet *van Furlings* alle [*sic*] Goed bij toon, behoorende bij ieder een Lederen Zak.

KVB 1284.

1833, september 2 – Verkoping van goederen 'grootendeels nagelaten door wijlen Mevrouwe Douairière van Baerle en den Wel Edel Geboren Heer C. van Baerle, in leven Commies bij het Ministerie van Financie' 'door en ten huize van den Boekhandelaar W. K. Mandemaker, Papestraat, E 221, te 's Gravenhage'.

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

22 Eene fraaije welluidende zes octaaf Piano-forte, van William Stodard & son.
23 Een fraaije guitaar, door Aubry, in een met laken bekleedde kast.
24 Een zeer goede viool met strijkstok.
25 Een dito dito met dito.
26 Een dito dito met dito.
27 Een viool met twee strijkstokken.
28 Twee palmhouten flageoletten.
29 Een groote dito.
30 Een dito kleine.
31 Een dito zwarte.
32 Een octaaf dwarsfluitje.

KVB 1289.

1833, september 23 – Verkoping door B. Scheurleer, 'Boekhandelaar te s Gravenhage' 'in de Veenestraat wijk S, no. 152'.

Instrumenten en Rariteiten.

53 Een palmhouten dwarsfluit van vijf stukken met een zilveren klep, in een zak.
54 Een dito dito in zes stukken, met onderscheiden zilveren kleppen, in een doos.
55 Een viool door J. Steyner, met een strijkstok, in een kast.

KVB 1295.

[ná **1833**] – Veiling te onbekender plaatse (titelblad ontbreekt).

G. Een welgeconserveerde en zuiver toon gevende bas, gemaakt door Bossut à Bruxelles 1761, benevens strijkstok en groen couvert.
H. Een dito niet minder dito dito benevens strijkstok in houten kast.

KVB cc.

1834, januari 6 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den wel Eerw. zeer geleerden Heer P. Hondius, laatst rustend Leeraar te Leerdam' 'ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, op het Water, bij de Papenbrug, N°. 30' te Amsterdam.

Muziek Instrumenten.

48 Een zuiver en zeer helder toongevende Viool, gemaakt door *A. Jacobs*, te Amsterdam Ao. 1694, zijnde eene der beste van dezen Meester, met strijkstok.
49 Een niet minder helder toongevende Viool, door een Fransch Meester.
50 Een zuiver toongevende palmhouten Dwarsfluit, met zwarte banden, in cartonnen doos.

51 Een dito ebbenhouten dito, met ivore banden en zilvere klep, in roodlederen zak.
51* Een welluidende Kanarieorgel.

KVB 1309.

1834, april 28 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door de Wel-Eerw. Zeer Gel. Heeren J. Poppe, in leven Predikant te Oudelanden in Zeeland en J. A. G. Boom, in leven Predikant bij de Remonstrantsche Gemeente te Boskoop' 'ten huize van de Wed. D. du Saar, te Leiden'.

Chirurgische Instrumenten, Platen, Rariteiten, Pakketten en Boekenkast.

62 Een Huisorgel.

KVB 1327.

1834, juni 2 – Verkoping nalatenschap W. R. E. Baron van Heeckeren van Walien, 'Kamerheer van Z.M. den Koning der Nederlanden, Lid der Ridderschap van Gelderland, gepensioneerd Generaal Majoor, enz. enz.' 'aan het huis van de Overledenen, [...] door den Boekhandelaar en Boekdrukker W. J. Thieme' te Zutphen.

Rariétes.

40 Een extra beste fiool van J. Stainer in Absam, prope Oenipontum 1654.

KVB 1334.

1834, augustus 11 – Verkoping 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'op de Groenmarkt, wijk B, no. 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen enz.

1 Een Bureau-Orgel, met twee Registers en een Klavier van $4^1/_2$ octaaf.
2 Een Klavecimbel, met een Klavier van $3^1/_2$ octaaf.
3 Een Draai-Orgeltje, met 8 Aria's.
4 Een dito met 9 dito.
5 Een zeer goede ebbenhouten Dwarsfluit, met ivoren banden, in kartonne doos.
6 Een palmhouten dito met dito in dito.
7 Een dito Tersfluit.
8 Een dito Fluit à Bec.
9 Een ebbenhouten Flageolet.
10 Een Kinder-Viool, in een houten kas.

KVB 1343.

1834, oktober 8 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door den Wel Eerw. Heer A. Tyssen, in leven R. C. P. en Pastoor te Voorschoten', 'door en ten huize van J. W. van Leeuwen. / Boekverkooper op de Breedestraat te Leyden'.

Schilderstukken, Aardgloben, Rariteiten, enz.

26 Een palmhoute dwarsfluit uit vier stukken van Tölke.

KVB 1348.

1834, oktober 20 – Verkoping van goederen uit een viertal nalatenschappen 'in het Lokaal der Notarissen te Rotterdam' door den Notaris J. A. Jongeneel. (Catalogus verzorgd door 'J. van Baalen, Boekverkooper aan de Hoogstraat' te Rotterdam.)

Muziek en Instrumenten, meerendeels nagelaten door wijlen den Heer A. Bon.

73 Een zeer goede Viool, door J. Kuypers, en Strijkstok, in een kast.
74 Een oude dito.
75 Een Alt-Viool.
[...]
80 Een Kleppenhoorn.
81 Een stel Clarinetten A, B en C met kleppen, in een foudraal.
[De nrs. 73 t.m. 81 verkocht aan 'Bon'.]
82 Een stel zeer fraaije en goede dito van Buhner en Kehler, liggende in mahoniehoute kist.
[Verkocht voor *f* 40,– aan 'Tromp'.]
83 Een Melodion in fraaije mahoniehoute kast, met koper ingelegd, vervaardigd door J. C. Dietz te Emmerik.
[Verkocht voor *f* 83,– aan 'V. Hees'.]
84 Een Waldhoorn.
85 Een Dwarsfluit.

[*Handgeschreven toevoegingen:*]
73* Een Steiner dito in mahogniehoute kast.
84* Een Waldhoorn.
85* Een dito in een kistje.
[Verkocht voor *f* 55,–.]
90 Een Guitarre.

KVB 1350a.

1834, november 3 – Verkoping 'in de Veenestraat, wijk S, n° 152' door 'B. Scheurleer, Boekhandelaar te 's Gravenhage'.

Instrumenten etc.
211 Een viool door J. Cuipers, met een strijkstok.
212 Een draailier, in een kistje.

KVB 1355.

1834, november 20 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Heer W. C. de Vletter', 'ten huize van den Overledene, in de Houttuin, Wijk L, N°. 198, te Rotterdam' door 'Wed. Van der Meer & Verbruggen, Boekverkoopers op de Noordblaak' te Rotterdam.

Liefhebberijen, enz.
2 Een fraai Maghoniehouten orgeltje, met twee registers, $1^1/_2$ octaaf. *net geconserveerd.*
3 Een bruin-houten glas-cordium, of harmonica, voor heele en halve noten, $2^1/_2$ octaaf.
4 Een dito, 2 octaaf.
5 Eene dubbele mond-harmonica, met 32 toonen. *zuiver van toon.*
6 Een dito, met 8 toonen.
7 Een dito, met 6 toonen.
8 Een dito, met 4 toonen.
9 Een kanarie-orgeltje, spelende 8 aria's.
10 Een goede stemsleutel uit A, in koker.

KVB 1359.

1835, januari 27 – Verkoping door F. P. Sterk, 'Drukker en Boekhandelaar te Breda'. 'De Ingang tot de Verkooping is in de Karnemelkstraat.'

Liefhebberijen, Zeldzaamheden, enz.
1 Een Potsdammer dwarsfluit van Freijer en Martin in 3 stukken, met doos.
2 Een dwarsfluit, in 3 stukken.
3 Een dwarsfluit in 4 stukken met 4 kleppen.
4 Twee accorderende flageoletten van Rousseau.

KVB 1367.

1835, februari 4 – Verkoping nalatenschap 'Mr Gerard van Lennep' door en 'ten huize van den Boekhandelaar S. de Visser, te 's Gravenhage, Plein, K, no 413'.

[2de Appendix:]
Japansche, Chineesche, Turksche en andere Rariteiten.
75 Een dwarsfluit.
76 Een dito.
[...]
184 Een viool in Java vervaardigd.

KVB 1368.

1835, februari 16 – Verkoping nalatenschap 'Hermannus Tomas, in leven R. K. Pastoor der Kerk van den H. Willibrordus te 's Gravenhage', 'door en ten huize van den Boekhandelaar J. W. ten Hagen. / Hooge West-Einde te 's Gravenhage'.

Instrumenten, Plaaten, Kaarten enz.
1 Een bespeelde welluidende zes octaaf piano-forte, door *Stoddard* te Londen.

KVB 1371.

1835, juli 20 – Verkoping 'te Haarlem, in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, in de Warmoesstraat, door A. Engesmet, geadsisteerd door den Boekhandelaar Jb. Ritsema'.

Muzijk-Instrumenten.
1 Een zeer sterk toongevende opstaande Piano Forto, van $6^1/_2$ Octaaf, met 6 pedalen, waarvan een voor Turksch Muzijk, in een Mahonyhouten kast, van onderen 2 kastjes, van boven 2 deuren met traliewerk, met blaauwe zijde bekleed, waarachter eenige laden tot berging van Muzijk, gemaakt door Joseph Wachtel, à Wien.
2 Een zeer goede Piano Forto, van $5^1/_2$ Octaaf, met 3 pedalen, in Mahonyhouten kast.
3 Een zeer goede Piano Forto, van 5 Octaaf, met 2 pedalen, in Mahonyhouten ingelegde kast, gemaakt door Meincke Meijer en Pieter Meijer, te Amsterdam.
4 Een zeer goede Viool, van Apking, en Strijkstok, in een glad eikenhouten kast.
5 Een dito dito, met dito in dito.
6 Een ui[t]muntende Guitar.
7 Een uitmuntende Waldhoorn, met 9 verzetstukken, door C. Gottlob, te Eschenbach, met 1 zilveren en 2 koperen mondstukken, in een met groen bekleede glad Eikenhouten kast.
8 Een zeer goede B. Clarinet, door J. Imandt.
9 Een zeer goede Dwarsfluit, met verzetstukken, door F. G. A. Kirst, met een Muzijkboek.
10 Een dito dito, met zilveren klep.
11 —— —— —— —— ——— —— door Tibouville frères te Parijs.

KVB 1389.

1835, augustus 10 – Verkoping door 'J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt, No. 260, te 's Gravenhage'.

Schilderijen, Instrumenten, Rariteiten, enz.
17 Een ebbenhouten dwarsfluit, met zilver. *bis.*
18 —— clarinet.
19 —— fagot.
[...]
62 Een fraaijen viool, geteekend *Stainer*, in kast.
63 —— instrument, genaamd *ofieslaide* [!].

KVB 1391.

1835, augustus 31 – Verkoping 'in het Lokaal *de Medeklinkers*, in de Colperstraat' te 's-Hertogenbosch door 'H. Palier en Zoon, Boekhandelaars te 's Hertogenbosch'.

Liefhebberijen.
255 Een hand-harmonica met klavier.
[...]
263 Een extra goede orchest viool, met stok en kast.
264 Een ut supra.
265 Een guitarre.
266 Een alto, met stok en kast.

KVB 1393.

1835, oktober 14 – Verkoping nalatenschap 'van wijlen den Heer Pieter Adriaan Huyssers, gewoond hebbende, en op den 6 Julij 1835 overleden te Chaam', door F. P. Sterk te Breda.

Liefhebberijen.
Fraaije mahoniehouten Piano door van Oeckelen.
[...]
Eene Harmonica, met bruin kistje.

KVB 1397.

1835, november 9 – Verkoping van goederen nagelaten door 'J. W. van der Linden, in leven Rentmeester van de Algemeene Nederlandsche Maatschappij, en Burgemeester der gemeente Hontenisse, enz. enz.' en een tweede persoon, slechts aangeduid met '***', 'ten overstaan van den Notaris D. J. van der Horst Serlé' 'op de Groenmarkt, wijk B. no. 28, te Middelburg in Zeeland' 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' (te Middelburg).

Liefhebberijen, Boekenkassen, enz.
1 Een zeer goed welluidend Kabinet-Orgel, met sprekende frontpijpen en de volgende registers, als: Fluit 4 voet, Holpijp 8 voet, Prestant 4 voet, Octaaf 2 voet, benevens Trammelant en Ventiel.
2 Een extra fraaije zes octaafs Piano-Forte, van *F. Rausch* te *Weenen*, uitmuntend van toon en goed geconserveerd.
3 Een kleiner dito van $4^1/_2$ octaaf, met een daarbij zijnde mahonijhouten Zitbankje met lade voor de Muzijk.
4 Twee ongemonteerde Violen in een houten kistje.

KVB 1403.

1835, november 30 – Verkoping van goederen 'grootendeels nagelaten door wijlen den Heer F. J. Berghuis, in leven Klokkenist en Organist te Delft'. (De catalogus werd gedrukt 'bij J. de Groot, te Delft'.)

Piano-Forte's, Muziek-Instrumenten, en Staande Horologien.

1 Een Seraph, door J. van Raaij te Amst., 6 octaaf.
2 Een Melodium, door denzelfden, $5^1/_2$ octaaf.
3 Een Piano-forte, door Graff te Weenen, 6 octaaf.
4 Een dito, door Erard te Parijs, $5^1/_2$ octaaf.
5 Een dito, door J. Broadwood te London, 6 octaaf.
6 Een dito, door Gebr. Meijer, 5 octaaf.
7 Een dito, door idem, idem.
8 Een dito, door van der Does, 6 octaaf, op een snaar.
9 Een dito, door Meijer, 5 octaaf.
10 Een dito, door idem, idem.
11 Een dito, door idem, idem.
12 Een dito, door idem, 4 idem.
13 Staafspel van 3 idem.
14 Een Clavecimbel, (staartstuk) door H. Dekker, $4^1/_2$ idem.
15 Een dito, dito.
16 Een dito, toeslaande.
17 Een dito, vierkant.
18 Een Violoncel in eikenhoute kist.
19 Twee Violen en strijkstokken, in een kast.
20 Twee dito, en dito, in dito.
21 Een Viool en strijkstok.
22 Een dito dito.
23 Een dito dito.
24 Een palmhoute Fluit, met 2 stemstukken.
25 Een dito dito.
26 Een dito dito.
27 Een regte Fluit en stemstukken.
28 Een Toestel tot beoefening van het klokkenspel.

KVB 1405.

1836, februari 23 – Verkoping nalatenschap 'Anthonij Hoexum van Dijk, in leven Kostschoolhouder te Wormerveer', 'ten Huize van J. T. Sar, achter de Nieuwe Kerk bij den Dam, over het Kostershuis'. (Catalogus uitgegeven door 'F. Kaal, Blaauwburgwal, No. 15', te Amsterdam.)

Gebonden en ongebonden Plaatwerken, Liefhebberijen enz.

20 Een zuiver en helder toongevende Viool, gemaakt door CUYPER, met goud gemonteerde Strijkstok, in net gladhout kastje.
21 Een dito als boven, met zilver gemonteerde Strijkstok.
22 Een Alt, met zilver gemonteerde Strijkstok, in een kastje.
23 Een dito met Strijkstok.
[...]
28 Een spelend Doosje met twee Airs.

KVB 1413.

1836, maart 22 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Jacobus Scheltema, in leven Griffier bij het Hoog Militair Geregtshof van het Koningrijk der Nederlanden, gevestigd te Utrecht, en aldaar overleden', 'ten Sterfhuize van den Heer overledenen, staande binnen Utrecht achter Sint Pieter, Wijk F. N°. 362', 'door C. J. van Velthoven, Vendumeester aan het Kantoor der Publieke Verkoopingen, achter Sint Pieter te Utrecht'.

Platen, Kaarten, Schilderyen, Medailles, Rariteiten, Boekenkasten enz.

Viool en Kist door *J. Hoefke*, Amst. 1776. [Verkocht aan 'Spiering' voor *f* 2,30.]

KVB 1418.

1836, april 11 – Verkoping 'ten Huize van de Wed. C. S. Roos, in *Het Huis met de Hoofden*, op de Keizersgracht, tusschen de Leliegracht en Heerenstraat' te Amsterdam, door een viertal makelaars.

Rariteiten.

117 Eene groote mahoniehouten Doos met Muzijkwerk, zeer helder en sterk van toon, spelende vier stukken, als: 1e en 2e deel der Ouverture van Masaniello, Marsch van Wilhelm Tell en Walse cordial.

Muzijk Instrumenten.

1 Een pretieuse zuiver toongevende Viool, gemaakt door NICOLAAS AMATIUS.
2 Eene dito, niet minder dan de voorgaande, mede uitmuntend van toon, door JACOBUS STAINER, in een groen leder kistje.
3 Eene Viool en Strijkstok, in eene eikenhouten kast.
4 Een dito en dito, zonder kast.
5 Eene Violoncel, in glad eikenhouten kast.
6 Eene Contrabas.
7 Eene Doos, inhoudende drie Dwarsfluiten.

KVB 1420.

1836, april 27 – Verkoping van goederen 'meestendeels nagelaten, door Wijlen den Heer J. B.', 'in het Lokaal der Maatschappij: *Verscheidenheid en Overeenstemming*, op de Scheepmakershaven' te Rotterdam. (Catalogus uitgegeven door 'M. J. Lelijvelt', boekverkoper te Rotterdam.)

Instrumenten en Liefhebberijen.

152 Een Viool met fraaije kast.
[...]
163 Een Fagot met losse benoodigdheden.
[...]
191 2 Rottingen met Dwarsfluiten. – 1 dito met een Pijp.
192 1 Bruinhouten Dwarsfluit.
193 Een doos met Fluiten, *defekt*.

[Appendix:]
Liefhebberijen.

229 2 Kanarievogel-Orgeltjes.

KVB 1426.

1836, mei 16 – Verkoping nalatenschap 'Vrouwe Jacoba Johanna van de Perre, laatst weduwe van den Heer J. C. Schummelketel', 'ten woonhuize der overledene, in de Lange Noordstraat te Middelburg' 'door den Boekverkooper E. Hendrikse' te Middelburg.

Liefhebberijen enz.

1 Een extra fraaije Engelsche Pianoforte van 6 octaaf, zijnde een staartstuk, van Kirkman te Londen, uitmuntend van toon en goed geconserveerd.
[...]
18 Eene Tijroolsche guitar.
19 Eene zeer goede viool met strijkstok.
20 Eene palmhouten dwarsfluit met verzetstukken, in eene doos.
[...]
152 Een harmonica in een foudr. en een beene kokertje.

KVB 1428.

1836, juni 6 – Verkoping 'door en ten huize van J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt, No. 260, te 's Gravenhage'.

Muzijk en Muzijk-instrumenten.

31 Een zeer fraaije clarinet met onderscheidene losse stukken in een lederen zak.
32 Een clarinet.
33 Eene zeer welluidende guitar.
34 Een violoncel met strijkstok.
35 —— viool.
36 Twee dito.
37 Een viool, gemerkt *Stainer*.
[...]
39 Eene zeer goede flageolet.

KVB 1430.

1836, oktober 17 – Verkoping 'door en ten huize van J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt n° 260, te 's Gravenhage'.

Muzijk, Muzijkinstrumenten, enz.

44 Een zeer goede ebbenhouten dwarsfluit met kleppen, door *Hannecke*.
45 Twee dito kleinere.
46 Twee violen met strijkstokken, in eene kast.
47 Een viool, gemerkt *Jacobus Stainer*, met strijkstok.
48 Een Amatie viool.
49 Een zeer goede viool. bis.
50 Een alt.

51 Een kleine klots viool.
52 Een violoncel.

KVB 1437.

1836, oktober 17 [*bis*] – Verkoping 'in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, te Rotterdam' 'door den Boekverkooper J. van Baalen' (te Rotterdam).

Muziek en Instrumenten.

37 Een viool met twee Strijkstokken, in een kist.
38 Een uitmuntende, zeer welluidende en zeer goed geconserveerde italiaansche Viool, van den beroemden Amathus van Cremona (1618) met Strijkstok, in een notenboomenhoute kast.
[Verkocht voor *f* 150,–.]
39 Een fraai stel A, B en C Clarinetten van palmhout, met 16 ronde koperen kleppen, in een mahoniehout kistje.
[Tezamen verkocht aan 'G.(?) Opzoomer' voor *f* 60,–.]
40 Een zeer fraaije Fluit, van Nicholson, van ebbenhout, met 10 kleppen en pomp, in een zeer net met fluweel gevoerd kistje.
[Verkocht aan 'Luchtmans' voor *f* 25,–.]
41 Een zeer goede fransche Guitar, in een kistje.

[*Handgeschreven toevoeging:*]
38* Een dito.
[...]
38*** Een windharp.

KVB 1438.

1836, oktober 24 – Verkoping 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en S. van Benthem' 'op de Groenmarkt, wijk B. n.° 28, te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen, enz.

1 Een zeer goed en welluidend Kabinet-Orgel, met sprekende frontpijpen, en de volgende Registers, als: Holpijp 8 voet, Prestant 4 voet, Octaaf 2 voet, Gemshoorn 3 voet, Fluit 4 voet, Prestant 8 voet discant, voorts Tramblant en Ventiel, zijnde he[t]zelve buitenwerks 2 ellen, 90 duimen hoog, 1 el, 65 duimen breed, en 92 duimen diep.
2 Een Engelsche Vijf Octaafs Piano-Forte, van *Longman & Broderip* te Londen, in een zindelijke mahonijhouten kas.
3 Een Draai-Orgeltje met 8 Aria's, om vogels te leeren.
4 Een fraaije ivoren Dwarsfluit, met derzelver verzetstukken.
5 Een palmhouten dito, met dito.
6 Een B Clarinet.
7 Een C dito.
8 Een dito dito, in een kartonne doos.

KVB 1439.

1836, november 14 – Verkoping nalatenschap 'G. Verryn Stuart, Med. Doct. te Amsterdam', 'door en ten Huize van S. de Grebber, in de Kalverstraat, bij den Heiligen Weg, No. 94, te Amsterdam'.

Liefhebberijen en Rariteiten.

9 Een zonderlinge fluit van de Siammers.
[...]

Boekenkasten en Piano.

H. Een uitmuntend en goed geconserveerde Engelsche Forte-Piano door Borrwood en Comp. te London, van 6 octaaf in keurige Mahonijhoute kast.

KVB 1444.

1836, november 16 – Verkoping 'in het Venduehuis aan de Voorstraat, wijk 5, n°. 86, te Delft'.

Liefhebberijen, Muzijk enz.

1 Een piano forte, vijf octaaf, door Meyer.
2 Een dito, dito, zonder naam.
3 Een dito, dito, idem.
4 Een dito, dito, door Hoffmann.
5 Een dwarsfluit.
6 Een flageolet. *Bis.*

KVB 1445.

1836, november 30 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door den Heer George Libry Comte de Bagnano',

'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam op het Water, bij de Papenbrug, No. 30'.

Liefhebberyen.

1 Een extra zuiver toongevende VIOOL, door JOHANNES KUIJPERS, te 's Hage, met strijkstok, in deszelfs gladhouten kast.

KVB 1448.

1837, januari 24 – Verkoping 'in het Lokaal voor Publieke Verkoopingen, van ouds genaamd *het Oudezijds Heeren-Logement*' ten overstaan van de notarissen Hendrik Ogelwight Jr. en Joannes Ambrosius Boldoot.

Muzijk- en andere Instrumenten.

N.39 1 aangenaam luidende Piano-Forte van 6 octaaf en 1 Pedaal, gemaakt door DETMAR *à Londen*, besloten in keurig gepolitourd gebloemd mahonie kast, met vergulde ornementen versierd, op gedraaide pooten.
40 1 zeldzaam alzoo voorkomende *echte Cremona*-Viool, A°. 1614, en strijkstok.
41 1 welluidende dito en dito.
42 1 beste Altviool en strijkstok.
43 1 dito dito dito.
44 1 fraaije Violoncel in eikenhouten kast.

Prachtige Tafel- en Schoorsteenpendules, dito Kandelabres, sierlijke Schoorsteenvazen, staand Horologie, Landschap met slaande Dorpsklok, keurige Kamerkroonen, enz.

N. 6 1 juist geregelde Tafel- of Schoorsteenpendule, met geémailleerde wijzerplaat en bewegend Beeldwerk, loopt 8 dagen, slaat geheele en halve uren voluit, speelende onderscheidenen muzijkale aria's, gemaakt door JOZEF MARTINO à *London*, besloten in ebbenhouten vierkante kast met vergulde ornementen versierd.

GAA.

1837, februari 27 – Verkoping 'door en ten huize van J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt, n° 260, te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen.

1 Eene fraaije en welluidende piano-forte, van zes octaaf, in mahonijhouten kast.
[...]
18 Een viool, gemerkt *Stainer*, met strijkstok.
19 Een viool met strijkstok, bis.
20 Een kleine dito in kast met strijkstok.
21 Een palmhouten dwarsfluit.
22 Eene guitar.

KVB 1455.

1837, maart 13 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar W. K. Mandemaker, Papestraat, wijk E, n°. 221, te 's Gravenhage'.

Instrumenten en Liefhebberijen.

15 Een fraaije ivoren dwarsfluit, met zilveren kleppen en stemstukken, in foudraal.
16 Een palmhouten dito met dito.
17 Een kleine zwarte dito.
18 Een dito palmhouten octaaf fluitje.
19 Twee palmhouten dwarsfluiten, defect.
20 Een Steiner viool, met twee strijkstokken, in foudraal.
21 Een fraaije guitaar, in dito [...].

KVB 1458.

1837, maart 13 [*bis*] – Verkoping van o.m. 'eenige Boekenkasten, Muzijkwerken en Muzijk-Instrumenten. / Nagelaten eensdeels door den Wel Edel Gestrengen Heer Mr. Cornelis Hagen, in leven praktiserend Advokaat te dezer Stede, enz., enz. en voor het verdere gedeelte door een ander beoefenaar der Regtsstudie', 'door de Boekhandelaars J. Radink en D. Groebe, ten huize van A. Berestrat, in het Logement *het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en den N. Z. Voorburgwal' te Amsterdam.

Muzijkwerken en Muzijk-Instrumenten.

A. Een extra welluidende Altviool in een kistje, door Joseph Hornsteiner in Mittwald.

[Verkocht voor *f* 13,50 aan 'Loman'.]
B. Een dito dito dito in dito door Leopold Widhalm.
[Verkocht voor *f* 16,50 aan 'Groebe'.]
C. Een dito dito.
[Niet verkocht?]
D. Een dito dito.
[Verkocht voor *f* 1,50 aan 'Groebe'.]
E. Een dito dito.
[Verkocht voor *f* 0,70 aan 'Glaser'.]
F. Een fraaije gladhouten A en B Clarinet, met kleppen en doos, door H. Creuser, te Dresden.
[Verkocht voor *f* 5,– aan 'Rauwe'.]
G. Een dito dito met dito, door H. Creuser te Dresden.
[Verkocht voor *f* 4,25 aan 'de Leeuw'.]
H. Een palmhouten dwarsfluit in 5 verdeelingen; geteekend Cor. Hallum. in een zakje.
[Verkocht voor *f* 0,60 aan 'Spyker'.]

KVB 1459.

1837, maart 14 – Verkoping 'te Haarlem, in *het Lokaal* in de Warmoesstraat, door A. Engesmet, geadsisteerd door den Boekhandelaar Jb. Ritsema'.

[Zonder titel, aan het einde van de catalogus:]
1 Een excellent zeer sterk toongevend, zeer goed geconserveerd Kabinet-Orgel in Notenbomen Houten Kas met Spiegel-Deuren, zeer geschikt om in een kleine Kerk gebruikt te worden.
2 Een Bureau-Orgel in Notenbomenhouten Kast.

KVB 1461.

1837, april 12 – Verkoping 'door en ten huize van J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt, n°. 260, te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen.
11 Een guitaar door *Kuipers*.
12 Een dwarsfluit, met twee losse stukken.

KVB 1463.

1837, september 25 – Verkoping 'door en ten huize van J. van der Beek, Boekhandelaar op de Kalvermarkt, n° 260 te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen, Boekenkasten, enz.
11 Een trompet.
[...]
18 Een viool, [...] met strijkstok.
19 Eene guitar.
20 Eene palmhoute dwarsfluit.
21 Een kanarievogel orgeltje.

KVB 1476.

1837, oktober 3 – Verkoping 'van eene zeer groote en extra fraaije Verzameling van Muzijk [...] gevolgd van Muzikale Instrumenten' 'door en ten huize van den Boekverkooper S. de Grebber, in de Kalverstraat, bij den Heiligen Weg, N°. 94, te Amsterdam'.

Instrumen[t]s de Musique.
1 1 Piano-Forte de 6 Octaves et 4 Pédales, Acajou; par Lavry dit Winands ainé à Bruxelles.
2 1 Fis Harmonica de 2 Octaves, avec Soufflet.
3 [Idem dito.]
4 1 Harmonica de $3^1/_4$ Octaves, avec Clavecin.
5 [1 Harmonica de] $2^3/_4$ idem, avec idem.
6 1 Chiroplaste: door Logier, voor een groot Piano.
7 1 Engelsche Aëolus-Harp, van Goulding, London.
8 1 Violon: par Nic. Amatius Cremoniae, A. filii fec. 1650, met zwart kastje.
9 1 Violon: par Sebastian Kloz.
10 1 Violon: par Jacobus Stainer.
11 1 Violon: par Nic. Amatiuis [*sic*] Crem. Hier. filii, defect.
12 1 Violon: Nieuw fatsoen, zeer goed van toon.
13 1 Violon: Oud bespeeld, zeer goed.
14 1 $^3/_4$ Viool, idem.
15 1 Contra Alto-Viola.
16 1 Alto-Viola: door Jan Boumeester, 1678.

17 1 idem door Ant. Stradivarius, Cremon, 1708.
18 1 Flûte d'Amour en buis, garnie d'ivoir, 1 Clef.
19 1 Flûte en buis, et garnie d'ivoir, à 3 Clef.
20 1 Kleine Pijpers-Fluit.
21 3 Clarinettes, A, B, C, 12 Kleppen ieder, zwart hout met ivoor gemonteerd.
22 1 A en B Clarinette: van palmhout met ivoor en 7 kleppen, door Embach.
23 1 B Clarinette, v. palmh. zwart gemont., 5 klepp.: door Buffet frères.
24 1 B, idem, v. palmh. ivoor gemont., 5 klepp.: Martin.
25 1 B, idem, v. palmh. ivoor gemont., 5 klepp.: idem.
26 1 B, idem, v. palmh. ivoor gemont., 5 klepp.: Christiani.
27 1 C, idem, v. palmh. ivoor gemont., 5 klepp.: Martin.
28 1 C, idem, v. palmh. ivoor gemont., 5 klepp.: idem.
29 1 C, idem, v. palmh., zwart gemont., 5 klepp.: Hérouard frères.
30 1 C, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: idem.
31 1 C, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: defect.
32 1 D, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: door Martin.
33 1 D, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: idem.
34 1 F, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: idem.
35 1 F, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: Bühner en Keller.
36 1 F, idem, v. palmh., zwart gemont., 5 klepp.: Martin.
37 1 F, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: J. A. Imand (zonder Bec).
38 1 F, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: Cramer, (Defect).
39 1 S, idem, v. palmh., ivoor gemont., 5 klepp.: (Defect).
40 4 Diverse Verzetstukken.
41 1 ordinair Hautbois.
[...]
44 1 palmhouten G. Flageolet, met klepp.: door Camus.
45 1 ebbenhouten A. idem, met ivoor gemont., (defect).
46 2 ordinaire Flageoletten, van palmhout.
47 1 Trompette, met 6 kleppen en 4 beugels.
48 1 Posthoorn, met 4 idem en 4 idem.
48* 1 Ashoorn, 5 kleppen: door Embach.
49 1 Tenor-Posaune, (Tenor-Trombone).
50 1 Bass-Posaune, (Bass-idem).
51 1 Halvemaan, (Cor de Chasse).
52 en 53 2 Engelsche Bassons à 8 Kleppen: Goulding, London, nieuw.
54 1 Basson à 8 kleppen, nieuw.
55 1 idem, à 5 idem, oud.
56 1 oude Basson of Fagot.
57 en 58 2 Ophibarytons; ou, Serpent Basse par Pésé, à Paris.
59 1 Engelsch Serpent: door Goulding te London.
60 1 Basset-Hoorn.
61 1 Engelsch Tambourin: door Goulding te London.
62 1 ordinaire idem.
63 1 Triangle avec bagette.
64 en 65 2 Mandolines.
66 1 Draai-Orgel, (defect).
67 en 68 2 Hand-Harmonicas, met halven tonen.
69 à 71 3 Mond-Harmonicas, als Trompetten.
72 à 77 6 Mond-Harmonicas, à 3 Ackoorden.
78 1 Mond-Harmonica.
79 1 idem.

Instrumen[t]s Omis.
1* uitmuntende en goed geconserveerde Piano-Forte, door *Borrewood et Comp.*, te Londen, van 6 octaaf, in keurige mahoniehouten kast.
8* welgeconserveerde en welluidende Viool van den beroemden *Amatius Cremonea*, met strijkstok en notenboomhouten kast.
17* Alto Viola, door *Stradivarius (Crem.)* 1732, extra zeldzaam.

KVB 1476d.

1837, oktober 5 – Verkoping 'door en ten huize van F. P. Sterk, Drukker en Boekhandelaar te Breda'. 'De ingang tot de Verkoping is in de Karnemelkstraat.'

Kaarten, Platen, Schilderijen en Liefhebberijen.

21 1 Extra goede Waldhoorn in een kistje.
[...]
25 1 Orgeltje met 12 Arias.
26 1 Koperen Hoorn.

KVB 1476e.

1837, oktober 14 – Verkoping 'door en ten Huize van J. W. van Leeuwen, Boekverkooper op de Breedestraat, te Leyden'.

Rariteiten.

2 Een zeer fraaije Viool en Strijkstok.
3 Een zwarte Ebbenhoute Flageolet.
4 Een Palmhoute Dwarsfluit, uit vier stukken, door J. F. Ducker.

KVB 1477b.

1837, oktober 16 – Verkoping 'ten huize van Mejufvrouw de Wed. J. Schrauwen, op de Groenmarkt, over het Stadhuis, door de Boekverkoopers J. de Vos en Comp. te Dordrecht'.

Allerlei Zaken.

9 Een Schuif-Trompet en Lessenaar.
10 Een Fagot in bruin Kistje.
11 Een Fluit in vijf stukken.
12 Een Glazen Trompet, in bord papieren doos.
[...]
30 Een Fiool met Strijkstok.
[...]
34 Een Spelend Piano Werkdoosje, met zilver.

KVB 1479.

1837, november 13 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Hoog Edel Gestr. Heer Mr. C. van der Voordt Pieck, in leven Land- en Dijkschrijver des Rijks van Nijmegen, enz. enz.', 'door en ten huize van den Boekverkooper K. Fuhri, Papestraat, wijk E, n°. 221, te 's Gravenhage'.

Muzijk.

62 Een fraaije vijf-octaafs piano van *Meijer* te Amsterdam.
63 Een zeer fraaije en goed geconserveerde guitaar, in bordpapieren doos.
64 Een palmhouten dwarsfluitje.

KVB 1482.

1837, november 20 – Verkoping 'op de Groenmarkt, wijk B. n.° 28, te Middelburg in Zeeland' 'door de Boekverkoopers Johannes Ooms en van Benthem & Jutting' (te Middelburg).

Liefhebberijen, enz.

1 Een zeer goed welluidend Kabinet-Orgel, met sprekende frontpijpen en de volgende Registers, als: Fluit 4 voet, Holpijp 8 voet, Prestant 4 voet, Octaaf 2 voet, benevens Trammelant en Ventiel.
2 Een Draai-Orgeltje, met 2 Registers en 2 Trommels, ieder van 10 Aria's.
3 Een dito, met een Trommel van 7 Aria's.

KVB 1483.

1837, november 27 – Veiling 'ten huize van J. van Houtrijve, Jr. op de Voorstraat, over de Munt, te Dordrecht'.

Liefhebberijen.

1481 Eene zeer goede PIANO-FORTE, door Clementi, van Zes Octaaf, in Mahony-houten Kast.
[...]
1483 Een Harmonica.

KVB 1485.

1838, maart 12 – Verkoping nalatenschap 'Mr. Paulus Hubert Martini Buys, in leven Heere van Loenreslooth, Vice-President van de Regtbank van Eersten Aanleg, zitting houdende te Amsterdam', 'door de Boekhandelaars J. Radink en D. Groebe, ten huize van eerstgenoemde, in de Beurssteeg, No. 120' te Amsterdam.

Liefhebberijen, Muzijk, Instrumenten, enz.

G. Een welgeconserveerde en zuiver toongevende bas, gemaakt door Bossut à Bruxelles 1761, benevens strijkstok en groen couvert.
H. Een dito niet minder dito dito benevens strijkstok in houten kast.

KVB 1492.

1838, april 9 – Verkoping 'op de Groenmarkt wijk B. no. 30 te Middelburg in Zeeland' 'door den Boekverkooper E. Hendrikse'.

Liefhebberijen, enz.

35 een Windharp.
[...]
102 een Tambourin.
103 een Trommel met twee stokken.
104 een Palmhoute Dwarsfluit met verzetstukken.
105 een zwart ebbenhout dito.
106 een zwarte ebbenh: Dwarsfluit een dito dito.
107 een Ivore Flageölet.
108 een fraaije Guitar.

KVB 1494b.

1838, juli 9 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar H. W. van Harderwyk, aan den Steiger, te Rotterdam'.

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

30 Eene welgeconserveerde en welluidende Cremoner-viool met strijkstok, in nootenboomen-kast.
31 Eene extra goede Cuijper-viool met 2 strijkstokken in eikenhouten-kast.
32 Eene guitare.
33 Een B clarinet met een A stuk van Adler te Parijs, in een net bewerkt mahonyh. kistje, benevens een flageolet en een pak clarinet- en fluitmuzijk.
34 Een ebbenhouten fluit met ijvoren banden.
35 Een dwarsfluit – *bis* in een doosje.
36 Een harmonica.
37 Een kanarie-orgeltje.

KVB 1495c.

1838, november 19 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekverkooper K. Fuhri, Papestraat, wijk E, n°. 221, te 's Gravenhage'.

Instrumenten, Liefhebberijen, Papieren en Schrijfbehoeften.

1 Een twee octaafs harmonica, welke met de hand kan bespeeld worden, ingerigt om aan tafel te worden vastgeschroefd, en voorzien van een windbalk, die met de voet kan bewerkt worden. Fraai bewerkt en aangenaam van toon.
2 Een zeer fraaije en goed geconserveerde guitaar in cart. doos.
3 Eene goed geconserveerde viool en alt, met drie strijkstokken, enz. in eiken houten kist.
4 Eene alleruitmuntendste viool en alt van *Chappui* en *Falvrie* te Parijs (1790), met 2 strijkstokken in nooteboom-houten kist, welke in lederen foudraal.

KVB 1499.

1838, december 18 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen de Heeren Dr. Jb. van der Hout en de Graveur J. P. Visser Bender' 'in het gewone Verkoop Lokaal, te Haarlem, door A. Engesmet'.

Natuurkundige Instrumenten en Rariteiten.

79 Een gladh. Kis[t]je met A. B. en C. Klarinet van Tuurlink.
[Verkocht voor *f* 20,–.]
80 Een zwart ebbenh. Dwarsfluit met verzetstukken en zilveren klep.
[Verkocht voor *f* 7,–.]
81 Een Dwarsfluit met verzetstukken.
[Verkocht voor *f* 1,20?]
82 Een Harmonica.
[Verkocht voor *f* 3,25.]
83 Een Schalmey en Windharp.
[Verkocht voor ?]
[...]
108 Een Violoncelle.
[Verkocht voor *f* 1,–.]
109 Een Guitar.
[Verkocht voor *f* 3,–.]

KVB 1498a.

1839, februari 4 – Verkoping 'ten huize van A. Berestrat, in het Logement *het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal' te Amsterdam. (De catalogus werd uitgegeven door 'C. Weddepohl, in de Langebrugsteeg'.)

Piano-Forte, Liefhebberijen en Teekenbehoeften.

1 Een uitmuntende zuiver toongevende Piano-Forté van 6 Octaaf, met 2 pedaalen, besloten in een proper bewerkte Maghonyhouten gevlamde vierkante kast, rustende op 2 kunstig bewerkte kruisvoeten met gebronsde Bokkenpoten.
2 Een Tabaksdoos met speelwerk, 2 Aria's.
3 Een Snuifdoos met dito, als voren.
4 Een Acordium met 6 kleppen.
5 Een palmhouten Dwarsfluit.

KVB 1501a.

1839, april 8 – Verkoping 'door den Boekhandelaar J. J. Tijl, ten huize van H. Grijzen, aan het huis van Publieke Verkoopingen in de Vijfhoek te Zwolle'.

Rariteiten, enz.

2 Een oud bespeelde Viool, van George Kloz, in Mettin, met bruine kast en strijkstok.

KVB 1503b.

1839, april 22 – Verkoping 'door den Boekverkooper E. Hendrikse. / ten zijnen huize in de lange Noordstraat, wijk C no. 31 te Middelburg in Zeeland'.

Liefhebberijen enz.

229 Een zeer goede Viool en Strijkstok.
230 Een fraaije zeer goede [*sic*] toongevende Guitar liggende in een zindelijke cartonne doos.
[...]
340 Een extra fraaije Engelsche Pianoforte van 5 Octaaf zijnde een Staartstuk van Longman en Broderip, uitmuntend van toon.

KVB 1505.

1839, november 26 – Verkoping 'in het Lokaal voor Publieke Verkoopingen, van ouds genaamd het *Oudezijds Heeren-Logement*' door diverse makelaars.

Voortreffelijk Fluit-Orgel-Werk en Piano-Forte, prachtige Tafel- of Schoorsteen-Pendules, rijk vergulde Ornementen, Lampen, Branches, gebronsde Zaal- of Kamer-Kroonen en welgeregelde staande Horologien.

N. 1 1 welluidend Kamer-Fluit-Orgelwerk, gemaakt door den beroemden WINCKEL, omvat in keurig gebloemd mahoniehouten kast, zich voordoende als 1 commode, met koperen lijsten en halfronde in het paneel bewerkte deur, benevens 7 daarbij behoorende rollen, met de navolgende muzijkstukken:
Ouverture Elizabeth.
„ Jean de Paris.
Aria van Max, aus der Freischütz.
„ van Annchen, aus der Freischütz.
„ Trinklied v. Casper.
„ Finale, Freischütz.
Wals Preciosa.
„ Obéron.
„ Russe.
„ la pie Voleuse.
Airs Tyroliens.
„ Don Juan.
benevens gebruineerd eiken kistje, tot berging van 6 rollen.

N. 2 1 zuiver toongevende Piano-Forte van 6 octaaf en 1 pedaal, gemaakt door J. VAN RAAY à *Amsterdam*, besloten in fraai gevlamd mahonie met koper omringde kast.

N. 3 1 juist geregelde vorstelijke Tafel- of Schoorsteenpendule, loopt 8 dagen, slaat de geheele en halve uren, gemaakt door FRÈRES LURASCO à *Amsterdam*, geplaatst in rijk verguld boomornement met beeldwerk versierd, op vierkantig voetstuk onder gebogen heldere stolp, en gebloemd mahonie onderzetsel, waarin zich 1 op het uur spelend muzijkwerk bevindt.
[...]

N. 39 1 accuraat staand Horologie, loopt 8 dagen, slaat heele en halve uren, speelt 5 onderscheidene aria's, waarvan een op het uur, met aanduiding der maan en datum, gemaakt door KINTZING à *Nieuwied*, besloten in gevlamd mahoniehouten kast, ter zijde en van voren met groen zijden taft achter het koper hekwerk op de deuren.

GAA.

1839, december 9 – Verkoping 'in het Lokaal der Notarissen te Rotterdam' 'door den Boekverkooper J. van Baalen' (te Rotterdam).

Muziek, enz.

9 Eene zeer goede Guitarre in een cartonnen doos.
10 Eene uitmuntende Viool in een eikenhouten kastje.
11 Eene zeer goede Viool.
12 Eene dito dito.
[...]
14 Een Trompet in een kastje.
15 Een Alt-Bazuin in een kastje.
16 Een Slang-Serpent.
[...]
19 Een oude Basson.
20 Een Dwarsfluit.
22 Eene zeer goede bespeelde Violoncelle in bruine kast.
[Verkocht voor *f* 36,–.]
23 Eene dito Viool, geteekend Jac. Stainer.
[Verkocht voor *f* 39,–.]

Liefhebberijen.

28 Een zeer fraai Accordium.
[Verkocht aan 'Broedelet' voor *f* 14,–.]

KVB 1510a.

1840, april 21 – Verkoping 'ten huize van A. Berestrat, in het Logement *het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal' te Amsterdam. (Catalogus verzorgd door C. Weddepohl te Amsterdam.)

Simpliciakast, Liefhebberijen en Rarieteiten, Hoorns, Schelpen, Kantoor-Winkelgoederen, enz.

12 Een fraaije palmhouten Dwarsfluit, met zilveren Kleppen en Mahonijhout kistje.
13 Een fraaije palmhouten Dwarsfluit met 2 verlengstukken.
14 Een fraaije Viool, gemaakt door P. Jacobs, met Strijkstok.
15 Een dito dito, met Strijkstok.

KVB 1514a.

1840, november 16 – Verkoping 'op de Groenmarkt, Wijk B. no. 28, te Middelburg in Zeeland' 'door de Boekverkoopers Van Benthem & Jutting en Johannes Ooms' (te Middelburg).

Liefhebberijen, enz.

46 Een Clavecimbaal, gemaakt door *A. Ruckers* van Antwerp.

KVB 1522.

1841, maart 15 – Verkoping van goederen merendeels nagelaten door A. Aytink van Falkenstein, 'in leven Architect', 'in het Logement [*het Wapen van Bern*, op den hoek van] het Spui en N. Z. Voorburgwal' te Amsterdam door 'C. Wedd[epohl] in de Langebrugsteeg'. (Titelpagina overlangs afgescheurd; het losgeraakte deel verloren gegaan.)

Mathematische Instrumenten, Mosaïque en andere Liefhebberijen.

52 Een uitmuntend zuiver speelende zeer fraaije oude Viool, door een onbekend meester.
[...]
56 Palmhouten Dwarsfluit, door Christiani.

KVB 1525.

1841, juni 14 – Verkoping 'in het Lokaal voor Publieke Verkoopingen, te Rotterdam' 'door den Boekverkooper J. van Baalen' (te Rotterdam).

Muziek, Instrumenten, enz.

266 Een Altviool van JACOBUS STAINER. *Dit uitmuntend en bij de liefhebbers bekend Instrument is een der beste, door den beroemden* Stainer in 1660 *vervaardigd. Sints vele jaren onder de berusting van wijlen den WelEd. Heer P. Havelaar, is hetzelve uitmuntend geconserveerd en zonder eenig defect, liggende in eene zeer goede eikenhouten kist.*

267 Een zeer goede Ashoorn met beugels, in mahon. kist.

268 Een Waldhoorn met beugels.

269 Een zeer fraaije Waldhoorn, gemaakt door den beroemden Haltenhof, in een eikenhouten kist.

270 Een zeer fraaije ebbenhouten Dwarsfluit met kleppen van Grenser, in mahoniehouten kist.

271 Een uitmuntende palmhouten Rottingfluit met kleppen.

272 Een palmhouten Dwarsfluit.

273 Een zeer goede fransche Guitar.

[*Toegevoegd met de hand:*]

273* Een goede guitar.

273** Een goede viool en strykstok in kastje.

273*** Een d° zonder kast. *KVB 1530a.*

1841, augustus 3 – Verkoping van goederen nagelaten door 'B. Papenhuijzen, / Gewoond hebbende en overleden te Dordrecht', 'in het locaal der Stads Schouwburg, in de Wijnstraat, B. 63' te Dordrecht, 'door de Boekverkoopers Blussé en Van Braam, te Dordrecht'.

Vervolg der Voorwerpen van verschillenden aard.

233 Een zwart ebbenhouten Dwarsfluit van P. BORKENS, in mahonijhouten kistje.

234 Een zwart ebbenhouten Dwarsfluit, gemaakt door GASTOR te London, met zes zilveren kleppen en dito banden en twee verzetstukken, in een bruinhouten kistje. *KVB 1531.*

1842, maart 14 – Verkoping 'ten huize van J. van Zutphen, in het Logement *het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal' te Amsterdam, door C. Weddepohl te Amsterdam.

Muzijk-Instrumenten, en andere Liefhebberijen enz.

1 Een Zuiver toongevende Viool, door een oud Meester.

2 Een —— —— Alt-Viool, door dito dito.

3 Een —— —— Rotting-Fluit.

4 Een zeer fraaije zwarte Ebbenhouten Dwarsfluit met 2 verlengstukken.

5 Een Palmhouten Dwarsfluit, met 2 Verlengstukken.

6 Een dito dito, *bis*.

7 Twee Flageolet-fluitjes, en eenig Muzijk.

8 Een Mont-Harmonica.

9 Een Kalydakustiekon, waardoor men 214 Millioen Walsen kan Zamenstellen. *KVB 1542.*

1842, april 25 – Verkoping van goederen 'délais[s]és en grande partie par M. le Baron de Keverberg de Kessel, en son vivant Conseiller d'État, et par J. F. Audoor, ci-devant Greffier en Chef de la Cour Supérieure de Justice, de Bruxelles', 'par W. P. van Stockum, Libraire à La Haye, (Section S, N°. 353.)'.

Musique.

Een origineele STAINER-VIOOL met een leeuwenkop aan den hals, heerlijk van toon.

[Verkocht voor *f* 100,–.] *KVB 1487-5.*

1842, mei 9 – Verkoping 'in het Lokaal voor Publieke Verkoopingen, te Rotterdam' 'door den Boekverkooper J. van Baalen' (te Rotterdam).

Muziek en Muziek-Instrumenten.

13 Een zeer goede Basson, in een mahoniehout Kistje.

14 Eene uitmuntende Fluit van L. Drouet, met 9 Kleppen, in een mahoniehout Kistje.

15 Eene uitmuntende kristalle Fluit, gemaakt door Laurent te Parijs, met 6 Kleppen, in mahoniehouten Kist.

[...]

20 Een uitmuntende en extra goed geconserveerde Viool, gemaakt door Nicolaus Amatus van Cremona, anno 1632, een der schoonste stukken van dezen ber. meest.

[Verkocht voor *f* 115,–.]

21 Een goede Viool.

22 Een dito en Strijkstok.

[*Tussengevoegd met de hand:*]

15* Een zwart Ebbenhoute Tersfluit gemaakt door Hanneke[?].

20* Een alt. [Verkocht voor *f* 24,–.]

20** d° [Verkocht voor *f* 12,–.]

20*** Een viool. [Verkocht voor *f* 9,–.] *KVB 1545a.*

1842, mei 23 – Verkoping 'in het Logement *het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal, te Amsterdam' door C. Weddepohl te Amsterdam.

Liefhebberijen, Papieren en Muzyk, enz.

3 Een extra zuiver toongeevende Mandoline, v. J. Antonio, te Lissab.

4 Een Accordeon. *KVB 1546-I.*

1842, juni 27 – Verkoping 'door de Boekhandelaars Jacobus Radink en Frederik Muller, / Ten huize van den Eerstgenoemde, Beurssteeg, N. 120' te Amsterdam.

Liefhebberijen, Muzijkinstrum., enz.

18 Eene ebbenhouten fluit met zilveren kleppen en verzetstukken. In mahonijh. kistje.

19 Eene palmhouten clarinet van C. van Embach, met ivoren banden en 7 kleppen.

20 Een handaccordeon in cart. doos.

21 Eene viool en strijkstok, in doos. *KVB 1547.*

1842, augustus 15 – Verkoping 'op de Groenmarkt, wijk B. n.° 28, te Middelburg in Zeeland' 'door de Boekverkoopers Van Benthem & Jutting en Johannes Ooms' (te Middelburg).

Liefhebberijen, enz.

1 Een zeer goede en wel geconserveerde Piano-Forte van *zes* Octaaf met *vier* Pedalen, gemaakt door van der Does, te Amsterdam.

2 Een dito van *vijf* Octaaf.

3 Een zeer goede Viool met strijkstok.

4 Een Palmhoute Dwarsfluit met verzetstukken.

5 Een mahonijhouten Werkdoosje met Speelwerk.

6 Een verlakt blikken Doosje met dito. *KVB 1548a.*

1842, oktober 25 – Verkoping ten huize van Kemink & Zoon te Utrecht door Heimans en Kemink & Zoon.

Instrumenta Musica, Physica etc.

1 Een Violoncel van N. A. Cremona 1669, in houten kast.

2 Een Alt van denzelfden, 1673, in eiken kast.

3 Een Viool.

4 Een Guitar.

5 Een Patentfluit van Potter met 7 kleppen, in mahonijhouten kistje.

6 Een zwarte ebbenhouten Fluit in surtout.

7 Een Pianoforte van Van der Does, vijf en een half octaaf met vier pedalen. *KVB 1552a.*

1842, november 24 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door de Heeren B. H. Goudriaan, in leven Hoofd-Ingenieur van de Eerste Klasse bij de Waterstaat, en F. J. Bakker Korff, in leven Civiel Ingenieur en Directeur der Friesche Stoomboot-Maatschappij te Leeuwarden', 'door en ten huize van W. P. van Stockum, Boekverkooper te 's Gravenhage'.

Muziek en Muziek-Instrumenten.

VI Eene Viool met strijkstok in kast.
[Verkocht voor *f* 5,75.]

VII Eene Altviool gemerkt ANTONIO FERORONE *Milano* 1778; met strijkstok in kast.
[Verkocht voor *f* 6,50.]

VIII Eene Viool gemerkt L. W. ROUMEN *Amsterdam* 1822; met strijkstok.
[Verkocht voor *f* 9,95.]

IX Eene Viool met strijkstok.

X Een dansmeesters Viooltje met strijkstok.

XI Een extra goede Fransche Viool gemerkt TIRIOT *à Paris* met strijkstok in kast.
[Verkocht voor *f* 4,25.]

XII Een dito gemerkt JACOBUS STAINER 1662, defect.
[Verkocht voor *f* 2,50.]

KVB 1487-6.

1843, april 6 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door Wijlen den Wel-Eerwaarden Heer Hendrik Bitter, in leven Predikant bij de Hervormde Gemeente te Broek in Waterland', 'in het Logement, het Wapen van Bern, op den hoek van het Spui en den N. Z. Voorburgwal, te Amsterdam', door C. Weddepohl te Amsterdam.

Physische en andere Instrumenten, Liefhebberijen, enz.

28 Een Kanarie-Orgeltje.

KVB 1558.

1843, april 20 – Verkoping 'in de Veenestraat, wijk S, n°. 152' te 's-Gravenhage, door 'B. Scheurleer, Boekhandelaar te 's Gravenhage'.

Instrumenten en Rariteiten.

138 Een viool, door A. F. Mayr, Saltzburg 1737, met een strijkstok.

139 Een dito door Hopf, met een strijkstok.
[...]

141 Een guitaar.

142 Een zwart ebbenhouten dwarsfluit, met ivoren banden en zilveren klep, met drie verleng stukken.

KVB 1559.

1843, oktober 23 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door den Edelen Groot Achtbaren Heer M^r. H. A. Bollard, in leven Raadsheer in het Provinciaal Geregtshof van Zuid-Holland', 'door en ten huize van W. P. van Stockum, Boekverkooper te 's Gravenhage'.

Muziek en Muziek-instrumenten.

N Eene Guitaar door Gaetano Vinaccia, in houten kast.
[Verkocht voor *f* 3,–.]

O Een STEINER VIOOL met strijkstok, in eikenhouten kast.
[Verkocht voor *f* 4,50.]

P Eene zeer goede palmhouten dwarsfluit.
[Verkocht voor *f* 0,50.]

Q Een dito Octaaf fluitje.
[Verkocht voor *f* 0,40.]

KVB 1487-7.

1843, november 24 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'.

Muzijkinstrumenten en Muzijk.

1 Een extra fraaije viool, door *Kuijper*, met strijkstok, in houten kast.

2 Eene dito dito altviool en strijkstok.

3 Eene zuiver toongevende viool, door *M. E. Parise*.

4 Eene welgeconserveerde palmhouten dwarsfluit van *Embach*, met 9 kleppen, staande in orkesttoon, in doos.

5 Een zwart ebbenhouten Esfluitje, met 3 zilveren kleppen.

5* Een zwart ebbenhouten Dwarsfluit van *Deppe*, met 3 verzetstukken en zilvere klep.

Liefhebberijen.

23 Een kanarie-orgel, spelende 8 aria's.

KVB 1567.

1844, februari 26 – Verkoping 'door en ten huize van G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'.

Muzijk.

1 Een zuiver toongevende viool met strijkstok, in cartonnen doos.

2 Een Accordeon.

3 Een palmhouten dwarsfluit.

Liefhebberijen.

6 Een kanarie-orgel, spelende 8 Aria's.

KVB 1570.

1844, juni 3 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'.

Huisorgel, Piano en andere Muzijk-Instrumenten en Muzijk.

139 Een welluidend, zeer zuiver toongevend HUIS- of SECRETAIRE-ORGEL van $4^1/_2$ octaaf, met de volgende registers: Discant, Prestant 8 voet, Holpijp 8 voet, Quint 3 voet, Octaaf 2 voet, Fluit 4 voet, Bas, Tremulant, Holpijp 8 voet, Fluit 4 voet, Octaaf 2 voet en Octaaf 1 voet.

140 Een PIANO-FORTE van 5 octaaf, door Meijer, in mahonyhouten kast.

141 Eene uitmuntend fraaije ebbenhouten DWARSFLUIT, met metalen bussen en 13 zilveren kleppen, in gladhouten kistje.

142 Eene fraaije ebbenhouten dwarsfluit met 4 zilveren kleppen, door Noblet à Paris.

143 Eene wind-harp.
[...]

146 Een bas, een dito.

147 —— staal-harmonica, in doos.

148 —— accordeon.

KVB 1574.

1844, september 24 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'.

Liefhebberijen.

6 Een zuiver toongevend kanarieorgel.

7 Eene zwart ebbenhouten dwarsfluit.

KVB 1576.

1845, maart 31 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den Wel-Eerwaarden Heer Jan Meines Bakker, Oud Praeceptor der Latijnsche School te dezer stede', 'in het Logement *Het Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal, te Amsterdam'. (Catalogus uitgegeven door C. Weddepohl te Amsterdam.)

Muzijk-Instrumenten.

a Eene zuiver toongevende Piano-Forte van 6 octaaf, in mahoniehouten kast, gemaakt door J. Broadwood and sons, a London.

b Een zeer fraaije Violoncel met 2 strijkstokken, gemaakt door Pieter Rombouts te Amsterdam 1723, in gladhouten kast.

c Een zeer fraaije palmhouten Dwarsfluit met 7 kleppen.

KVB 1583.

1845, mei 13 – Verkoping nalatenschap 'Johannes Hermanus Besseling, / In leven Med. Doctor hier ter Stede, alsmede van een voornaam Letterkundige', 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Violen en Muzijk.

1 Eene excellente helder toongevende VIOOL door *Stainer*. Anno 1660 met 2 strijkstokken, in houten kast.

2 —— fraaije ook zeer oude VIOOL en 2 strijkstokken, in dito kast.

3 Eene dito door *Gaspar Bourbon*, in houten kast.

4 —— uitmuntende zuiver toongevende VIOOL door *Cancrat* en *Reber*. 1732. in fraai foudraal.

5 Een ebbenhouten dwarsfluit met zilveren klep.

Liefhebberijen.

49 Een welluidend kanarieorgel.

KVB 1588.

1845, september 24 – Verkoping 'door en ten huize van C. C. van der Hoek, Boekhandelaar te Leyden'.

Rariteiten en Muzijk Instrumenten.

53 Een kleine goed geconditioneerde Violoncel met Strijkstok, met saaij overtrek.
54 Een goed geconditioneerde Guitar.
55 Eene Fiool met Strijkstok.

[Nagekomen:]
Muzijk-Instrumenten, Insecten, Hoorns en Schulpen, Rariteiten enz.

55*a* Eene goed geconserveerde Dwarsfluit van uitmuntende toon, met zilvere kleppen in ledere Etui.
55*b* Eene Ebbenhouten Flageolet van L. Embach.
55*c* Eene Palmhouten Flageolet van Getsler.

KVB 1591a.

1845, september 30 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den Heer E. S. Vinckensieper, / In leven Geneesen Heelmeester hier ter Stede', 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam'.)

Muzijk-Instrumenten.

1 Eene excellent toongevende PIANO-FORTE van $4^1/_2$ octaaf, met 2 pedalen, in mahonijhouten kast.
2 Eene ALLERPRACHTIGSTE, helder en zuiver toongevende HARP, met koperen corps, lopenden van F tot Contre B. met 7 pedalen door *Schreiber*, te Amsterdam.
3 Eene CLAVE-CORDEON, op voetstuk.
4 Eene zuiver toongevende VIOOL van *Stainer*, met strijkstok, in houten kast.
5 Eene uitmuntende italiaansche VIOOL, met strijkstok.
6 Eene dito dito met dito.
7 Eene viool met strijkstok.
8 Eene zeer fraaije GUITAR, in houten kast.
9 Eene fraaije ebbenhouten DWARSFLUIT door Braun, te Mannheim, met metalen bussen, 9 zilveren kleppen en dito monteersel, in mahonijhouten kistje.
10 Een weltoongevende B.-CLARINET met verzetstuk A. en wisscher, in cartonnen doos.
11 Een rotting, met flageolet.

KVB 1592.

1845, oktober 13 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den Wel-Edelen Heer D. Onderberg en een ander voornaam Liefhebber ten [*sic*] dezer Stede' 'in het Logement het *Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal, te Amsterdam'. (Catalogus uitgegeven door C. Weddepohl te Amsterdam.)

Muzijk-Instrumenten en andere Liefhebberijen.

1 Een extra fraaije groote Waldhoorn, met 10 Verzetstukken, gemaakt door L. Embach, te Amsterdam.
2 Een Mandalaine [*sic*], gemaakt door J. Antonio, te Lissabon.
3 Een groote Ac[c]ordeon, met 12 Kleppen.
4 Een Ebbenhouten Dwarsfluit.
4* Zes goede violen, bij 't stuk.

KVB 1593.

1845, oktober 27 – Verkoping nalatenschappen 'wijlen [...] den Hoog Wel Geb. Heer Mr. P. M. van Westrenen van Themaat, den Wel Eerw. Zeergel. Heer W. Storm, Predikant alhier, den Wel Edel Gestr. Zeergel. Heer D. A. J. Troulja, Med. Dr. en lid van den Raad der stad Kampen, en eenige anderen' door en 'ten huize van de Boekhandelaren Kemink & Zoon' te Utrecht. Onder de te veilen goederen ook een 'ORGEL'. Van de catalogus bleven slechts 8 pagina's bewaard; gegevens over het aangeboden orgel staan daarin niet vermeld.

KVB 1594b.

1845, december 8 – Verkoping 'door en ten huize van de Gebroeders Van Cleef, Boekhandelaars in de Warmoesstraat te Amsterdam'.

[*Toegevoegd achterin de catalogus, zonder titel:*]

1 Een fraai mechaniek FLUIT-ORGELWERK, met zes rollen, spelende de ouvertures: *Guillaume Tell*, *Tancret*, *le Postillon de Lonjumeau*, *Potpourie*, *Cavatina de la Cazza Ladra* en *Galop en Wals van Strauss*, besloten in eene mahoni[e]-houten kast, hoog 1,50 el, breed 1,05 el, diep 0,50 el.
2 Een dito als voren, met zes rollen; spelende de ouverture: *de Barbier de Seville* en ariaas uit *de Tooverfluit*, *Norma*, *Anna de Boulen*, *le Juive* en *Wals en Galop*, besloten in eene dito kast als boven.

KVB 1596a.

1846, februari 16 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den WelEerw. Heer Jan Willem Coenraad Tenckinck, Predikant bij de Hervormde Gemeente te Oost-Zaandam, en door een ander Leeraar bij de Hervormde Gemeente', 'door de Boekhandelaren de Erven F. G. onder de Linden en G. D. Bom, ten huize van den laatstgenoemde, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'.

Muzijk-Instrumenten.

1 Eene piano-forte van 5 octaaf, door *Longman* en *Broderip* te Londen, met 2 pedalen en lade.
2 Eene extra fraaije ITALIAANSCHE, denkelijk *Amati*-VIOOL, in derzelver origineel ital. kast, van binnen met prachtig Ital. schilderwerk.
3 Eene zeer fraaije nagemaakte *Straduarius*-VIOOL, sterk en aangenaam van toon en goed geconserveerd.
4 Eene uitmuntende Italiaansche viool, met strijkstok.
5 Eene dito dito met dito.
[...]
7 Eene viool met strijkstok. bis.
[...]
9 Eene fraai toongevende Guitar en méthode, in cartonnen kast.
10 Eene dito dito dito in dito.

KVB 1599.

1846, april 20 – Verkoping 'in het Logement het *Wapen van Bern*, op den hoek van het Spui en N. Z. Voorburgwal te Amsterdam'. (Catalogus uitgegeven door C. Weddepohl te Amsterdam.)

Muzijk-Instrumenten.

1 Eene fraaije Cremona-Viool, met strijkstok, in kast.
2 Een dito Viool, gemaakt door Egidius Kloz, (1788) met strijkstok, in kast.
3 Een dito Viool, gemaakt door Stainer.
4 Een fraaije toongevende oude Viool, door een onbekend meester, met strijkstok.
5 Een goede Viool, met dito.

KVB 1604.

1846, juli 13 – Verkoping 'op het Koorkerkhof, Lett. A. no. 111, te Middelburg door de Boekverkoopers Van Benthem en Jutting'.

Liefhebberijen.

1 Een extra fraaije Piano-Forte van $5^1/_2$ Octaaf, door J. Broadwood en Sons te London.
[Verkocht 'voor de Erven Mevrouw de Wed^e Pels' aan 'Cloed [?] Dam' voor *f* 73,–.]
2 Een dito van 6 Octaaf, door denzelfden.
[Verkocht 'voor de Heeren J. C. en W. Altorffer' aan 'Jacobson' voor *f* 70,–.]
3 Een dito van 5 Octaaf.
[Verkocht 'voor de Heer J. Snijders' aan 'Doesburg' voor *f* 3,–.]
4 Een Citer, in kartonnen doos.
[Verkocht 'voor de Heer J. D. van Bakelgem' aan 'Hondius' voor *f* 1,70.]
5 Een zeer goede Viool met Strijkstok, in dito.

[Verkocht 'voor de Erven Mevrouw de Wed[e] Pels' aan 'van Embden' voor *f* 3,–.]

6 Een fraai Speelwerktuig met 4 Aria's, in houten kistje.
[In veiling gebracht 'voor de Heer Hartlooper', doch niet verkocht.]

6* Twee zeer goede Dwarsfluiten in één kartonnen doos.
[In veiling gebracht 'voor Mej. de Wed: P. H. Zip', doch niet verkocht.]

KVB 1607a.

1846, november 2 – Verkoping 'in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, op de Geldersche Kade, te Rotterdam' 'door de Boekhandelaren J. van Baalen en Zonen' te Rotterdam.

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

20 Een zeer fraai stel ebbenhouten Clarinetten, met ivoor gemonteerd en met zilveren kleppen, vervaardigd door C. Hanken te Rotterdam, leggende in een fraaije mahoniehouten kist.

KVB 1611a.

1846, november 23 – Verkoping nalatenschap 'B. Scheurleer, in leven Boekhandelaar te 's Gravenhage', 'ten huize van de Wed. B. Scheurleer, in de Veenestraat, wijk S, n°. 152, te 's Gravenhage'.

Liefhebberijen.

207 Een viool, door Chr. Lechleitner te Leijden 1791, met 2 strijkstokken.
208 Een dito, door Ant. Stradualy te Cremona 1705, met 2 strijkstokken.
209 Een dito, met twee strijkstokken.
210 Zes stuks strijkstokken.
211 Een palmhouten met ivoor gemonteerde dwarsfluit, met twee stemstukken en zilveren klep, door G. Lot, te Bazel. – bis.
212 Een dito met drie stemstukken, van grenadillenhout, met ivoor gemonteerd en zilveren klep.
213 Een dito dito, door A. Grensee [*sic*] te Dresden, met drie stemstukken en zilveren klep.
214 Een bruine met ivoor gemonteerde dito en zilveren klep, door v. Heerde. – bis met twee stemstukken.
215 Een dito in den vorm van een wandelstok.
216 Een bak met eenige fluiten.

KVB 1580-3.

1847, april 19 – Verkoping 'door en ten huize van W. P. van Stockum, Boekverkooper te 's Gravenhage. / Buitenhof K, n°. 98)'.

Muziek en Muziek-Instrumenten.

87 Eene MANDOLINE, (*Antonius Venaccia* fecit, Neapoli 1772).
[Verkocht voor *f* 13,–.]
88 Eene GUITAR (*van bijzonder maaksel*) in mahonijhouten kast.
[Verkocht voor *f* 1,60.]
89 Een KLARINET (*van Hanken te Rotterdam*), met zilver gemonteerd, in een net mahonijhouten kastje.
[Verkocht voor *f* 16,–.]
90 Een dito (*van Sax te Brussel*), in lederen foudraal.
[Verkocht voor *f* 13,25.]
91 Een dito kleiner.
[Verkocht voor *f* 1,10.]
92 Eene VIOOL (*Nicolaus Amatius Cremonien, Hieronimi Filii, Antoni. Nepos* fecit. A°. 1665), in nette kast.
[Verkocht voor *f* 18,25.]
93 Een dito (door *A. Stradualy, te Cremona* 1705), met 2 strijkstokken.
[Verkocht voor *f* 1,–.]
94 Eene palmhouten DWARSFLUIT met ivoor gemonteerd, met drie stemstukken, en zilveren klep (door *A. Grensel*, te *Dresden*).
95 Een bak met diverse FLUITEN.
[De nrs. 94 en 95 tezamen verkocht voor *f* 1,10.]

KVB 1621-I.

1847, juni 7 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, No. 30'.

Muzijkinstrumenten en Liefhebberijen.

68 Eene weltoongevende viool, met strijkstok, in cartonnen doos.
69 Eene fraaije ebbenhouten dwarsfluit, met zilveren klep en 7 verzetstukken, door *A. Grenser*, te Dresden. in cart. doos.
70 Eene dito dito dito, met dito en 4 verzetstukken, in dito doos.
71 Eene dito dito dito, met dito en 3 verzetstukken, door *Apking*, in lederen foudraal.
72 Eene dito clarinet, door J. F. Ducker, Amst. in cart. doos.
73 Drie clarinetten. bij het stuk.
74 Eene dito defect. en 2 mondstukken.
75 Drie octaaf-dwarsfluiten. bij het stuk.
76 Een welluidend kanarieorgel, spelende 12 verschillende aria's.
77 Een fraai accordéon, met 22 kleppen.
78 Twee accordéons, bij het stuk.

KVB 1623.

1847, oktober 11 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar C. C. van der Hoek, te Leyden'.

[*Toegevoegd, achterin:*]
Eene welluidende PIANO-FORTE, met pedalen, van Meyer, in mahagonijhouten kast.

KVB 1624b.

1847, oktober 11 [*bis*] – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen den Wel-Ed. Heer H. Viervant, Notaris alhier', 'ten huize van C. Weddepohl, Boekhandelaar op de Keizersgracht nabij de Beerenstraat, te Amsterdam'.

Hoorns, Schelpen, Kapellen, Torren en andere Liefhebberijen, enz.

15 Een Kanarie-Orgeltje, defekt.
[...]
17 Een welluidende 5 octaafs Piano-Forte door Meijer te Parijs, in mahoniehouten kast.
18 Een welluidende Viool met strijkstok, in kast.
19 Een palmhouten Dwarsfluit met twee verlengstukken, door J. Beuker.

KVB 1626.

1847, oktober 25 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Liefhebberijen.

43 Eene groote, uitmuntend toongevende Muzijkdoos, spelende vier aria's, in fraaie palissanderhouten kast.
44 Een beste welluidende Lier.
45 Een palmhouten dwarsfluit.

KVB 1627.

1847, oktober 25 [*bis*] – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den WelEd. zeer Geleerden Heer J. H. F. van de Wall, in leven Med. Art. Obstr. Doctor te Dirksland, en den WelEd. Heer H. Gellett', 'in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, op de Geldersche Kade, te Rotterdam' 'door de Boekhandelaren J. van Baalen & Zonen' (te Rotterdam).

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

24 Een vijf octaafs Piano, vervaardigd door Broadwood te Londen.
25 Een zeer goede Guitar.
26 Een zeer goede Guitar. [*bis*]
27 Een dito bespeelde Viool met strijkstok, in eikenhouten kast.
28 Een dito dito Alt met strijkstok.
29 Een mahoniehouten Tafelorgel enz.
30 Een harmonica. – Een Dwarsfluit.

KVB 1627a.

1847, november 8 – Verkoping 'op het Koorkerkhof, Lett. A. no. 111, te Middelburg' 'door de Boekverkoopers Van Benthem en Jutting' (te Middelburg).

Liefhebberijen, enz.

1 Een welluidend Secretair[e] Orgel in Mahonihouten kas, met piano, gemaakt in 1828 door F. van der Weele te Middel-

burg, bevattende 4 stemmen in de Bas en 6 stemmen in de Discant, waar op voorkomen de volgende registers: Holpijp 8 voet, (Bas en Discant)[,] Fluit 4 voet, (Bas en Discant)[,] Octaaf 2 voet, (Bas en Discant)[,] Gemshoorn 2 voet, (Bas)[,] Prestant 8 voet, (Discant)[,] Nachthoorn 3 voet, (Discant)[,] Prestant 4 voet, Trembulant en Ventiel.
[Afkomstig van 'de Erven Mevr: de Wed^{e} Schadden'; verkocht aan 'Poeleman' voor *f* 255,–.]

2 Eene uitmuntende en net geconserveerde Piano-Forte van 6 Octaaf, met klokken metalen zangbodem, door H. B. Houtappel, te Amsterdam, in Mahonihouten kas.
[Afkomstig van 'de Heer Detemeijer'; verkocht aan 'Sterk' voor *f* 128,–.]

3 Een Portatief Piano-Forte van $4^{1}/_{2}$ Octaaf, door v. d. Does.
[Afkomstig van 'de Heer C. L. Wagner'; verkocht aan 'vader' voor *f* 13,75.]
[...]

46 Twee Mahonihouten Dwarsfluiten.
[Verkocht aan 'van Ree' voor *f* 0,30.]

47 Een Guitar.
[Afkomstig van 'de Heer R. J. Bland'; verkocht aan 'L. F. Kryger' voor *f* 5,50.]
[...]

59 Een extra fraai van ivoor gesneden fluitje.
[Verkocht aan 'Hendrikse' voor *f* 2,–.]
[...]

66 Twee Mahonihouten Dwarsfluiten in kartonnen doos.
[Geen vermelding van verkoop.]

67 Een Ebbenhouten dito.
[Afkomstig van 'Mejufvr: Olree'; verkocht aan 'Jutting' voor *f* 1,–.]

68 Een Bekfluit.
[Afkomstig van 'Mejufvr: Olree'; verkocht aan 'Eybaard' [?] voor *f* 0,55.]

69 Een Hobo.
[Afkomstig van 'Mejufvr: Olree'; verkocht aan 'Jutting' voor *f* 1,20.]
[...]

83 Een palmhouten Dwarsfluit en een Strijkstok voor de Viool.
[Verkocht aan 'Jane' voor *f* 0,55.]

KVB 1629.

1848, februari 28 – Verkoping van goederen 'gedeeltelijk nagelaten door wijlen de WelEerw. Zeer Geleerde Heeren J. Corstius, Predikant bij de Hervormde Gemeente, te Amsterdam[,] en J. Hondius, Predikant bij dezelfde Gemeente te Vreeland', 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N^{o}. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Liefhebberijen en Rariteiten.

43 Een fraaije palmhouten Klarinet, door J. F. Ducker, met wisscher, in cart. doos.

44 Een uitmuntende ebbenhouten dwarsfluit, met 7 verzetstukken, door A. Grenser, in cart. doos.

45 Een fraaije ebbenhouten dito, met 4 verzetstukken, in dito.

46 Een ebbenhouten dwarsfluit.

47 Een wel toongevende guitar, in gladhouten kast.

48 Eene viool en strijkstok. bis.

49 Eene guitar, in houten foudraal en eenige muzijk.

50 Eene fraaije muzijkdoos, spelende 3 aria's. bis.

51 Eene dito dito spelende 2 id.
[...]

83 Een fraai accordéon, met onderrigt.

KVB 1633.

1848, maart 6 – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Wel Edel Gestrengen Heer Mr. A. F. Lammens, Ridder der Orde van den Ned. Leeuw, Oud-President van het Hof te Suriname, enz.', 'door en ten huize van W. P. van Stockum, Boekverkooper te 's Gravenhage. / (Buitenhof, K. N^{o}. 98)'.

Diverse Voorwerpen.

373 Eene guitar, goed geconditioneerd, in cartonnen kast.
[Niet verkocht?]

374 Een viool, door Chr. Lechleitner te Leijden 1791, met 2 strijkstokk.
[Verkocht voor *f* 2,–.]

375 Een dito, door Ant. Stradualy te Cremona 1705, met 2 strijkstokk.
[Verkocht voor *f* 1,–.]

KVB 1634-I.

1848, juli 10 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N^{o}. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Muzijk.

1 Eene viool en strijkstok.

2 Eene guitar, in gladhouten kast.

3 Eene palmhouten dwarsfluit, door Schwabe.

KVB 1640.

1848, augustus 28 – Verkoping 'op het Koorkerkhof Lett. A. no. 111, te Middelburg' 'door de Boekverkoopers Van Benthem en Jutting' (te Middelburg).

Liefhebberijen.

88 Een goed geconditioneerde en goed toongevende Viool met strijkstok, in kist.
[Afkomstig van 'M^{r} G. A. Fokker'; 'ingehouden'.]

89 Een dito dito met dito in dito.
[Afkomstig van 'de Heer S. Dobbelaar de Wind'; verkocht voor *f* 6,25.]

90 Een kleine dito.
[Afkomstig van 'de Heer S. Dobbelaar de Wind'; verkocht voor *f* 0,65.]

91 Een stel A B C Grenzer Clarinetten, de A met 6, de B en C met 12 kleppen, zuiver van toon en zeer goed geconserveerd, in zwart leder kistje.
[Afkomstig van 'de Heer J. H. Gerlach'; 'ingehouden'.]
[...]

93 Een fransche Accordéon, met heele en halve toonen, koperen bas en windkleppen.
[Afkomstig van 'de Heer Cruque te Goes'; verkocht aan 'P. v. d. Graft' voor *f* 7,50.]

KVB 1642.

1848, september 18 – Verkoping 'in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, op de Geldersche Kade, te Rotterdam', 'door de Boekhandelaren J. van Baalen & Zonen' (te Rotterdam).

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.

37 Eene zeer goede zes-octaafs piano, vervaardigd door Broadwood te Londen.

38 Een dito dito, vervaardigd door G. Dettmer & Son te Londen; uitm. gecons.

39 Een viool en strijkstok, in eikenhouten kist.

40 Een viool en strijkstok.

41 Een fraaije ebbenhouten dwarsfluit met 10 kleppen vervaardigd door Koch.

KVB 1643a.

1848, september 25 – Verkoping nalatenschap 'H. Westhoff, Jr.' 'ten sterfhuize van den Overledene, te Amsterdam, op de Leliegracht, stille zijde, N^{o}. 251'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Optische-, Phijsische- en Muzijk-Instrumenten.

66 Een uitmuntende ebbenhouten dwarsfluit, door J. G. Freyer, met 8 kleppen en 3 verzetstukken, in gladhouten kistje.

67 Een palmhouten dwarsfluit, door J. Beuker, in led. foudraal.

68 Een flageolet, door Crone.

69 Een klarinet, in lederen foudraal.

70 Een guitar, in cartonnen doos.

71 Een glazen harmonica.

KVB 1644-I.

1848, oktober 16 – Verkoping 'ten huize van den Boekhandelaar C. Weddepohl, op de Keizersgracht, bij de Beerenstraat, te Amsterdam'.

Liefhebberijen.

27 Een fraaije palmhouten Dwarsfluit, met

kleppen en drie verzetstukken, gemaakt door Breijer, in eikenhouten kistje.
28 Een dito dito dito, in cartonnen doos.
29 Een Dwarsfluit in foudraal.
30 Een fraaije Accordion met 10 kleppen.
31 Een Viool met strijkstok.

KVB 1646.

1848, oktober 17 – Verkoping 'in het Venduehuis, aan de Voorstraat, te Delft'. (Catalogus: 'Te bekomen in het Venduehuis bovengenoemd, uitgegeven door A. van Alphen, en gedrukt bij J. de Groot, te Delft, 1848.')

Verscheidenheden.
2081 Huis-Orgel, tevens ingerigt voor Clavecimbaal.

KVB 1646d.

1848, oktober 24 – Verkoping van goederen 'merendeels nagelaten door den WelEd. Zeer Gel. Heer Dr. F. Vermooten Weijers, in leven Rector te Wageningen', 'ten Kantore van het Stads-Venduhuis, te Utrecht' 'door E. L. Glinderman, Stads-Vendumeester'. (Catalogus uitgegeven door 'Wed. P. Muntendam & Zoon' te Utrecht.)

Boekenkasten, Pianofortes, Violen, Guitare's, Schrijftafel, enz.
G. Eene zeer welluidende PIANO-FORTE van 6 Octaaf, gemerkt door [*sic*] *M.* en *P. Meijer*, met 3 pedalen, in mahonijhouten kast.
H. Eene dito DITO van 5 Octaaf, gemaakt door *J. van Lodenstein* te Utrecht 1804, met pedaal, in dito kast.
I. Eene beste VIOOL, gemaakt door *Christ. Godfried Hamm*, met Strijkstok, in bekleeden kist.
K. Eene dito DITO, gemaakt door *Antonius Straduvarius Cremonensis*, A°. 1705, met Strijkstok.
L. Eene dito DITO, gemaakt door *Sympertus Niggel* in Fussen, 1780. Geheel uit elkander.
M. Eene dito GUITARE, in bekleeden kist.
N. Eene dito DITO, in dito lederen kist.

KVB 1646a.

1848, november 20 – Verkoping 'ten Huize van de Boekh. Kemink & Zoon' te Utrecht.

Liefhebberijen, Rariteiten, enz.
1* Eene fraaije goed geconserveerde Guitar, van Mousset, in doos.
2 Eene fraaije Dwarsfluit met toebehooren, in mahoniehouten doos.

KVB 1646b.

1848, december 11 – Verkoping 'door en ten huize van W. P. van Stockum, Boekverkooper te 's Gravenhage, buitenhof K, N°. 98'.

Muziek.
VII Een viool van *Franciscus Kleinhang.* A°. 1735.
[Verkocht voor *f* 5,25.]
VIII Een dito.
[Verkocht voor *f* 3,–.]

KVB 1634-3; tevens afzonderlijk als KVB 1647.

1849, februari 26 – Verkoping 'door den Boekhandelaar C. C. van der Hoek, te Leyden'.

Physische en andere Instrumenten.
8*b* Eene fraaije ebbenhouten dwarsfluit met 8 zilv. kleppen, vervaard. d. H. Wood and Son te Lond., in een met kop. ingel. mahonijh. doos.

KVB 1650.

1849, april 2 – Verkoping 'door H. Meurs, Boekhandelaar te 's Gravenhage, Veenestraat, S. n.° 189'.

Diverse Voorwerpen, eenige Penningen en Munten, en Schilderijen in Olieverw.
83 Een teolus [*sic*] harp.
[...]
86 Een dwarsfluit met yvooren banden, zilveren kleppen en zes middenstukken, bis met twee stukken.

KVB 1650a.

1849, mei 7 – Verkoping 'te Arnhem, ten huize van den Boekhandelaar Nijhoff'.

[*Als afzonderlijke vermelding aan het slotvan de catalogus:*]
Eene KLARINET, door GRENSER.
[Afkomstig van 'den heer M^r C. A. Weerts'; verkocht aan 'H. Versteeg' voor *f* 1,30.]

KVB 1653.

1849, mei 14 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom te Amsterdam.)

Muzijk en Muzijkwerken.
159 Een zuiver toongevende viool en strijkstok.
160 —— piston-Accordéon, met 10 kleppen.
161 —— flageolet, door Martin. in carton étui.

KVB 1654.

1849, mei 14 [*bis*] – Verkoping van goederen 'meerendeels nagelaten door wijlen den Ed. Achtb. Heer Mr. S. Roosendael, in leven Kantonregter te Delft, en den WelEd. zeer Geleerden Heer J. A. Schellekens, in leven Med. Doct. te Rotterdam', 'in het Lokaal der Publieke Verkoopingen, op de Geldersche Kade, te Rotterdam', 'door de Boekhandelaren J. van Baalen & Zonen' (te Rotterdam).

Muzijk en Muzijk-Instrumenten.
21 Een viool en strijkstok, in eene zwarte kist.
22 Een dito in dito.
[De nrs. 21 en 22 afkomstig van 'den WelEd. Heer J. A. Schellekens' en tezamen verkocht voor *f* 9,25.]
23 Drie violen.
24 Een guitar en een dito defekt.
25 Een ebbenhouten dwarsfluit.
26 Een palmhouten dito.
[De nrs. 23 t.m. 26 afkomstig van 'Mevr. de Wed. Polak' en tezamen verkocht voor *f* 11,–.]
27 Een ebbenhouten dito, door Koch, in een kistje.
[Niet verkocht?]
[...]
29 Een streicher Vleugel.
[Verkocht voor de Heer 'Paling'; opbrengst *f* 162,–. Genoemd wordt ene W. H. Paling; de kwijting werd evenwel getekend door J. H. Paling.]

KVB 1654a.

1849, augustus 13 – Verkoping 'op het Koorkerkhof, Lett. A. no. 111, te Middelburg' 'door de Boekverkoopers Van Benthem & Jutting' (te Middelburg).

Liefhebberijen.
51 Een Cremoner Viool in zwarte kast.
[Afkomstig van 'de Heer J. C. Gaal'; verkocht aan 'v. Lisse' voor *f* 7,25.]
52 Een Guide mains voor de Piano.
[Afkomstig van 'de Heer J. C. Gaal'; verkocht aan 'Schramm' voor *f* 0,40.]
53 Een Guitar.
[Afkomstig uit 'de Boedel de Heer Bliek van de Kreke'; verkocht aan 'Liesoij' voor *f* 2,50.]
54 Een palmhouten Dwarsfluit.
[Afkomstig uit 'de Boedel de Heer Bliek van de Kreke'; verkocht aan 'Hartog' voor *f* 0,50.]
55 Een Orgeltje voor Kanarievogels.
[Afkomstig van 'de heer J. Priester'; verkocht aan 'v. Veldhoven' voor *f* 1,20.]
56 Een zeer goede Viool, in houten kast.
[Afkomstig van 'de Heer J. H. Nicolaij'; 'opgehouden voor *f* 8.25'.]
57 Een extra fraaije Alt-Viool, in papieren kast.
[Afkomstig van 'de Heer J. H. Nicolaij'; 'opgehouden voor *f* 6.–'.]
58 Een zwart ebbenhouten Dwarsfluit, in doos.
[Afkomstig van 'de Heer Schreurs'; verkocht aan 'Geld.' voor *f* 0,55.]

59 Twee palmhouten Dwarsfluiten, in één doos.
[Afkomstig van 'Mejufvr. de Wed. Zip'; 'opgehouden'.]
[...]
168 Een Bureau Orgel met vier registers (Bas) Holpijp en Fluit, dito in de discant.
[Afkomstig uit 'de boedel de Heer O. Schutters'; verkocht aan 'Hendrikse' voor *f* 70,–.]
169 Een Piano-Forte van 5 Octaaf door C. Ganer, te Lond. 1785.
[Afkomstig uit 'de Boedel de Heer Bliek van de Kreke'; verkocht aan 'D'huij' voor *f* 15,–.]

KVB 1656.

1849, september 18 – Verkoping 'door en ten huize van den Boekhandelaar G. D. Bom, te Amsterdam, op het Water, N°. 30'. (Catalogus uitgegeven door G. D. en G. Theod. Bom, Amsterdam.)

Muzijk.
164 Eene zuiver toongevende viool en strijkstok.
165 Eene dito dito.
166 Een flageolet, door Martin, in étui.

KVB 1657.

1849, november 19 – Verkoping 'op het Koorkerkhof Lett. A. no. 111 te Middelburg' 'door de Boekverkopers Van Benthem & Jutting' (te Middelburg).

Liefhebberijen, enz.
12 Een zwart ebbenhouten Dwarsfluit, in kartonne doos.
[Afkomstig van 'de Erven P. Herklots'; verkocht aan 'Hering' voor *f* 1,–.]
[...]
14 Een extra fraaije ebbenhouten Dwarsfluit met zilveren kleppen enz. door S. Koch te Wien, in foudraal.
[Afkomstig van 'de Heer L. de Buisonje'; niet verkocht?]
15 Een zeer goede Alt-Viool van L. W. Roumen, 1826.
[Niet verkocht?]
16 Een zeer goede Viool met kist.
[Afkomstig van 'de Heer G. A. Fokker'; verkocht aan 'Muller' voor *f* 25,–.]

KVB 1660.

1849, november 26 – Verkoping 'ten Kantore van het Stads-Venduhuis te Utrecht' 'door E. L. Glinderman, Stads-Vendumeester'. (Catalogus uitgegeven door 'Wed. P. Muntendam & Zoon' te Utrecht.)

Chineesche, Japansche en andere Liefhebberijen.
309 Eene guitare.
310 Een viool, door *Nicolaus Amatius Cremonien Hieronimi* filii *Antoni Nepos* fecit, A°. 1677, met strijkstok in bekleede kist.
311 Een kwart-viool met strijkstok.

KVB 1660g.

1849, december 11 – Verkoping 'op de Bloemmarkt, Wijk IV: N°. 197 te Leyden' 'door den Boekhandelaar J. W. van Leeuwen'.

[*Toegevoegd, achterin de catalogus:*]
Zal Verkocht worden op Vrijdag den 14 December 1849. / des avonds ten 6 ure. / Een KERK-ORGEL, 8 voets werk met 8 Registers.

KVB 1660p.

1850, september 2 – Verkoping 'op het Koorkerkhof Lett. A. no. 111, te Middelburg' 'door de Boekverkoopers Van Benthem & Jutting' te Middelburg.

Liefhebberijen, enz.
14 Een Viool met strijkstok, in kartonnen doos.
[Afkomstig van 'de Heeren J. C. & W. Altorffer'; verkocht aan 'Fresseler' voor *f* 2,70.]
15 Twee Vioolen, in één houten kist.
[Afkomstig van 'de Heeren J. C. & W. Altorffer'; verkocht aan 'Geld' voor *f* 2,60.]

[...]
78 Een Piano-Forte van 5 Octaaf, door Fabritius, te 's Hage, 1804.
[Afkomstig van 'Mejufvr. de Rochefort'; verkocht aan 'vBJ' voor *f* 10,25.]
79 Een Engelsche dito van 6 Octaaf, door J. Broadwood en Zoon.
[Afkomstig van 'de Heer W. Appel; verkocht aan 'Hondius' voor *f* 6,50.]

KVB 1670.

1850, september 10 – Verkoping 'ten huize van C. F. Roos in *Het Huis met de Hoofden*, op de Keizersgracht bij de Leliegracht' te Amsterdam, 'door Jeronimo de Vries, Cornelis François Roos en Johannes Albertus Brondgeest'.

Muzijk-Instrumenten.
1 Eene pretieuse Viool, door N. AMATI, zijnde gerepareerd door BERNARDEL te Amsterdam, in houten kast, met twee strijkstokken.
[Verkocht aan 'A. Wolff' voor *f* 11,50.]
2 Eene niet minder sterk toongevende dito, door *denzelfde*, en gerepareerd door *denzelfde*.
[Verkocht aan 'Snyders' voor *f* 6,50.]
3 Eene Viool, door WIDHALM, in kartonnen doos, met een strijkstok.
[Verkocht aan 'Gravem' voor *f* 3,25.]
4 Eene Viool, door HENDRIK JACOBS, Amst. 1706.
[Verkocht aan 'Roos' voor *f* 10,–.]
5 Eene Viool, door A. BAPTISTA, Cremona 1730.
6 Eene driekwart Steiner Viool.
[Verkocht aan 'Snyders' voor *f* 2,75.]
7 Eene Viool en strijkstok.
[Verkocht aan 'Schutz' voor *f* 2,25.]
8 Eene Viool, in papieren doos.
[Verkocht aan 'Hytman' voor *f* 3,75.]
9 Eene dito, in dito.
[Verkocht aan 'dito' voor *f* 2,50.]
10 Eene dito, in dito.
[Verkocht aan 'A. Wolff' voor *f* 5,50.]
11 Twee dito en eene kleine dito, zonder kasten.
[Verkocht aan 'Gravem' voor *f* 3,25.]
12 Eene Alt, door N. LUPOT, Paris 1816.
[Verkocht aan 'Roothaan' voor *f* 10,–.]
13 Eene Alt, door WIDHALM, in kartonnen doos, met een strijkstok.
[Verkocht aan 'Wehoff' voor *f* 5,25.]
14 Eene Violoncel, door N. AMATIUS, met strijkstok, in eikenhouten kast.
[Verkocht aan 'Roothaan' voor *f* 8,50.]
15 Eene Violoncel.
[Verkocht aan 'Gravem' voor *f* 4,50.]
16 Een Rombouts Violoncel.
[Verkocht aan 'Snyders' voor *f* 4,–.]
17 Eene driekwart Violoncel.
[Verkocht aan 'Wehoff' voor *f* 3,50.]
18 Eene kleine Violoncel.
[Verkocht aan 'Gravem' voor *f* 3,75.]
19 Eene kwart Violoncel, door JAN BOUWMEESTER, met een strijkstok.
[Verkocht aan 'Roos' voor *f* 4,–.]
20 Een koperen Waldhoorn, met de daartoe behoorende verzetstukken en twee Muzijkboekjes, in eikenhouten kast.
[Verkocht aan 'van Houten' voor *f* 11,–.]
21 Een koperen Trompet.
[Verkocht aan 'Roos' voor *f* 0,90.]
22 Eene zwart ebbenhouten Fluit, met zilveren kleppen, in mahoniehouten doos.
[Verkocht aan 'Schutz' voor *f* 14,–.]
23 Eene dito, als voren.
[Verkocht aan 'dito' voor *f* 14,–.]
24 Eene ivoren Flageolet.
[Verkocht aan 'Samson' voor *f* 1,25.]

A. Cremona, N. 41
Aardenberg 9
Achner, Philip 10
Adler 18, 37
Aeneus, H. 4
Aine, Nicolas 11
Aitton, H. A. 9
Albani, H. 21
Albani, M. 4, 22
Alderwerelt van Rozenburgh, Rugier van 9
Alphen, A. van 50
Altheer, J. 8, 25
Altorffer, de Heeren J. C. & W. 52
Altorffer, de Heeren J. C. en W. 45
Amathus 32
Amathus, N. 13
Amati 45
Amati, Hieronymus 25
Amati, N. 53
Amati, Nicolaas 15
Amatie 31
Amatie, Johannes 20
Amatis 6, 7, 14
Amatiuis, Nic. 34
Amatius Cremonea 35
Amatius, N. 53
Amatius, Nic. 22, 34
Amatius, Nicolaas 31
Amatius, Nicolaus 21, 25, 46, 52
Amatus, Nicolaus 41
Anciaume le Jeune 22
Antonio, J. 41, 44
Apking 29, 47
Appel, W. 53
Aubry 26
Audoor, J. F. 40
Aytink van Falkenstein, A. 39
B., J. 31
Baalen & Zonen, Fa. J. van 47, 49, 51
Baalen en Zonen, Fa. J. van 46
Baalen, J. van 6, 9, 10, 12, 13, 15, 19, 24, 25, 27, 32, 39, 40
Baalen, Jacob van 4
Babtista 22
Baerle, C. van 26
Baerle, Douairière van 26
Bakelgem, J. D. van 45
Bakhuyzen, G. 5
Bakker Korff, F. J. 41
Bakker, Gerbrandus 17
Bakker, Jan Meines 43
Baptista, A. 53
Bauer en van Leeuwen, Fa. 5
Beek, J. van der 29, 31, 33, 34
Beets, Johannes Jacobus 3, 8
Belinfante, M. C. 23
Benthem & Jutting, Fa. Van 36, 39, 41, 51, 52
Benthem en Jutting, Fa. Van 45, 47, 49
Benthem, S. van 18, 19, 22, 24, 26, 27, 29, 32
Benze, Jngnatio 18
Berestrat, A. 33, 38, 39
Berghuis, F. J. 30
Berken Bos, Cornelis 21
Bernardel 53
Besseling, Johannes Hermanus 43
Beuker, J. 16, 23, 47, 49
Beukers 3
Bitter, Hendrik 42
BJ, v 53
Blanc, Le 13
Bland, R. J. 48
Blank 13
Bliek van de Kreke, Dhr. 51, 52
Blond, G. Le 18
Blussé 40
Boch 14
Boekeren, Wolterus van 17
Boldoot, Joannes Ambrosius 33
Bollard, H. A. 42
Bom, G. D. 23, 26, 33, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52
Bom, G. Theod. 43, 44, 47, 48, 49, 51, 52
Bon 27
Bon, A. 27
Boom, J. A. G. 27
Borkens, P. 5, 40
Bormeester 17
Borrewood et Comp., Fa. 35
Borrowood & Comp., Fa. 24
Borrwood en Comp., Fa. 32
Bossut 26, 37
Boumeester, Jan 34
Bourbon, Gaspar 43
Bouwmeester, J. 7
Bouwmeester, Jan 53
Braam, Van 40
Braker 5
Braun 44
Breijer 50
Bremker en Burrows, Fa. 6
Broadwood 47, 49
Broadwood and sons, Fa. J. 43
Broadwood en Sons, Fa. J. 45
Broadwood en Zoon, Fa. J. 53

Broadwood, J. 30
Brodwood 13
Broedelet 39
Brondgeest, Johannes Albertus 53
Bruin de Neve, Andries de 15
Buchner en Keller, Fa. 9
Büchner en Keller, Fa. 14
Buffa & Zoon, Fa. 13
Buffet frères 35
Buhner en Kehler, Fa. 24, 25, 27
Buhner en Keller, Fa. 7
Bühner en Keller, Fa. 35
Buisonje, L. de 52
Buntebart en Sieverts, Gabriel 3
Buntebart, G. 12
Buys, Paulus Hubert Martini 36
Cadel, Carel 11
Calcar, A. van 24
Campen, C. van 20
Camus 35
Cancrat en Reber, Fa. 43
Carré, Jan Antonie Jacobus 21
Chappui 12, 37
Christiani 35, 39
Cleef, Gebr. Van 16
Cleef, Gebroeders van 11, 45
Cleinman 25
Clementi 36
Comble, A. de 19
Comble, De 16
Convenent, Paulus Joseph 5
Cornel, Nicolaas 3
Corstius, J. 48
Cramer 35
Cremona 4
Cremonien, N. A. 4
Creuser, H. 34
Crome 4
Crone 4, 5, 14, 49
Cruque 49
Cuijper 37
Cuijpers, J. 8, 24
Cuijpers, Joh. 12
Cuipers, J. 10, 12, 13, 14, 16, 28
Cuyper 30
Cuypers, J. 16
Cuypers, J. B. 10
Cuypers, J. F. 15, 16
D'huij 52
Dalen, P. G. [van?] 25
Dam, Cloed [?] 45
Dekker, H. 30
Delusse 10
Demelinne, J. D. 7
Deppe 42
Deppe, J. 23
Detemeijer 48
Detmar 33
Detmers, H. 14
Dettmer & Son, Fa. G. 49
Dietz, J. C. 27
Dircana, Ferdinandus 8
Dobbelaar de Wind, S. 49
Does, Van der 8, 30, 41, 48
Doesburg 45
Drouët 25
Drouet, L. 40
Drouët, L. 21
Ducker, J. F. 36, 47, 48
Dylius, Daniel 7
Eckhardt 4
Ellinkhuizen, Daniel 4
Embach 23, 35, 42
Embach, C. van 41
Embach, L. 44
Embden, Van 46
Engesmet, A. 28, 34, 37
Erard 30
Es, L. van 7
Eybaard [?] 48
Fabritius 53
Falvrie 37
Ferorone, Antonio 42
Fokker, G. A. 49, 52
Fouw, C. de 20
Fpever, J. G. 23
Freijer en Martin, Fa. 28
Fremery, Barend 3
Fresseler 52
Freyer, J. G. 49
Fuhri, K. 36, 37
Furlings 26
Gaal, J. C. 51
Ganer, C. 52
Gastor 40
Gellett, H. 47
Gendt, Wilhelm Godart Johan van 22
Gent, Jacob van 9
Gerlach, J. H. 49
Getsler 44
Geuns, Matthias van 8
Glaser 34
Glinderman, E. L. 50, 52
Goes van Dirxland, Baron van der 16

Gottlob, C. 29
Goudriaan, B. H. 41
Goulding 34, 35
Graff 30
Graft, P. v. d. 49
Gravem 53
Grebber, S. de 24, 32, 34
Grensee, A. 46
Grensel, A. 46
Grenser 14, 22, 24, 40, 51
Grenser, A. 6, 47, 48
Grenser, H. 18
Grenser, L. 12
Grenzer 49
Grijzen, H. 38
Groebe 34
Groebe, D. 33, 36
Groot, De 11
Groot, J. A. de 20
Groot, J. de 30, 50
Guarnerie 11
Guarnerius, Andrean 16
Gunst, A. X. 16
Haagen, Arnoldus van der 3
Haas, Abraham de 13
Hagen, Cornelis 33
Hagen, J. W. ten 28
Hallum, Cor. 34
Haltenhof 40
Hamelsveld, Y. van 5
Hamm, Christ. Godfried 50
Hanken 46
Hanken, C. 46
Hannecke 31
Hanneke[?]. 41
Hansen 13
Happé, Hendrik 13
Harderwyk, H. W. van 37
Hart, A. H. de 17
Hartlooper, dhr. 46
Hartog 51
Hasert, Johannes 17
Havelaar, P. 40
Hazenberg Jr., H. W. 5
Heeckeren van Walien, W. R. E. Baron van 27
Heerde, Van 16, 46
Hees, V. 27
Hemsing, G. 8
Hendrikse 48, 52
Hendrikse, E. 31, 37, 38
Hengst en Zoon, Fa. P. den 19, 20, 22
Henkels, Jan 3
Hering 52
Herklots, Erven P. 52
Hérouard frères 35
Hess, H. H. 18
Hoefke, J. 30
Hoek, C. C. van der 15, 23, 24, 25, 44, 47, 50
Hoexum van Dijk, Anthonij 30
Hoffmann 32
Hofmans, M. 15
Hondius 45, 53
Hondius, J. 48
Hondius, P. 26
Hoog, T. 21
Hoop, J. C. van der 16
Hopf 42
Hornsteiner, Joseph 33
Horst Serlé, D. J. van der 29
Hout, Jb. van der 37
Houtappel, H. B. 48
Houten 13
Houten, Van 53
Houtrijve Jr., J. van 36
Hoyer, A. 15
Huyssers, Pieter Adriaan 29
Hytman 53
Imand, J. A. 35
Imandt, J. 29
Imme, W. 12
Immerzeel en Comp. 3
Immerzeel Jr., J. 13, 20, 21, 22, 23
Jacobs, A. 26
Jacobs, H. 3
Jacobs, Hendrik 8, 14, 17, 21, 53
Jacobs, P. 39
Jacobson 45
Jakobs 4
Jakobs, Hendrik 18
Jane 48
Jongeneel, J. A. 27
Jongeneel, Jan Abram 21
Jutting 48
Kaal, F. 30
Kemink & Zoon, Fa. 41, 44, 50
Kempter, Andreas 3
Kerkhoven 13
Keverberg de Kessel, Baron de 40
Kintzing 39
Kirkman 31
Kirst, F. G. A. 29
Klein, Leendert 15
Kleinhang, Franciscus 50

Klemm en Plauen, Fa. 4
Kley 24
Klots 32
Klotz 21
Klotz, Æg. 10
Kloz, Aegidius 22
Kloz, Egidius 45
Kloz, George 38
Kloz, Sebastian 34
Koch 49, 51
Koch, S. 52
Kolfschoten, Jacob 11
Koning, B. 18
Koopmans, Rinse 15
Kroone 7
Kryger, L. F. 48
Kuijper 21, 42
Kuijpers, J. 13
Kuijpers, Johannes 33
Kuipers 5, 7, 34
Kunckel 21
Kuyper 6
Kuypers 8, 22
Kuypers, J. 27
Kuypers, Joh. 24
Lammens, A. F. 48
Laurent 41
Lechleitner 23
Lechleitner, Chr. 46, 49
Lederer 22
Leeuw, De 34
Leeuwen, J. W. van 27, 36, 52
Lelijvelt, M. J. 23, 31
Lennep, Gerard van 28
Levaigneur 20
Libry Comte de Bagnano, George 32
Liesoij 51
Linden, Erven F. G. onder de 45
Linden, J. W. van der 29
Lisse, v. 51
Lobbe 12
Lodenstein, J. van 50
Logier 34
Loman 34
Longman & Broderip, Fa. 18, 32
Longman en Broderip, Fa. 38, 45
Longman en Brodwood, Fa. 20
Lot, D. 4
Lot, G. 46
Lot, M. 14
Lott 4, 6
Luchtmans 32
Lupot, N. 53
Luppo, Francisco Antonius 10
Lurasco, Frères Fa. 38
Maertienou 12
Mandemaker, W. K. 9, 12, 14, 16, 17, 18, 20, 22, 25, 26, 33
Markel Bouwer, A. H. van 15
Martin 20, 35, 51, 52
Martin, Johannes Henricus 17
Martino, Jozef 33
Mast, J. L. 11
Mathieu 12
May van Vollenhoven, A. 8
Mayr, A. F. 22, 42
Meer & Verbruggen, Fa. Wed. Van der 28
Meijer 30, 36, 43, 47
Meijer, Fa. M. en P. 50
Meijer, Fa. R. en P. 24
Meijer, Gebr. 30
Meijer, Meincke 29
Meijer, Pieter 29
Meinel 9
Melvill van Carnbee, Pieter Baron 20
Metelerkamp, A. H. 6
Meurs, H. 50
Meyer 6, 32, 47
Meyer Warnars, P. 14, 15, 16
Michel, J. 5
Modera, J. A. 18
Moeriaans, Jacobus 15
Monachi, Alletse 10
Motman, G. W. van 11
Mousset 50
Muller 52
Muller, Frederik 41
Muller, J. H. 20
Muntendam & Zoon, Fa. Wed. P. 50, 52
Nicholson 32
Nicolaij, J. H. 51
Nieger, Ant. 15
Niggel, Sympertus 50
Nijhoff 51
Noblet 43
Norman, B. 14
Ockerse, W. A. 16
Oeckelen, Van 29
Ogelwight Jr., Hendrik 33
Ogten, Van 11
Oldemaal 11
Olden, R. van 19
Olree, Mejufvr. 48
Onderberg, D. 44

Ooms, Johannes 18, 19, 22, 24, 26, 27, 29, 32, 36, 39, 41
Opzoomer, G.(?) 32
Palier en Zoon, Fa. H. 29
Paling 51
Paling, J. H. 51
Paling, W. H. 51
Papenhuijzen, B. 40
Parise, M. E. 42
Pauw, geb. Hoeufft, Mr. L. 14
Peetersen, M. 10
Pels, de Erven Mevrouw de Wed. 46
Pels, Wed. 45
Perponcher de Sedlnitzky, A. J. D. Baron de 11
Perre, Jacoba Johanna van de 31
Pésé 35
Pfeiffer en Petzold, Fa. 13
Philadd, Anthony 4
Poeleman 48
Polak, Wed. 51
Poppe, J. 27
Potter 22, 25, 41
Priester, J. 51
Raaij, J. van 30
Raay, J. van 38
Radink, J. 33, 36
Radink, Jacobus 41
Rausch, F. 29
Rauwe 34
Ravens JPz., C. J. 3
Ree, Van 48
Reguleth, D. A. 6
Reighart 20
Remy, J. H. G. 23
Rijleij 17
Ringeling, J. H. 17
Ritmüller 16
Ritsema, Jb. 28, 34
Rochefort, Mejufvr. de 53
Rombout, P. 13
Rombouts 10, 53
Rombouts, P. 7, 8
Rombouts, Pieter 43
Roos 13, 53
Roos, C. F. 53
Roos, Cornelis François 13, 53
Roos, de Wed. C. S. 13
Roos, Wed. C. S. 9, 30
Roosendael, S. 51
Roothaan 53
Roumen, L. W. 42, 52
Rousseau 28
Royer, A. J. 3
Ruckers 3
Ruckers, A. 39
Saar, Wed. D. du 27
Salo Preccia, Casper de 10
Samson 53
Sar, J. T. 30
Sax 46
Schadden, Erven Mevr. de Wed. 48
Schadee 24
Scheer 6
Scheinlyn, M. F. 16
Schellekens, J. A. 51
Scheltema, Jacobus 30
Schermerts, J. D. 23
Scheurleer Jr., B. 3, 4, 5, 6, 7
Scheurleer, B. 3, 4, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 28, 42, 46
Scheurleer, Wed. B. 46
Schiffer, W. C. 10
Schinkel Gz., A. de 16
Schraauwen, J. 17
Schramm 51
Schrauwen, J. 25
Schrauwen, Wed. J. 36
Schreiber 44
Schreurs 51
Schummelketel, J. C. 31
Schuster 24
Schutters, C. E. 16
Schutters, O. 52
Schutz 53
Schuurman, Dirk 6
Schuylenburch de Bommenéde, M. de 9
Schwabe 49
Snijders, J. 45
Snyders 53
Spiering 30
Spyker 34
Stainer 8, 11, 15, 16, 24, 25, 29, 31, 33, 40, 43, 44, 45
Stainer, J. 13, 19, 20, 21, 23, 24, 27
Stainer, Jac. 12, 39
Stainer, Jacob 15, 20
Stainer, Jacobus 10, 31, 34, 40, 42
Stein, André 21
Steiner 4, 10, 13, 23, 24, 28, 33, 42, 53
Steiner, J. 4, 14
Steiner, Jacob 17
Sterk, F. P. 26, 28, 29, 36
Steyner, J. 13, 25, 26

Steynez, J. 13
Stipriaan, Jacob van 13
Stockum, W. P. van 40, 41, 42, 46, 48, 50
Stodard & son, Fa. William 26
Stoddard 28
Storck, A. 25
Storm, W. 44
Stradivarius 16, 18, 35
Stradivarius, A. 13
Stradivarius, Ant. 35
Stradiwarius 17
Stradualy, A. 46
Stradualy, Ant. 46, 49
Straduarius 20, 45
Straduarius, Antonius 17
Straduvarius, Antonius 50
Strataavi, Franc. 11
Stratuarius, A. 14
Streicher 51
Techler 8, 14
Techler, D. 18
Tenckinck, Jan Willem Coenraad 45
Tetrode, A. J. van 11
Tetroode, Wed. F. J. van 21
Thieme, W. J. 27
Thierry & C. Mensing en Zoon, de Erve J. 9
Thierry en C. Mensing, Erven J. 3
Tibouville frères, Fa. 29
Tijl, J. J. 38
Tiriot 42
Tölke 27
Tomas, Hermannus 28
Tourt, Van 19
Tourter 17
Tromp 27
Troulja, D. A. J. 44
Tuurlink 37
Tyssen, A. 27
Ulrich, G. M. 5
Vaillant, Christiaan Everard 20
Valeton, J. M. J. 19
Veldhoven, v. 51
Velt, J. 6
Velthoven, C. J. van 30
Venaccia, Antonius 46
Vermooten Weijers, F. 50
Verryn Stuart, G. 32
Versteeg, H. 51
Viervant, H. 47
Vinaccia, Gaetano 42
Vinckensieper, E. S. 44
Visser Bender, J. P. 37
Visser, S. de 28
Vletter, W. C. de 28
Vliet, Jan Ys. van der 15
Voet, Cornelius 7
Vollenhoven, Jacobus 9
Voordt Pieck, C. van der 36
Vos en Comp., Fa. J. de 17, 36
Vries, De 13
Vries, Jeronimo de 53
Vuillaume 21
Wachtel, Joseph 29
Wagner, C. L. 48
Wall, J. H. F. van de 47
Walter, B. 26
Water, G. te 25
Weddepohl, C. 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 49
Weele, F. van der 47
Weerts, C. A. 51
Wehoff 53
Westhoff Jr., H. 49
Westrenen van Themaat, P. M. van 44
Widhalm 9, 53
Widhalm, Leopold 34
Winands ainé 25
Winands ainé, Lavry dit 34
Winckel 38
Withalm 21, 25
Woensel, J. van 6
Wolferts, A. 10
Wolff, A. 53
Wood and Son, Fa. H. 50
Wörnle, Georgius 10
Wyne 19
Wyne, R. 5
Wynen, R. 14
Zip, Mejufvr. de Wed. 52
Zip, Wed: P. H. 46
Zumpel en Buntebart, Fa. 8
Zutphen, J. van 40

Andere publikaties in deze reeks:

1 – Het Schotse koororgel van Monnickendam (84 pag.)
2 – Rondom het orgel van Oosthuizen I (72 pag.)
3 – Idem II (64 pag.)
4 – Idem III (84 pag.)
5 – Mensuren en pijpmerken van het Schotse orgel te Monnickendam (60 pag.)
6 – Het muziekinstrument op de boekenveiling (1623-1775) (60 pag.)
7 – Rondom het grote orgel van Monnickendam I (84 pag.)
8 – Het muziekinstrument op de boekenveiling (1776-1810) (56 pag.)
9 – Rondom het grote orgel van Monnickendam II (76 pag.)